Unità di controllo del sistema

SCC-3
VB-2000
AB-2000

Manuale dell’utente

Prefazione

Grazie per l’acquisto di questa unità di controllo per dome. Il manuale di istruzioni dei componenti consentirà di utilizzare con sicurezza ed efficacia le unità di ripresa dome e di sfruttarne al meglio le funzioni.
Leggere e comprendere bene il contenuto di questo manuale prima di connettere ed utilizzare i due componenti.

■ Conservare questo manuale in un luogo sicuro dove non possa andare smarrito o essere danneggiato.

Spiegazione delle avvertenze contenute nel manuale

Le avvertenze sono state suddivise nelle seguenti categorie per consentire l’uso più sicuro di questo prodotto. Ogni avvertenza, di qualsiasi tipo, è importante e deve essere osservata. Leggere sempre attentamente le informazioni contenute in ogni avvertenza.

⚠ **AVVERTENZA**	La mancata osservazione di questa avvertenza può provocare la morte o gravi lesioni all’operatore o ad altre persone.
⚠ **ATTENZIONE**	La mancata osservazione di questo avviso può provocare lesioni alle persone e/o danni all’unità o ad altre apparecchiature.
NOTA	La mancata osservazione di questo avviso può impedire l’uso più vantaggioso dell’unità e potrebbe provocare danni all’unità stessa.

CE

Dichiarazione di conformità del produttore

Questo prodotto è stato progettato e fabbricato in conformità alle norme comunitarie europee di standardizzazione, secondo i requisiti delle seguenti direttive.

Direttiva sulla compatibilità elettromagnetica 89/336/EEC del maggio 1989
(e in aggiunta 92/31/EEC, 93/68/EEC)

Sommario

Per la sicurezza nell'uso del prodotto 2
1. Caratteristiche principali 3
2. Nomenclatura delle parti 4
3. Funzionamento manuale 6
3-1. Operazioni di rotazione e inclinazione della telecamera 6
3-2. Zoom 6
3-3. Compensazione di luminosità e controluce 6
3-4. Messa a fuoco 7
3-5. Selezione della telecamera 7
4. Registrazione della funzione di sorveglianza automatica 8
4-1. Informazioni generali sull'immissione delle impostazioni 8
4-2. Operazioni di base e elementi delle impostazioni 11
4-3. Impostazione delle posizioni predefinite 13
4-4. Impostazione delle funzioni usando i tasti funzione 16
5. Esecuzione della funzione di sorveglianza automatica 30
5-1. Principi generali per l'esecuzione della funzione 30
5-2. Funzionamento di base ed elementi eseguiti 30
5-3. Esecuzione di funzioni impostate con i tasti delle posizioni predefinite 31
5-4. Esecuzione di funzioni impostate con i tasti funzione 32
6. Funzionamento collegato agli allarmi 40
6-1. Nozioni di base 40
6-2. Esempio di funzionamento e informazioni delle spie e del pannello a cristalli liquidi 43
7. Impostazione delle funzioni tramite menu 51
7-1. Principi generali per l'immissione delle impostazioni 51
7-2. Impostazioni 53
7-3. Contenuto delle opzioni 54
7-4. Procedura per l'impostazione 58
8. Visualizzazione su schermo (OSD) 62
8-1. Introduzione 62
8-2. Visualizzazione delle informazioni durante l'immissione delle impostazioni 62
8-3. Informazioni visualizzate durante la sorveglianza 63
8-4. Test degli allarmi e visualizzazione del contenuto degli allarmi sullo schermo 65
9. Funzionamento e visualizzazione durante altre operazioni 66
9-1. Inizializzazione 66
9-2. Azzeramento di una telecamera 67
9-3. Messaggi di errore 67
10. Collegamenti 68
10-1. Collegamento delle unità 68
10-2. Collegamento di un'unità di controllo secondaria 70
10-3. Collegamento di una seconda unità di controllo 71
11. Manutenzione ordinaria 72
12. Specifiche generali 73

Per la sicurezza nell’uso del prodotto

⚠AVVERTENZA

L’unità deve sempre essere installata da personale tecnico qualificato.
- Collegamenti e/o montaggio errati possono provocare scosse elettriche, incendi e altre lesioni o danni.

Non collocare l’unità su una superficie instabile.
- Controllare sempre la robustezza e stabilità della superficie che sostiene gli apparati.
- In caso di caduta l’unità sarà danneggiata e potrebbe causare gravi lesioni.

Non smontare né tentare di riparare o modificare l’unità.
- Queste operazioni eseguite da personale non specializzato possono provocare gravi scosse elettriche, incendi e/o guasti.

Non utilizzare in luoghi in cui vengono usati materiali combustibili
- L’unità non deve mai essere utilizzata in luoghi in cui vengono usati materiali combustibili, ad esempio gas. Ciò potrebbe provocare incendi, esplosioni o altri gravi incidenti.

Non toccare i collegamenti elettrici con le mani bagnate.
- Toccando i collegamenti elettrici con le mani bagnate si possono subire gravi scosse elettriche.

Non esporre mai l’unità all’acqua.
- Se l’unità dovesse bagnarsi, spegnerla e scollegarla immediatamente dalla presa elettrica.
- Interrompere l’uso dell’unità in caso di contatto con l’acqua e rivolgersi al più vicino rappresentante CHUGAI BOYEKI.

Non usare mai l’unità in caso di funzionamento anomalo.
- Spegnere e scollegare immediatamente l’unità dalla presa elettrica se si verifica qualsiasi tipo di anomalia, come emissione di odori strani o fumo.
- L’uso di un’unità in cui si verifica qualsiasi tipo di anomalia potrebbe causare lesioni o danni all’unità.

Usare sempre il tipo di alimentazione indicato.
- L’uso di un tipo di alimentazione inadatto può provocare incendi, scosse elettriche e gravi lesioni e/o danni.
- Usare sempre il tipo di alimentazione indicato.

Trattare sempre in modo appropriato i cavi di collegamento.
- Non danneggiare o modificare i cavi di collegamento.
- Non tirare i cavi di collegamento, non esporli a calore eccessivo e non collocarvi sopra oggetti pesanti.
- La mancata osservazione di questa avvertenza può provocare incendi, scosse elettriche e altri danni o lesioni.

⚠ATTENZIONE

Usare sempre l’unità in interni.
- L’unità non deve mai essere usata all’aperto o in qualsiasi luogo in cui possa essere esposta a pioggia o ad altre condizioni di estrema umidità.
- L’esposizione diretta all’acqua farà arrugginire e danneggerà l’unità.

Non usare in ambienti con elevate concentrazioni di polvere, fumo, vapore o umidità.
- L’uso in ambienti di questo tipo potrebbe provocare incendi, scosse elettriche e altri gravi danni o lesioni.

Non esporre l’unità a temperature estremamente alte o basse.
- Le temperature estreme danneggiano l’unità.
- Utilizzare sempre entro una gamma di temperature operative comprese tra 0ºC e 40ºC.

Non montare l’unità in luoghi esposti alla luce solare diretta.
- La luce solare diretta può scolorire l’unità e provocare altri danni.

Non esporre l’unità agli urti.
- Gli urti violenti possono danneggiare gravemente l’unità.

Per il funzionamento corretto

Non installare l’unità da soli.
- L’unità deve essere installata da personale specializzato.

1. Caratteristiche principali

L’unità SCC-3 è in grado di controllare fino a 16 telecamere SMD-20/12/12II/08II; può inoltre commutare le immagini su un monitor con VB-2000 (apparecchiatura di ingresso e uscita video) e può essere collegata a sensori di allarme con AB-2000 (ingresso e uscita di allarme). È possibile collegare all’unità SCC-3 fino a due VB-2000 (ingresso e uscita di 8 telecamere ciascuno) e quattro AB-2000 (ingresso di 16 sensori ciascuno). Questo consente la configurazione versatile dei sistemi con molte combinazioni diverse.

● Facile funzionamento manuale con il joystick multiuso

Le funzioni di base (operazioni di rotazione, inclinazione e zoom, regolazione della messa a fuoco istantanea) possono essere controllate con il joystick multiuso, che è in grado di realizzare le operazioni di movimento delle telecamere SMD-20/12/12II/08II, tramite un accurato controllo effettuato tramite 64 livelli di velocità variabile.

● Pannello a cristalli liquidi, funzione di visualizzazione su schermo (OSD)

Le impostazioni delle telecamere e altre condizioni operative possono essere visualizzate sul pannello a cristalli liquidi e, tramite la funzione di visualizzazione su schermo (OSD), su un monitor principale (con l'utilizzo di unità VB-2000).

● Espansione delle funzioni di sorveglianza automatica

Rispetto ad altre precedenti versioni, sono state aggiunte molte funzioni di sorveglianza automatica che utilizzano le posizioni predefinite, in modo da fornire tutte le funzioni considerate necessarie per i sistemi odierni di sorveglianza automatica.

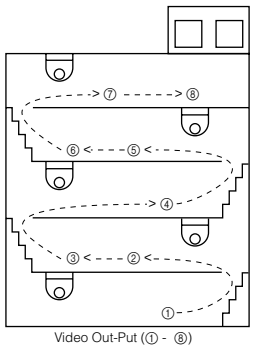
Sorveglianza alternata : È possibile selezionare due posizioni opzionali tra le posizioni predefinite registrate per la sorveglianza alternata. È anche possibile modificare il tempo di sosta su ogni posizione predefinita e la velocità di spostamento tra due posizioni predefinite.

Sequenza : È possibile registrare fino a sei sequenze per ogni telecamera e selezionare fino a 64 posizioni per ogni sequenza per la sorveglianza sequenziale. Inoltre è possibile modificare il tempo di sosta nelle posizioni predefinite e la velocità di spostamento tra le posizioni.

Panoramica : È possibile impostare un controllo sequenziale su 6 sequenze registrate per ogni telecamera.

Sorveglianza a catena : È possibile impostare un controllo sequenziale su tutte le posizioni predefinite registrate di tutte le telecamere (con VB-2000).

<Sorveglianza a catena>



● Funzione di allarme

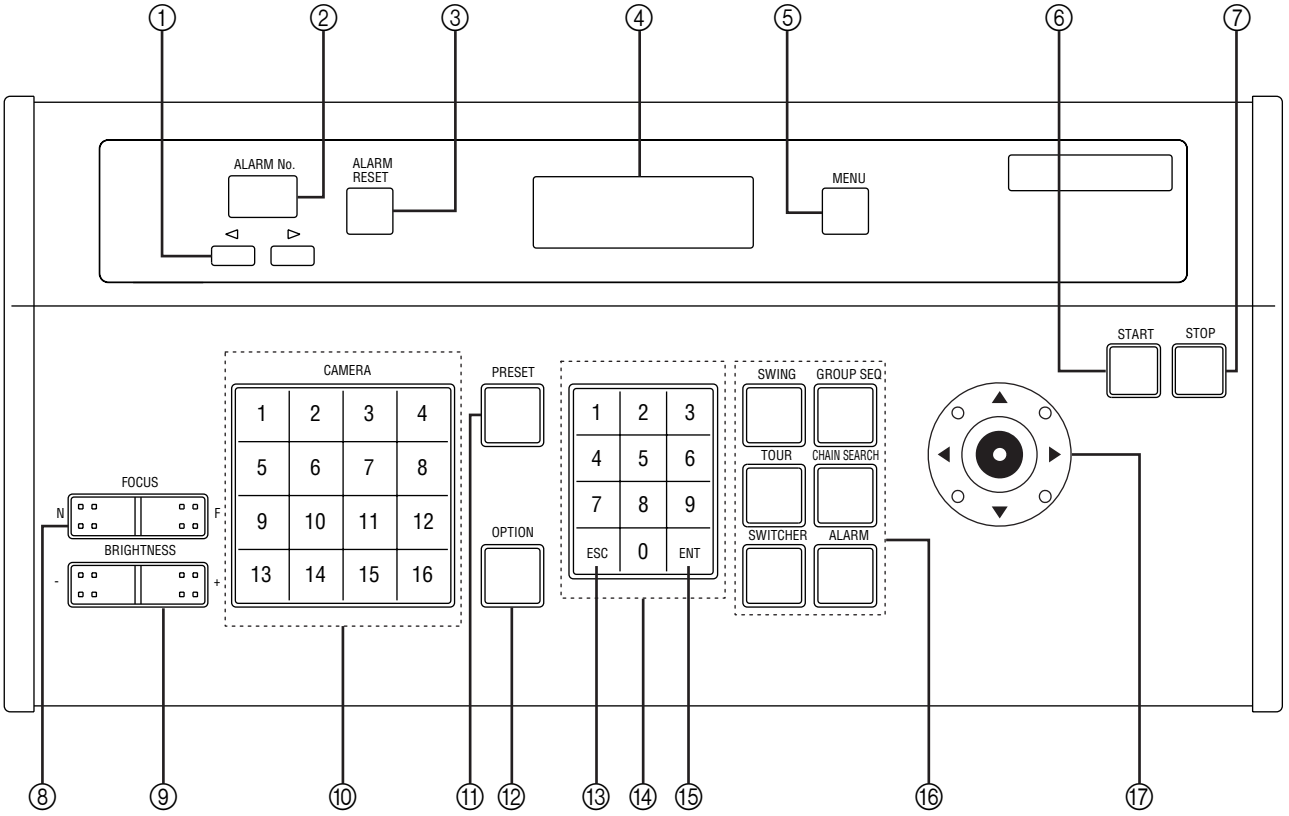
Può gestire fino a 64 sensori di allarme; ad ogni sensore di allarme possono essere correlate fino a 4 telecamere o 4 posizioni predefinite. È inoltre possibile memorizzare fino a 16 allarmi ricevuti; gli allarmi registrati possono essere visualizzati in seguito (con VB-2000 e AB-2000).

● Altre funzioni

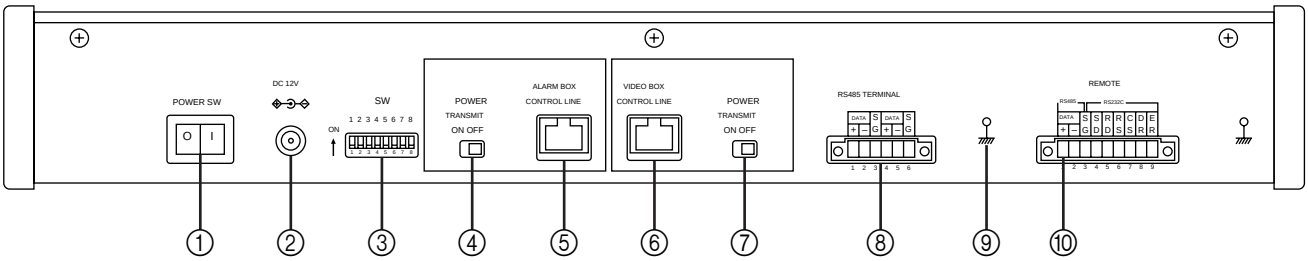
- Lettura e scrittura dei dati di impostazione delle telecamere
- Visualizzazione di data e ora (con VB-2000)
- Limitazione delle operazioni tramite password
- Unità di controllo multiple.

2. Nomenclatura delle parti

Pannello anteriore



Pannello posteriore



Questa sezione descrive le funzioni dei vari tasti e componenti del pannello operativo illustrato nella pagina precedente.

● Pannello anteriore

① **Tasto di selezione della cronologia degli allarmi**
Usato per selezionare il numero dell'allarme. Usato per selezionare il numero dell'allarme visualizzato nel display Alarm No.

② **Display Alarm No.**
Quando viene rilevato un allarme, questo display visualizza il numero dell'allarme appena ricevuto.

③ **Tasto Alarm Reset**
Usato per cancellare la cronologia degli allarmi ricevuti.

④ **Pannello a cristalli liquidi**
Un pannello ausiliario di quattro righe di 20 caratteri ciascuna, usato per specificare varie funzioni.

⑤ **Tasto di selezione Menu**
Usato per selezionare il menu.

⑥ **Tasto Start**
Usato per funzioni come il riavvio della sorveglianza automatica.

⑦ **Tasto Stop**
Usato per funzioni come l'interruzione della sorveglianza automatica.

⑧ **Tasto Focus**
Usato per regolare la messa a fuoco.

⑨ **Tasto Brightness**
Usato per regolare la luminosità..

⑩ **Tasto Camera**
- Seleziona la telecamera da utilizzare per l'operazione tra le telecamere collegate all'unità.
- Una funzione di commutazione video mostra la telecamera selezionata sul monitor principale e attiva il funzionamento della telecamera.
- Se si verifica un allarme, questo tasto lampeggia con luce rossa per avvertire l'utente.

Telecamera non collegata:	non si accende
Telecamera collegata:	luce verde
Quando la telecamera è selezionata:	luce arancione
Se si verifica un allarme:	luce rossa lampeggiante

⑪ **Tasto Preset**
Usato per le impostazioni delle posizioni predefinite.

⑫ **Tasto Option**
Usato in combinazione con altri tasti.

⑬ **Tasto ESC**
Interrompe una registrazione.

⑭ **Tastierino numerico**
- Usato per immettere dati numerici per l'impostazione e l'esecuzione di funzioni come posizioni predefinite, sequenza e panoramica.
- Immettendo il numero di una posizione, la telecamera si orienta sulla posizione predefinita.

⑮ **Tasto ENT**
Seleziona e registra il contenuto del pannello a cristalli liquidi e passa alla schermata successiva.

⑯ **Tasti funzione**
Usati per impostare ed eseguire le funzioni di sorveglianza alternata, sequenza, panoramica, commutazione, sorveglianza a catena e allarme.

⑰ **Joystick**
- Usato per controllare le funzioni di rotazione e inclinazione della telecamera in modalità di controllo manuale.
  Rotazione : sposta la telecamera in senso orizzontale.
  Inclinazione : sposta la telecamera in senso verticale.
- Ruotare la manopola sul joystick per regolare lo zoom.
- Il tasto del joystick consente di attivare la funzione di messa a fuoco istantanea.
- Spostando il joystick e usando il tasto del joystick è possibile selezionare ed immettere testo nelle schermate del pannello a cristalli liquidi e della visualizzazione su schermo (OSD).

● Pannello posteriore

① **Interruttore di alimentazione**
Accende e spegne l'alimentazione dell'unità di controllo.

② **Terminale di ingresso dell'alimentazione**
Innesto alimentazione

③ **Interruttori DIP SW**
Utilizzati per l'impostazione dell'unità di controllo.

④ **Consenso all'alimentazione di unità esterne**
Spostare questo interruttore su "on" quando si desidera che la centralina allarmi AB-2000 riceva l'alimentazione.

⑤ **Presa di controllo per la centralina allarmi**
Il cavo per la centralina allarmi AB-2000 viene collegato qui.

⑥ **Presa di controllo per la centralina video**
Il cavo per la centralina video VB-2000 viene collegato qui.

⑦ **Trasmissione dell'alimentazione**
Spostare questo interruttore su "on" quando si desidera che la centralina video VB-2000 riceva l'alimentazione.

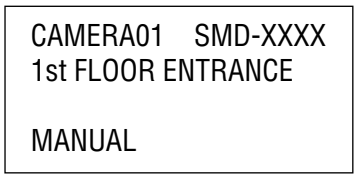
⑧ **Interfaccia di controllo telecamere**
Il cavo per il controllo delle telecamere viene collegato qui.

⑨ **Morsetto per la schermatura del cavo di controllo dome**
La treccia di schermatura del cavo per il controllo delle telecamere viene collegata qui.

⑩ **Interfaccia di controllo remoto**
Usare il terminale remoto per collegare un'altra unità di controllo.

3. Funzionamento manuale

● **Pannello a cristalli liquidi durante il funzionamento manuale**



* Prima di impostare o eseguire qualsiasi funzione, si interrompe la funzione di sorveglianza automatica e si passa al funzionamento manuale. Questo è un esempio di presentazione sul display prima che vengano richiamate le funzioni. Se è selezionata una telecamera fissa, tuttavia, non compare l'indicazione "Manual".

3-1. Operazioni di rotazione e inclinazione della telecamera

Componente utilizzato: joystick

Spostare il joystick in senso verticale, orizzontale e diagonale per ruotare, inclinare o abbinare i due movimenti della telecamera selezionata.

① **Velocità di rotazione e inclinazione**

In funzione del grado e della velocità di inclinazione del joystick, è possibile variare la velocità di spostamento della telecamera. La velocità massima per la rotazione e per l'inclinazione può essere selezionata tra tre velocità (vedere pagina 57).

Aumento graduale della velocità:	Spostare il joystick poco alla volta: quando raggiunge la posizione limite la velocità è al massimo.
Passaggio immediato alla massima velocità:	Inclinare rapidamente il joystick fino in fondo: la velocità massima viene raggiunta immediatamente.

② **Rotazione immediata di 180 gradi**

Se si preme il tasto <ENT> durante un'operazione di inclinazione eseguita con il joystick, la telecamera ruota di 180 gradi nella direzione di spostamento orizzontale, alla velocità massima. Se si sposta il joystick verso il basso, la funzione di manual chase viene attivata nel punto in cui l'inclinazione della telecamera raggiunge i 90 gradi.

3-2. Zoom

Componente utilizzato: manopola di regolazione sul joystick

La rotazione della manopola a sinistra e a destra controlla la funzione di zoom. La velocità di zoom può essere regolata a tre livelli: low (bassa), middle (media) e high (alta) (vedere pagina 57).

Rotazione a sinistra: Allargamento del campo (WIDE) Rotazione a destra: Ingrandimento (TELE)

3-3. Compensazione di luminosità e controluce

Tasti utilizzati: tasto Brightness, tasto Option, tasto ESC

① **Orientare la telecamera nella direzione di sorveglianza e usare il tasto Brightness per regolare la luminosità.**

Verso sinistra: - (più scuro) Verso destra: + (più chiaro)

② **Usare questo tasto insieme al tasto ESC per impostare la luminosità predefinita.**

ESC + tasto Brightness (- o +)

③ **Usare questo tasto insieme al tasto Option per attivare o disattivare la compensazione del controluce.**

Option + Brightness - : Compensazione del controluce disattivata
Option + Brightness + : Compensazione del controluce attivata

3-4. Messa a fuoco

Tasti utilizzati: tasto Focus, tasto del joystick

① **Regolazione della messa a fuoco**

Orientare la telecamera nella direzione di sorveglianza e usare il tasto Focus per regolare la messa a fuoco. Questo si applica a tutti i modelli di telecamera dome SMD controllabili da questa unità. La velocità di messa a fuoco può essere regolata su tre livelli: low (bassa), middle (media) e high (alta) (vedere pagina 57).
Verso sinistra: N (vicino) Verso destra: F (lontano)

② **Messa a fuoco istantanea**

Orientare la telecamera nella direzione di sorveglianza e usare il tasto del joystick per regolare automaticamente la messa a fuoco. Questo si applica alle telecamere SMD che dispongono di una funzione di messa a fuoco automatica. La velocità di messa a fuoco è fissa alla velocità massima per le varie telecamere.

③ **Regolazione automatica della messa a fuoco istantanea**

Orientare la telecamera nella direzione di sorveglianza, quindi attivare e rilasciare il joystick e il tasto del joystick per eseguire la funzione di messa a fuoco automatica. Questo si applica alle telecamere SMD che dispongono della funzione di messa a fuoco automatica e quando è attiva la funzione di messa a fuoco istantanea. Può essere applicato anche insieme alla funzione di messa a fuoco automatica che utilizza il tasto del joystick. La velocità di messa a fuoco è fissa alla velocità massima per le varie telecamere.

* Nella telecamera SMD che possiedono questa funzione, la messa a fuoco istantanea automatica viene attivata e disattivata usando i tasti del menu (vedere pagina 56).

3-5. Selezione della telecamera

Tasto utilizzato: tasto della telecamera

Premendo il numero della telecamera viene attivata la funzione di commutazione della telecamera che invierà l'immagine al monitor principale. Quando si seleziona il tasto della telecamera, la spia della telecamera diventa arancione e le seguenti informazioni compaiono sul pannello a cristalli liquidi.

Riga 1: Numero e tipo della telecamera (SMD-XXXX o FIXED)
Riga 2: Nome (Immesso dai tasti del menu; se non è stato immesso, la riga 2 è vuota)
Riga 3: Modalità operativa
Riga 4: Modalità operativa

È possibile interrompere la funzione di commutazione premendo il tasto di selezione di una telecamera quando è attiva la funzione di commutazione automatica.

● **Esempi di rappresentazione del pannello a cristalli liquidi quando è selezionato il tasto della telecamera**

CAMERA01 SMD-XXXX 1st FLOOR ENTRANCE MANUAL	CAMERA14 SMD-XXXX 3rd FLOOR ELEVATOR GO TO PRESET P21 WINDOW	CAMERA14 SMD-XXXX 3rd FLOOR ELEVATOR RUN SWING

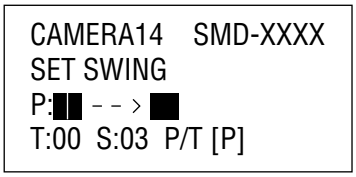
4. Registrazione della funzione di sorveglianza automatica

4-1. Informazioni generali sull'immissione delle impostazioni

4-1-1. Immissione di lettere e cifre

① **Quando non è stato immesso nulla**

Tutte le aree in cui è richiesta un'immissione sono visualizzate in nero e il cursore lampeggia in corrispondenza della prima area che richiede un'immissione.



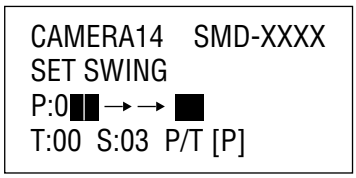
② **Immissione di numeri**

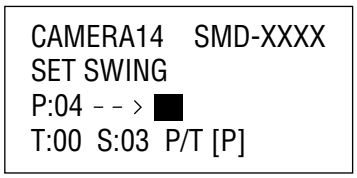
Tasti utilizzati: tastierino numerico

Per immettere impostazioni come le posizioni predefinite, la velocità e il tempo di sosta si usa il tastierino numerico. Quando si immettono valori numerici, anche i numeri minori di dieci devono essere immessi come numeri di due cifre.

- 4 → [0] + [4]
- 17 → [1] + [7]

Quando si immette una cifra alla volta, è possibile confermare l'immissione appena effettuata e il cursore lampeggia nel campo di immissione successivo.



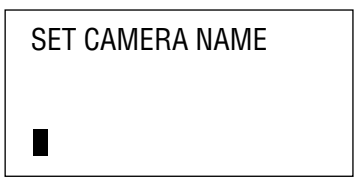


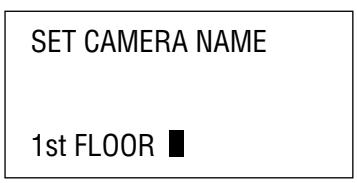
③ **Immissione di lettere**

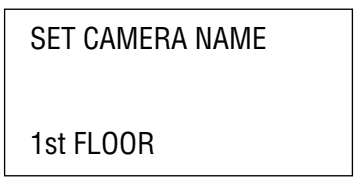
Tasti utilizzati: joystick

Le stringhe di testo, come i nomi delle telecamere e degli allarmi, vengono selezionate e immesse usando il joystick, un carattere alla volta, consentendo la conferma temporanea dei dati immessi nel pannello a cristalli liquidi durante l'operazione.

Selezione dei caratteri:	Spostare il joystick verso l'alto e verso il basso (spostandolo verso il basso è possibile selezionare i caratteri in sequenza, come A, B, C, D ecc.)
Conferma temporanea dei caratteri:	Tasto del joystick.
Spostamento automatico del cursore:	Contemporaneamente alla conferma temporanea del carattere, il cursore lampeggia nel campo di immissione successivo.
Spostamento libero del cursore:	Spostare il joystick in senso orizzontale.

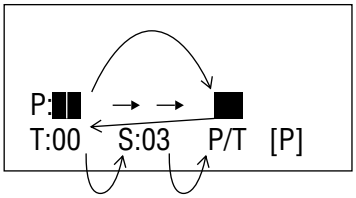




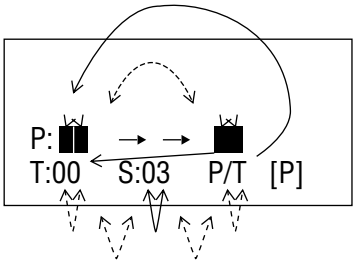


④ **Spostamento del cursore**

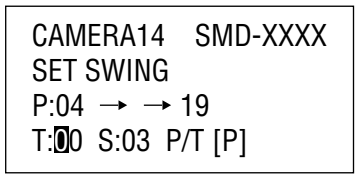
Quando sono stati specificati più elementi: Quando è stato immesso il numero specificato di cifre, l'immissione nel campo in questione viene considerata completata e il cursore di immissione lampeggia in corrispondenza del campo di testo successivo. Al termine dell'immissione dell'ultimo elemento, un cursore completamente nero lampeggia in corrispondenza dell'ultimo elemento.

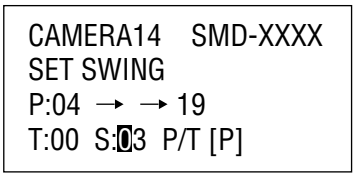


Spostamento libero del cursore: Per spostare il cursore di immissione, spostare il joystick a sinistra e a destra. Quando si arriva all'ultimo elemento, spostando il joystick a destra si passa al primo elemento.



Visualizzazione dei valori iniziali: Prima che il cursore si sposti alla colonna in questione, sono visualizzati i valori iniziali. Per modificare i valori, immettere i valori numerici usando il tastierino.





⑤ **Conferma dei dati della schermata**

Tasti utilizzati: tastierino numerico

Dopo avere immesso il contenuto del pannello a cristalli liquidi, premere il tasto ENT per confermare il contenuto e passare alla schermata successiva.

⑥ **Per tornare a una schermata precedente**

Tasti utilizzati: tastierino numerico

Premere il tasto ESC per tornare alla schermata precedente.

4-1-2. Segnali acustici

I segnali acustici per le varie operazioni sono descritti sotto.

All'inizio dell'impostazione:	Suono breve
Al termine dell'impostazione:	Due suoni brevi
Errore nell'operazione	Tre suoni brevi
Quando l'impostazione viene annullata:	Suono breve.

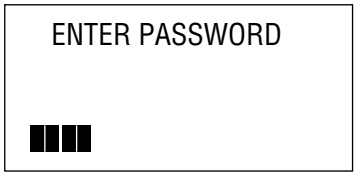
4-1-3. Funzione di protezione dalle modifiche

Se la persona che immette le impostazioni non è la persona che utilizzerà l'unità, è disponibile una funzione di protezione tramite password per impedire che la persona che usa l'unità possa accidentalmente modificare le impostazioni.

Quando viene selezionata una password composta da quattro cifre, usando i tasti del menu, e viene attivata la funzione di protezione, viene richiesta l'immissione della password prima di iniziare a registrare gli elementi che sono stati specificati (vedere pagina 57).

Se la password è esatta:	Il sistema passa alla prima procedura di registrazione.
Se la password non è esatta:	Viene emesso un segnale acustico, e viene visualizzata nuovamente la schermata di immissione della password. Per annullare la procedura, premere il tasto ESC. Si torna alla schermata iniziale.

- **Pannello a cristalli liquidi**



4-1-4. Se si verifica un allarme durante l'immissione di un'impostazione

Se si verifica un allarme durante l'immissione di un'impostazione, l'operazione di impostazione viene interrotta e tutto il contenuto dell'impostazione viene cancellato.

4-2. Operazioni di base e elementi delle impostazioni

● **Nozioni di base sul funzionamento dei tasti durante l'immissione delle impostazioni**

Registrazione usando i tasti delle posizioni predefinite: Il tasto Preset deve sempre essere premuto all'inizio e alla fine della registrazione delle posizioni predefinite.

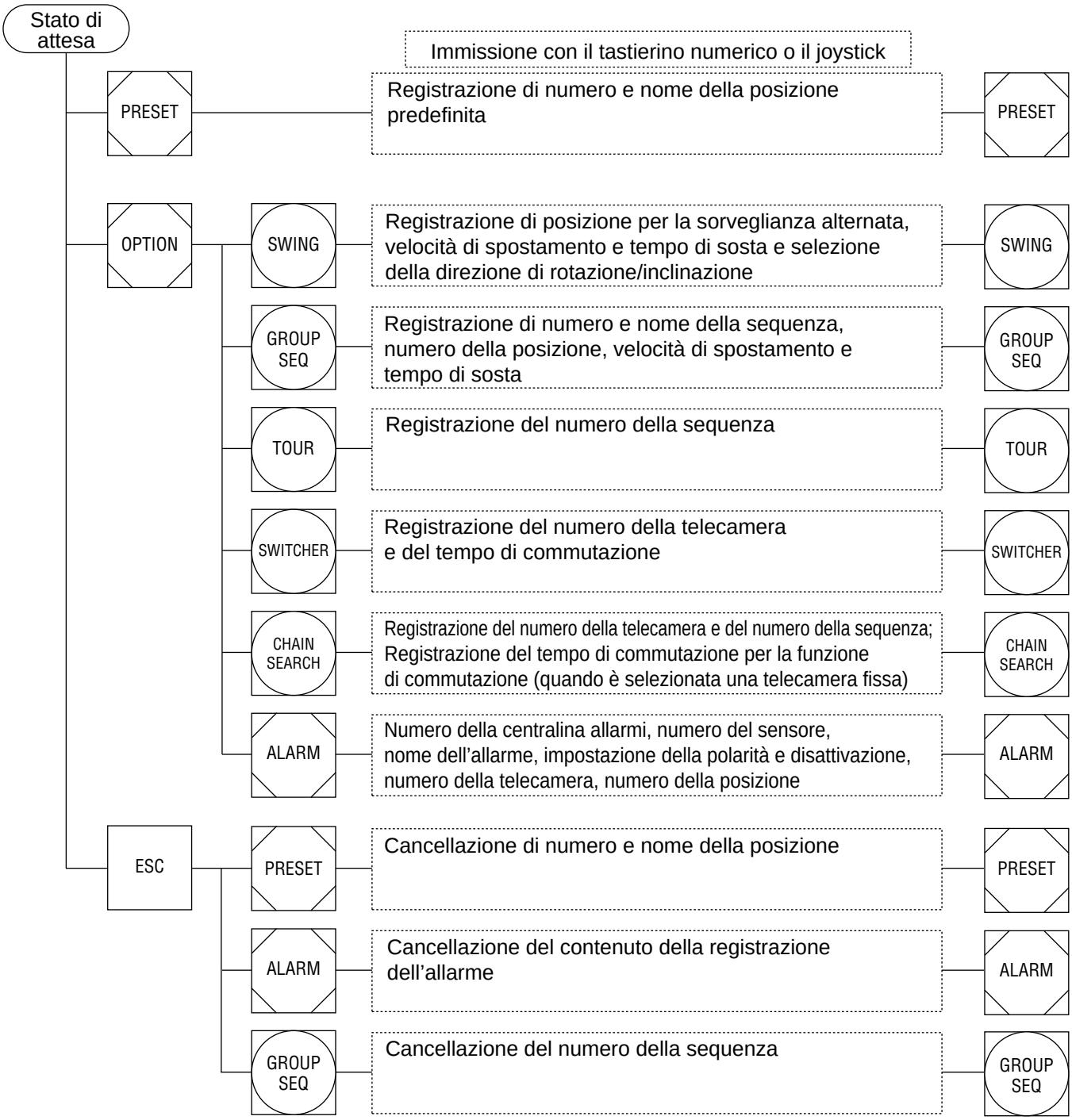
Registrazione usando i tasti funzione: Il tasto funzione deve essere premuto insieme al tasto Option all'inizio dell'impostazione, e premuto da solo alla fine dell'impostazione (sorveglianza alternata, sequenza, panoramica, commutazione, sorveglianza a catena, allarme).

Funzione del tasto [ENT]: Immette il contenuto della schermata del pannello a cristalli liquidi e passa alla schermata successiva.

Funzione del tasto [ESC]: Interrompe il processo di registrazione (livello superiore) e torna alla schermata precedente. Se viene usato insieme al tasto Option, annulla immediatamente la registrazione.

* Prima di iniziare un'impostazione, interrompere sempre l'operazione di sorveglianza automatica attualmente in corso.

● **Elementi da impostare per la funzione di sorveglianza automatica dell'unità SCC-3**


Stato di attesa
Immissione con il tastierino numerico o il joystick
PRESET
Registrazione di numero e nome della posizione predefinita
PRESET
OPTION
SWING
Registrazione di posizione per la sorveglianza alternata, velocità di spostamento e tempo di sosta e selezione della direzione di rotazione/inclinazione
SWING
GROUP SEQ
Registrazione di numero e nome della sequenza, numero della posizione, velocità di spostamento e tempo di sosta
GROUP SEQ
TOUR
Registrazione del numero della sequenza
TOUR
SWITCHER
Registrazione del numero della telecamera e del tempo di commutazione
SWITCHER
CHAIN SEARCH
Registrazione del numero della telecamera e del numero della sequenza; Registrazione del tempo di commutazione per la funzione di commutazione (quando è selezionata una telecamera fissa)
CHAIN SEARCH
ALARM
Numero della centralina allarmi, numero del sensore, nome dell'allarme, impostazione della polarità e disattivazione, numero della telecamera, numero della posizione
ALARM
ESC
PRESET
Cancellazione di numero e nome della posizione
PRESET
ALARM
Cancellazione del contenuto della registrazione dell'allarme
ALARM
GROUP SEQ
Cancellazione del numero della sequenza
GROUP SEQ

4-3. Impostazione delle posizioni predefinite

PRESET : Un numero e un nome vengono assegnati alle informazioni di rotazione, inclinazione, zoom, messa a fuoco e luminosità per il punto di sorveglianza, e vengono registrati nella telecamera.

* Interrompere sempre le funzioni di sorveglianza automatica attualmente in corso per la telecamera selezionata prima di immettere queste impostazioni.

4-3-1. Impostazioni della posizione predefinita

Tasti utilizzati: joystick, tasti Focus/Brightness PRESET, tastierino numerico
Procedura: PRESET + [numero posizione] + [nome posizione] + PRESET
(Parametri) 01 ~ 64 16 caratteri

① **Premere il tasto CAMERA per selezionare la telecamera**
Immettere le informazioni di rotazione, inclinazione, zoom, messa a fuoco e luminosità per il punto di sorveglianza in modalità di funzionamento manuale.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

② **Premere il tasto PRESET.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
ENTER PRESET NUMBER
P■■
```

③ **Immettere il numero della posizione (da 01 a 64).**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
NEW PRESET
P14 ■
```

④ **Immettere il nome della posizione (16 caratteri, facoltativo).**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
NEW PRESET
P14 WIN■
```

⑤ **Dopo avere immesso il nome della posizione, premere il tasto PRESET.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

⑥ **Per annullare l'impostazione prima che venga immessa, premere il tasto ESC.**
Il pannello torna allo stato di attesa.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

⑦ **Per modificare un carattere che è già stato immesso, inclinare il joystick a sinistra o a destra per spostare il cursore di immissione sul carattere da modificare e immettere nuovamente il carattere.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
NEW PRESET
P14 ■INDOW
```

4-3-2. Per sovrascrivere un numero della posizione

Se l'utente tenta di registrare un numero della posizione che è già stato registrato, viene inviato un avviso e viene chiesta conferma.

Tasti utilizzati: joystick, tasti Focus/Brightness, PRESET, tastierino numerico.
Procedura: PRESET + [numero posizione] + [nome posizione] + PRESET
(Parametri) 01 ~ 64 16 caratteri

① **Immettere il numero della posizione (da 1 a 64).**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
ENTER PRESET NUMBER
P■■
```

② **Se il numero della posizione specificato è già stato registrato, viene inviato un avviso e viene visualizzato un messaggio che chiede se si desidera sovrascrivere il valore immesso in precedenza.**

Per sovrascrivere → (Name changed) → Premere il tasto PRESET → Impostazione completata
Per annullare→ Tasto ESC → Impostazione completata

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
OVERWRITE ?
P14 WINDOW
```

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

4-3-3. Cancellazione di una posizione predefinita

Seguire questa procedura per cancellare una posizione predefinita specificata in precedenza.

Tasti utilizzati: [PRESET], tastierino numerico.

Procedura:

[ESC] + [PRESET] + [numero posizione] + [ENT] + [PRESET]

(Parametri) 01 ~ 64

Ripetere quanto segue ([numero posizione] + [ENT])

① **Premere il tasto [ESC].**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL            ESC?
```

② **Premere il tasto [PRESET].**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
CLEAR PRESET ?
P■■
```

③ **Immettere il numero della posizione.**
La telecamera si sposta nella posizione predefinita e viene visualizzato il nome della posizione.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
CLEAR PRESET ?
P1■
```

④ **Controllare la posizione predefinita sul monitor e cancellarla.**
Per cancellare → Tasto [ENT]
Per annullare → Tasto [ESC] → Passa alla schermata ②

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
CLEAR PRESET ?
P14 WINDOW
```

⑤ **Visualizzare la schermata di immissione del numero della posizione successivo.**
Seguire la stessa procedura per cancellare il numero della posizione.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
CLEAR PRESET ?
P■■
```

⑥ **Al termine, premere il tasto [PRESET] per completare la procedura di cancellazione.**
Il pannello torna allo stato di attesa.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

* Se l'operazione viene annullata prima di essere completata, la posizione selezionata nell'operazione precedente non verrà cancellata.

4-4. Impostazione delle funzioni usando i tasti funzione

È possibile immettere impostazioni per varie funzioni di sorveglianza automatica che utilizzano le posizioni predefinite registrate in varie combinazioni.

SWING	Registra due posizioni predefinite tra cui effettuare la sorveglianza alternata, la velocità di spostamento, il tempo di sosta e le direzioni
GROUP SEQ	Registra il numero della sequenza e i numeri delle posizioni nella sequenza.
TOUR	Registra numeri di sequenze multiple.
SWITCHER	Registra il numero della telecamera e il tempo di commutazione sul monitor principale.
CHAIN SEARCH	Registra una sequenza di sorveglianza a catena (numero della telecamera e numero della sequenza).
ALARM	Registra il nome delle informazioni di allarme, il numero della telecamera, il numero della posizione e la polarità.

● Velocità di rotazione e inclinazione

Quando si eseguono registrazioni usando i tasti funzione, vengono visualizzate le impostazioni della velocità di rotazione (P) e di inclinazione (T). I valori che possono essere impostati dall'utente, che vanno da 1 a 20 in gradazioni, corrispondono alle velocità riportate nella seguente tabella.

(Unità di misura: gradi/sec)

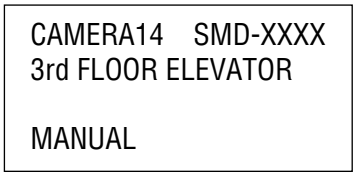
Valore selezionato dall'utente	SMD-20	SMD...12/12II/08II		Valore predefinito		
	Rot./Incl.	Rotaz. (P)	Inclinaz. (T)	Sorv. alternata	Sequenza	Pos. predef.
1	0.8	0.8	0.8			
2	1.5	1.5	1.5			
3	3.0	3.0	3.0	●		
4	4.5	4.5	4.5			
5	6.0	6.0	6.0			
6	7.5	7.5	7.5			
7	9.0	9.0	9.0			
8	12.0	12.0	12.0			
9	15.0	15.0	15.0			
10	20.0	20.0	20.0			
11	25.0	25.0	25.0			
12	30.0	30.0	30.0			
13	45.0	45.0	45.0			
14	60.0	60.0	60.0			
15	75.0	75.0	75.0			
16	90.0	90.0	90.0		●	
17	110.0	120.0	110.0			
18	130.0	150.0	130.0			
19	160.0	200.0	160.0			
20	180.0	240.0	180.0			●

Interrompere sempre le funzioni di sorveglianza automatica attualmente in corso per la telecamera selezionata prima di immettere queste impostazioni.

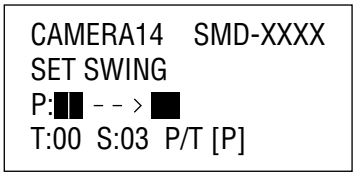
4-4-1. Impostazioni per la sorveglianza alternata

Vengono registrati i punti tra cui si sposta la telecamera, la velocità e il tempo di sosta.
Tasti utilizzati: OPTION, SWING, tastierino numerico.
Procedura:
OPTION + SWING + [numero posiz.] + [numero posiz.] + [tempo di sosta] + [velocità] + [direzione] + SWING
(Parametri) 01 ~ 64 01 ~ 64 00 ~ 99 01 ~ 20 P/T
Valori predefiniti : Velocità di spostamento (S) S: 03 (3 gradi/secondo; vedere la tabella delle velocità a pagina 16)
: Tempo di sosta (T) T: 00 (secondi)
: Rotazione/inclinazione (P/T) P (Rotazione)

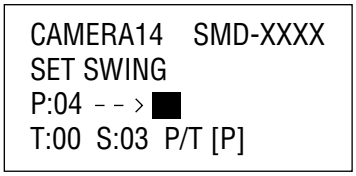
① **Premere il tasto CAMERA per selezionare la telecamera.**



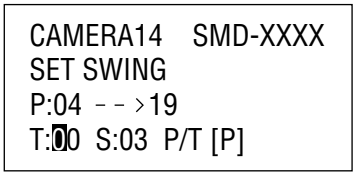
② **Premere i tasti OPTION + SWING.**



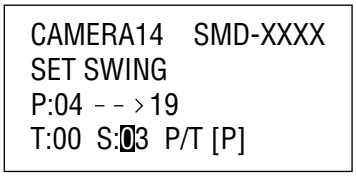
③ **Immettere il numero che richiama la posizione alterna 1.**
La telecamera si sposta alla posizione predefinita specificata.



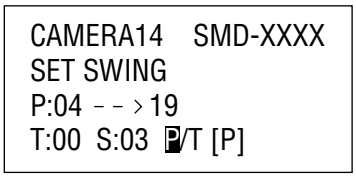
④ **Immettere il numero che richiama la posizione alterna 2.**
La telecamera si sposta alla posizione predefinita specificata.



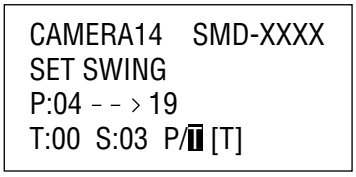
⑤ **Immettere il tempo per cui la telecamera si ferma in una posizione (facoltativo).**



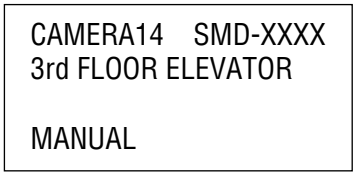
⑥ **Immettere la velocità di spostamento (facoltativo).**



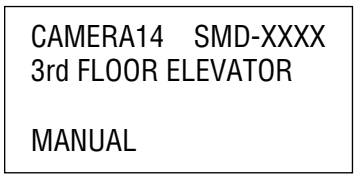
⑦ **Selezionare la direzione di rotazione o inclinazione (facoltativo).**
Spostando il joystick in senso verticale vengono visualizzate alternativamente le opzioni P (rotazione) e T (inclinazione).



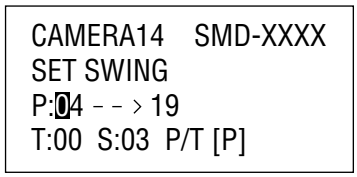
⑧ **Premere il tasto SWING.**
Il pannello torna allo stato di attesa.



⑨ **Per annullare la registrazione prima che sia completata, premere il tasto** [ESC]**.**
Il pannello torna allo stato di attesa.



⑩ **Quando vengono immesse la seconda impostazione e le seguenti, viene visualizzato il contenuto della registrazione precedente.**



4-4-2. Impostazioni per la sequenza

Vengono registrati il numero della posizione, la velocità e il tempo di sosta per la sorveglianza in sequenza. Le stesse posizioni predefinite possono essere ripetute all'interno di una stessa sequenza.

Tasti utilizzati: [OPTION], [GROUP SEQ], tastierino numerico

Procedura:

[OPTION] + [GROUP SEQ] + [n. sequenza] + [nome sequenza] + [ENT] + [n. posizione] + [tempo di sosta] + [velocità] + [ENT] + [GROUP SEQ]

(Parametri) 01 ~ 06 16 caratteri 01 ~ 64 01 ~ 99 01 ~ 20

Ripetuto (fino a 64 gruppi) ([numero posizione] + [tempo di sosta] + [velocità] + [ENT])

Valori predefiniti : Velocità S: 16 (90 gradi/secondo; vedere la tabella delle velocità a pagina 16)

: Tempo di sosta T: 05 (secondi)

① **Premere il tasto [CAMERA] per selezionare la telecamera.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

② **Premere i tasti [OPTION] + [GROUP SEQ].**
Selezionare il numero della sequenza.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ
SELECT GROUP NO.?
1 2 3 4 5 6
```

③ **Immettere il nome della sequenza e premere il tasto [ENT] (facoltativo).**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ

G:2 ■
```

④ **Viene visualizzata la schermata di immissione per il primo numero della posizione.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ   01
P:■■  - - >  ■■
T:05
```

⑤ **Immettere un primo numero della posizione per la posizione sequenziale 1.**
La telecamera si sposta alla posizione predefinita specificata.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ   01
P:01  - - >  ■■
T:05
```

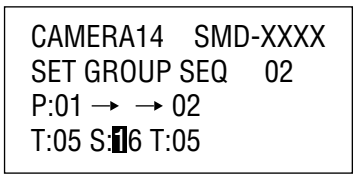
⑥ **Immettere il tempo per cui la telecamera si ferma nella posizione specificata e premere il tasto [ENT] (facoltativo).**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ   01
P:01  - - >  ■■
T:05
```

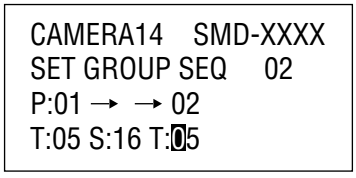
⑦ **Viene visualizzata la schermata di immissione per il numero della posizione successivo.**
Il numero delle posizioni sequenziali sulla seconda riga viene incrementato.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ   02
P:01  - - >  ■■
T:05 S:16 T:05
```

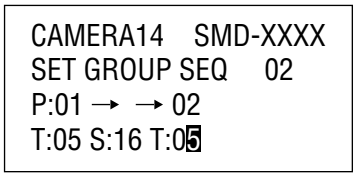
⑧ **Immettere un numero della posizione per la posizione sequenziale 2.**
La telecamera si sposta alla posizione predefinita specificata.



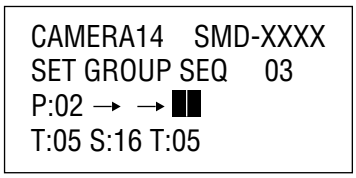
⑨ **Immettere la velocità di spostamento dalla posizione sequenziale 1 alla posizione 2 (facoltativo).**



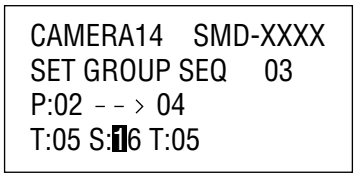
⑩ **Immettere il tempo per cui la telecamera si ferma nella posizione sequenziale 2 e premere il tasto ENT (facoltativo).**



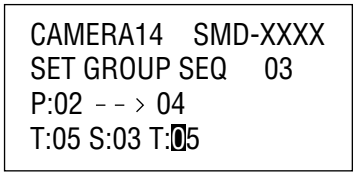
⑪ **Viene visualizzata la schermata di immissione per la posizione sequenziale 3.**



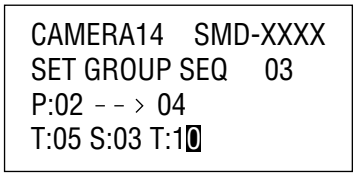
⑫ **Immettere un numero della posizione per la posizione sequenziale 3.**
La telecamera si sposta sulla posizione predefinita specificata.



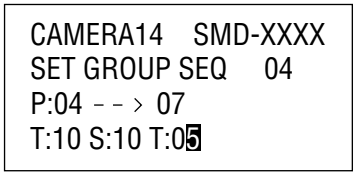
⑬ **Immettere la velocità di spostamento dalla posizione sequenziale 2 alla posizione 3 (facoltativo).**



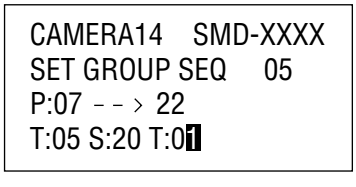
⑭ **Immettere il tempo per cui la telecamera si ferma nella posizione sequenziale 3 e premere il tasto ENT (facoltativo).**



⑮ **Continuare ad aggiungere posizioni sequenziali.**



⑯ **Immettere l'ultima posizione sequenziale e premere il tasto ENT.**



⑰ **Premere il tasto [GROUP SEQ].**
Per modificare la velocità con cui la telecamera si sposta dall'ultimo punto al punto sequenziale 1, spostare il joystick al campo S (velocità) e immettere la velocità.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ    06
P:22 - - >
T:01 S:16 T:05
```

⑱ **Riportare il pannello allo stato di attesa.**
Nell'esempio qui illustrato, sono state specificate cinque posizioni sequenziali.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

⑲ **Per modificare un'impostazione prima che sia stato completato il processo, premere il tasto [ESC] o il tasto [ENT] finché non compare la schermata desiderata, quindi immettere la modifica.**

Esempio: Per tornare al punto sequenziale 4, premere due volte il tasto [ESC]. Modificare il numero della posizione e premere il tasto [ENT].

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ    04
P:04 - - > 07
T:10 S:10 T:05
```

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ    04
P:04 - - > 14
T:10 S:10 T:05
```

Passare alla schermata del punto sequenziale 5
I numeri delle posizioni visualizzati cambiano da P07 ~ 22 a P14 ~ 22.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ    05
P:14 - - > 22
T:05 S:20 T:01
```

⑳ **Per cancellare una posizione mentre è ancora in corso la procedura di registrazione, premere il tasto [ESC] o il tasto [ENT] finché non compare la schermata desiderata, quindi immettere "00" nel campo del numero della posizione e premere il tasto [ENT].**

Il numero della posizione 22 assegnato alla posizione sequenziale 5 scorre di un posto e viene visualizzato in questa schermata, che cambia da P04 ~ 07 a P04 ~ 22.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ    04
P:04 → → 00
T:10 S:10 T:05
```

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ    04
P:04 - - > 22
T:10  S:10  T:01
```

㉑ **Per annullare la registrazione prima che sia completata**
- Tenere premuto il tasto [ESC] e tornare alla schermata di registrazione del numero della sequenza, quindi premere il tasto [ESC].
- Premere i tasti [OPTION] + [ESC] durante la procedura di registrazione.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ
SELECT GROUP NO.?
1 2 3 4 5 6
```

㉒ **Quando vengono immesse la seconda e le successive impostazioni, viene visualizzato il contenuto della registrazione precedente.**
- È possibile usare i tasti [ENT] e [ESC] per cambiare la schermata di impostazioni visualizzata in avanti o all'indietro, visualizzando una schermata diversa.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
SET GROUP SEQ

G:2 SALES CORNER
```

4-4-3. Cancellazione di una sequenza

Seguire questa procedura per cancellare una sequenza che è stata specificata.
Tasti utilizzati: [GROUP SEQ], tastierino numerico
Procedura: [ESC] + [GROUP SEQ] + [Numero sequenza] + [ENT] + [GROUP SEQ]
(Parametri) 1 ~ 6
Ripetuto ([Numero della sequenza] + [ENT])

① **Premere il tasto [ESC].**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL            ESC?
```

② **Premere il tasto [GROUP SEQ].**
Selezionare il numero della sequenza.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
CLEAR GROUP ?
GROUP No.
1 2 4 5
```

③ **Confermare il numero della sequenza e cancellarlo.**
Per cancellare → tasto [ENT]
Per annullare → tasto [ESC] → Passa alla schermata ②

```
CAMERA14   SMD-XXXX
CLEAR GROUP ?

G:4 SALES CORNER
```

④ **Visualizzare la schermata di selezione della sequenza.**
Cancellare la sequenza allo stesso modo.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
CLEAR GROUP ?
GROUP No.
1 2  5
```

⑤ **Dopo avere cancellato tutte le sequenze desiderate, premere il tasto [GROUP SEQ] per terminare la registrazione.**
Il pannello torna allo stato di attesa.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

⑥ **Per annullare la registrazione prima che sia completata**

- Tenere premuto il tasto [ESC] e tornare alla schermata di registrazione del numero della sequenza, quindi premere il tasto [ESC].
- Premere i tasti [OPTION] + [ESC] durante la procedura di registrazione.

* Se l'operazione viene annullata prima di essere completata, le eventuali sequenze selezionate in precedenza non verranno cancellate.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
CLEAR GROUP ?
GROUP No.
1 2 4 5
```

4-4-4. Impostazioni per la panoramica

Seguire questa procedura per registrare la sequenza quando si usa la funzione panoramica.
Tasti utilizzati: [OPTION], [TOUR], tastierino numerico
Procedura:
[OPTION] + [TOUR] + [numero sequenza] ⋯ [numero sequenza] +[TOUR]
(Parametri) 1 ~ 6 1 ~ 6
Ripetuto (fino a 6 sequenze)

① **Premere i tasti [OPTION] + [TOUR].**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
SET TOUR
G: ■→■→■→■→■→■
```

② **Registrare i numeri delle sequenze.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
SET TOUR
G:1→4→5→■→■→■
```

③ **Premere il tasto [TOUR].**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
SET TOUR
G:1→4→5
```

④ **Per annullare una registrazione, premere il tasto [ESC] durante l'operazione.**
Il pannello torna allo stato di attesa.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

⑤ **Quando vengono immesse la seconda e le successive impostazioni, viene visualizzato il contenuto della registrazione precedente.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
SET TOUR
G:1→4→5→■→■→■
```

4-4-5. Impostazioni per la commutazione video

Questa procedura consente di specificare il numero della telecamera che verrà automaticamente commutato e visualizzato e il tempo di sosta (possono essere impostate al massimo 32 telecamere).

Tasti utilizzati: OPTION, SWITCHER, tastierino numerico

Procedura:

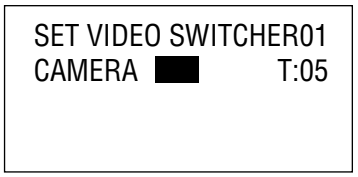
OPTION + SWITCHER + [n. telecamera] + [tempo di sosta] + ENT + SWITCHER

(Parametri) 01 ~ 16 01 ~ 99

Valore predefinito: Tempo di sosta T: 05 (secondi)

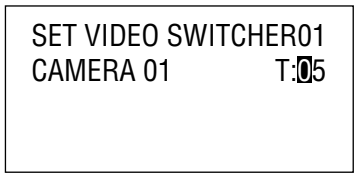
Ripetuto ([numero telecamera] + [tempo di sosta] + ENT)

① **Premere i tasti OPTION + SWITCHER.**

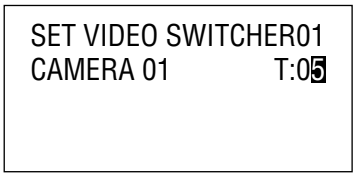


② **Premere i tasti sul tastierino numerico per selezionare un numero della telecamera.**

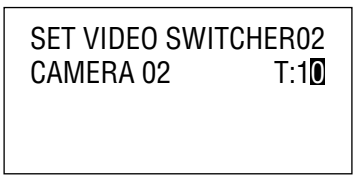
L'immagine sul monitor principale passa a quella della telecamera selezionata.

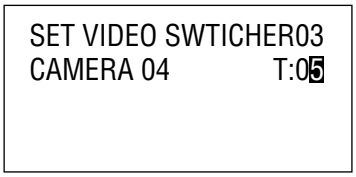


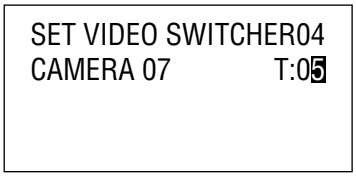
③ **Immettere il tempo di sosta (facoltativo) e premere il tasto ENT.**



④ **Seguendo la stessa procedura, immettere il numero della telecamera e il tempo di sosta successivi.**

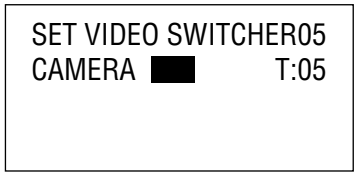






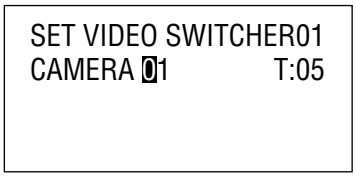
⑤ **Dopo avere immesso l'ultimo numero della telecamera, premere il tasto SWITCHER.**

Viene emesso un segnale acustico e il tasto SWITCHER si spegne. Nell'esempio qui illustrato, sono state specificate quattro telecamere.



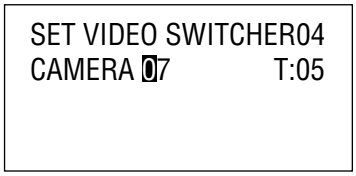
⑥ **Per annullare la procedura prima che sia completata:**

- Tenere premuto il tasto ESC e tornare alla prima schermata di registrazione, quindi premere il tasto ESC.
- Premere i tasti OPTION + ESC durante la procedura di registrazione.

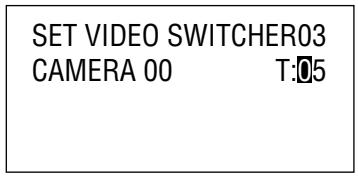


⑦ **Per modificare un'impostazione prima che sia stata completata la procedura, premere il tasto ESC tante volte quante sono le schermate da ripercorrere in senso inverso, finché non viene visualizzata la schermata desiderata, e immettere la modifica.**

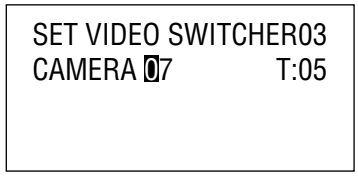
Esempio: per tornare alla schermata di commutazione 4, premere il tasto ESC una volta. Modificare il numero della telecamera e/o il tempo di sosta.



⑧ **Per cancellare il numero di una telecamera mentre è ancora in corso la procedura di registrazione, premere il tasto [ESC] o il tasto [ENT] finché non viene visualizzata la schermata desiderata, quindi immettere "00" nel campo del numero della telecamera e premere il tasto [ENT].**

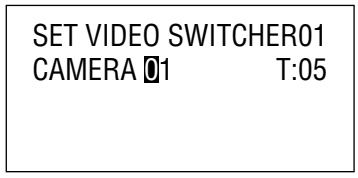


Il contenuto registrato per la commutazione 04 scorre di un posto e viene visualizzato come commutazione 03.



⑨ **Quando vengono immesse la seconda e le successive impostazioni, viene visualizzato il contenuto della registrazione precedente.**

- È possibile usare i tasti [ENT] e [ESC] per cambiare la schermata di impostazioni visualizzata in avanti o all'indietro, visualizzando una schermata diversa.



4-4-6. Impostazioni per la sorveglianza a catena

Questa procedura consente di registrare i numeri della telecamera e le sequenze per la sorveglianza a catena (Massimo 16 sequenze, 1 sequenza/1 telecamera)

Tasti utilizzati: [OPTION], [CHAIN SEARCH], tastierino numerico

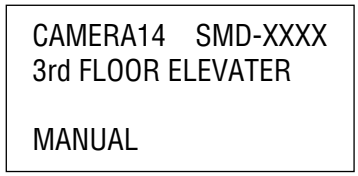
Procedura: [OPTION] + [CHAIN SEARCH] + [n. telecamera] + [n. sequenza (*)] + [ENT] + [CHAIN SEARCH]

(Parametri) 01 ~ 16 1 ~ 6

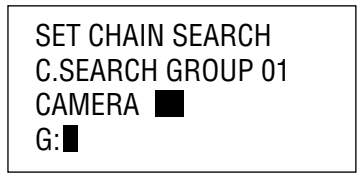
Ripetuto ([numero telecamera] + [Numero sequenza (*)] + [ENT])

* Se si usa una telecamera fissa, immettere il tempo di sosta (da 01 a 99 secondi).

① **Premere i tasti [OPTION] + [STOP] per arrestare la sorveglianza automatica di tutte le telecamere e le funzioni di commutazione video.**

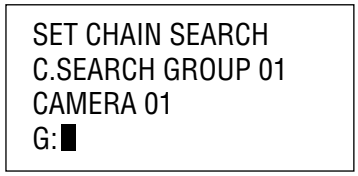


② **Premere i tasti [OPTION] + [CHAIN SEARCH].**

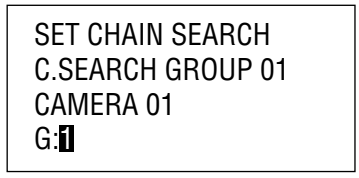


③ **Premere i tasti sul tastierino numerico per selezionare un numero della telecamera.**

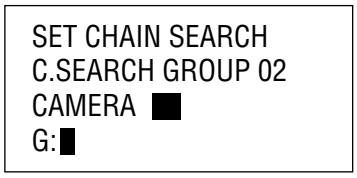
L'immagine sul monitor principale passa a quella trasmessa dalla telecamera selezionata.

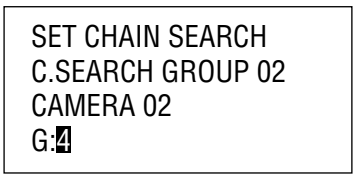


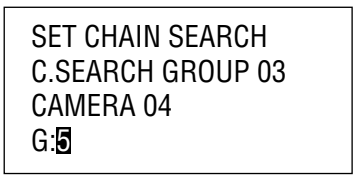
④ **Immettere il numero della sequenza e premere il tasto [ENT].**



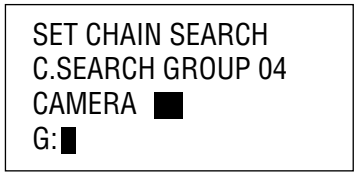
⑤ **Seguendo la stessa procedura, immettere il numero della telecamera e il numero della sequenza successivi, seguiti dal tasto [ENT].**



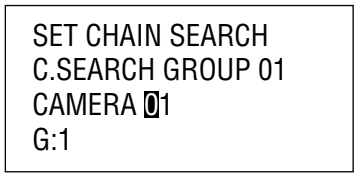




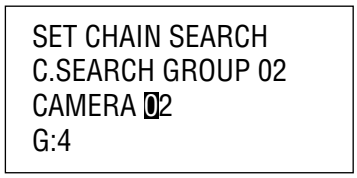
⑥ **Premere il tasto [CHAIN SEARCH].**
Nell'esempio qui illustrato sono state specificate tre sequenze.



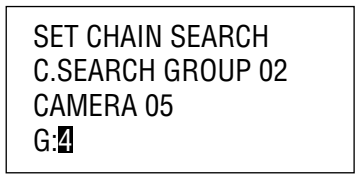
⑦ **Per annullare la procedura prima che sia completata:**
- Tenere premuto il tasto [ESC] e tornare alla prima schermata di registrazione, quindi premere il tasto [ESC].
- Premere i tasti [OPTION] + [ESC] durante la procedura di registrazione.



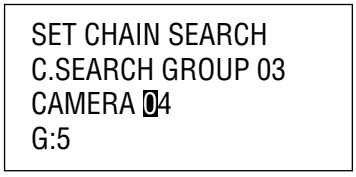
⑧ **Per modificare un'impostazione prima che la procedura sia completata, premere il tasto [ESC] tante volte quante sono le schermate da ripercorrere in senso inverso, finché non viene visualizzata la schermata desiderata, quindi immettere la modifica.**
Esempio: per tornare alla schermata della sequenza 2 della sorveglianza a catena, premere il tasto [ESC] due volte.



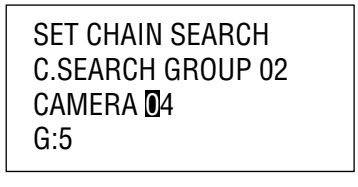
⑨ **Modificare il numero della telecamera e il numero della sequenza e premere il tasto [ENT].**



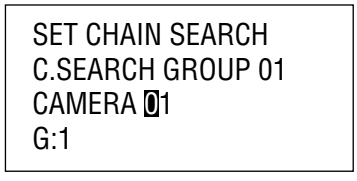
⑩ **Compare lo schermo seguente.**



⑪ **Per cancellare una sequenza della sorveglianza a catena mentre la procedura di registrazione è ancora in corso, premere il tasto [ESC] o il tasto [ENT] finché non compare lo schermo desiderato, quindi immettere "00" nel campo del numero della telecamera e premere il tasto [ENT].**
Esempio: tornare alla schermata della sequenza 2 della sorveglianza a catena (premere [ESC] due volte).
Immettere il numero della telecamera 00 e premere il tasto [ENT].
Il contenuto registrato per la sequenza 03 della sorveglianza a catena scorre di un posto e viene visualizzato come 02.



⑫ **Quando vengono immesse la seconda e le successive impostazioni, viene visualizzato il contenuto della registrazione precedente.**
- È possibile usare i tasti [ENT] e [ESC] per cambiare la schermata di impostazioni visualizzata in avanti o all'indietro, visualizzando una schermata diversa.



⑬ **Se è stata selezionata una telecamera fissa, immettere il tempo di sosta.**

```
SET CHAIN SEARCH
C.SEARCH GROUP 02
CAMERA 07
T:■
```

4-4-7. Impostazioni per l'allarme

Questa procedura consente di registrare il numero dell'allarme, la polarità del dispositivo di allarme e i numeri della telecamera e della posizione corrispondenti.

- È possibile registrare fino a quattro telecamere o quattro numeri delle posizioni di preset correlate ad ogni sensore in entrata.
- È possibile registrare più posizioni predefinite per la stessa telecamera per uno stesso sensore in entrata.
- Anche le telecamere fisse possono essere utilizzate per le operazioni relative agli allarmi, ed è possibile specificare telecamere dome senza definire la posizione di preset.

.

Tasti utilizzati: OPTION, ALARM, tastierino numerico, joystick

Procedura:

OPTION + ALARM + [n. AB2000] + [numero sensore] + [nome allarme] + [polarità] + ENT + [numero telecamera] + [numero posizione] + ALARM

(Parametri) 1 ~ 4 01 ~ 16 20 caratteri NC/NO/OFF 01 ~ 16 01 ~ 64

Valore predefinito: Polarità OFF

Ripetuto (Massimo 4 gruppi [numero telecamera] + [numero posizione])

① **Premere i tasti OPTION + STOP per arrestare tutte le operazioni delle telecamere e le funzioni di sorveglianza automatica.**

```
CAMERA14  SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

② **Premere i tasti OPTION + ALARM.**

```
SET ALARM
BOX ■ SENSOR ■

NC/NO/OFF [OFF]
```

③ **Immettere il numero (indirizzo) della centralina allarmi.**

```
SET ALARM
BOX 4 SENSOR ■

NC/NO/OFF [OFF]
```

④ **Immettere il numero del sensore.**

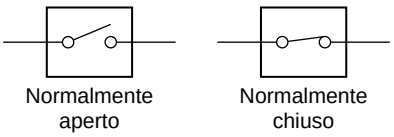
```
SET ALARM
BOX 4 SENSOR 07
■
NC/NO/OFF [OFF]
```

⑤ **Immettere il nome dell'allarme (facoltativo) e premere il tasto ENT.**

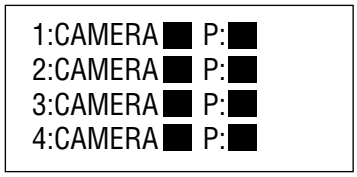
```
SET ALARM
BOX 4 SENSOR 07
ENTRNC DOOR OPEN
NC/NO/OFF [OFF]
```

⑥ **Selezionare la polarità per il dispositivo di allarme e premere il tasto ENT.**
Spostare il joystick in senso verticale per visualizzare alternativamente tra le parentesi quadre le impostazioni NC (normalmente chiuso), NO (normalmente aperto) e OFF (disattivato).
Valore predefinito: OFF

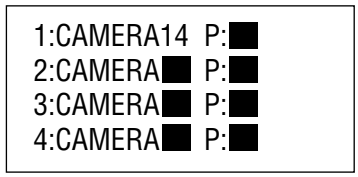
```
SET ALARM
BOX 4 SENSOR 07
ENTRNC DOOR OPEN
NC/NO/OFF [OFF]
```



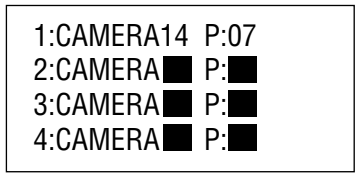
⑦ **Viene visualizzata la schermata di registrazione per il numero della telecamera e il numero della posizione utilizzati con l'allarme.**



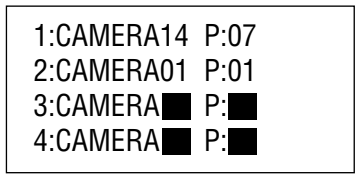
⑧ **Selezionare il numero della telecamera da collegare all'allarme.**
L'immagine sullo schermo principale passa a quella trasmessa dalla telecamera selezionata.



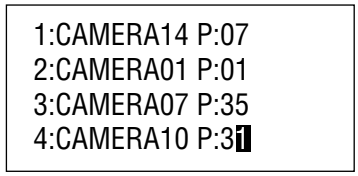
⑨ **Selezionare il numero della posizione.**
La telecamera si sposta sulla posizione predefinita selezionata.



⑩ **Aggiungere i numeri delle telecamere e i numeri delle posizioni corrispondenti (fino a un massimo di 4 gruppi).**



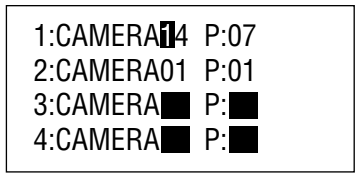
⑪ **Dopo avere immesso le impostazioni, premere il tasto ALARM per concludere la procedura.**

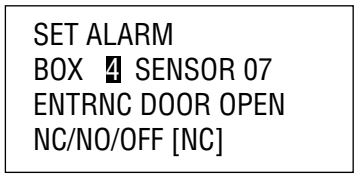


⑫ **Per modificare un'impostazione prima che sia stata completata la procedura:**

Nella stessa schermata: Usare il joystick per spostare il cursore sull'elemento da modificare e immettere il nuovo valore.

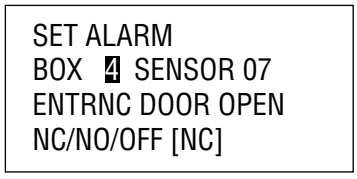
In una schermata precedente: Premere il tasto ESC per tornare alla schermata desiderata e immettere la modifica, usando il joystick per spostare il cursore sull'elemento da modificare.



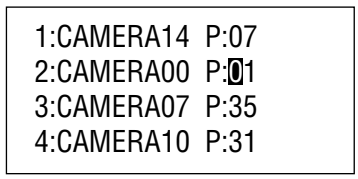


⑬ **Per annullare la procedura prima che sia completata:**

- Tenere premuto il tasto ESC e tornare alla prima schermata di registrazione, quindi premere il tasto ESC.
- Premere i tasti OPTION + ESC durante la procedura di registrazione.



⑭ **Per cancellare un'impostazione prima che la procedura di registrazione sia completata, usare il joystick per spostare il cursore di immissione e immettere "00" come numero della telecamera.**
Nell'esempio qui illustrato, sono state specificate tre posizioni predefinite.



⑮ **Quando vengono immesse la seconda e le successive impostazioni, è possibile visualizzare il contenuto della registrazione precedente entrando il numero della centralina e il numero del sensore.**
• È possibile usare i tasti [ENT] e [ESC] per cambiare la schermata di impostazioni visualizzata in avanti o all'indietro, visualizzando una schermata diversa.

```
SET ALARM
BOX  4 SENSOR 07
ENTRNC DOOR OPEN
NC/NO/OFF [NC]
```

⑯ **Per disattivare temporaneamente la modalità di sorveglianza di un sensore che è stato specificato, immettere il numero della centralina e il numero del sensore, selezionare OFF e premere il tasto [ALARM].**

```
SET ALARM
BOX  4 SENSOR 07
ENTRNC DOOR OPEN
NC/NO/OFF [OFF]
```

⑰ **Per una telecamera fissa non è necessario immettere il numero della posizione. Anche per una telecamera a cupola, se non si intende utilizzare il funzionamento collegato, immettere "00".**
La telecamera 01 è una telecamera a cupola e non viene utilizzata per il collegamento della posizione predefinita.
La telecamera 07 è una telecamera fissa.

```
1:CAMERA14  P:07
2:CAMERA01  P:00
3:CAMERA07  P:
4:CAMERA10  P:31
```

4-4-8. Cancellazione di un allarme

Questa procedura consente di cancellare le informazioni sull'allarme che sono già state specificate.

Tasti utilizzati: [ALARM], tastierino numerico
Procedura: + [ALARM] + [n. interfaccia AB2000) + [n. sensore] + [ENT] + [ALARM]
(Parametri) 1 ~ 4 01 ~ 16
Ripetuto ([numero interfaccia allarmi] + [numero sensorer] +[ENT])

① **Premere i tasti [OPTION] + [STOP] per arrestare tutte le operazioni delle telecamere e le funzioni di sorveglianza automatica.**
Premere il tasto [ESC].

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL            ESC?
```

② **Premere il tasto [ALARM].**

```
CLEAR ALARM ?
BOX   SENSOR
```

③ **Immettere il numero della centralina e il numero del sensore, quindi premere il tasto [ENT].**
Quando si immettono il numero della centralina e il numero del sensore viene visualizzato il nome dell'allarme.

```
CLEAR ALARM ?
BOX  1 SENSOR 11
NORTH WINDOW OPEN
```

④ **Visualizzare la schermata di immissione del numero del sensore successivo.**
Usare la stessa procedura per continuare a cancellare informazioni sugli allarmi.

```
CLEAR ALARM ?
BOX   SENSOR
```

⑤ **Dopo avere cancellato tutte le informazioni desiderate, premere il tasto [ALARM] per uscire dalla procedura di cancellazione.**

* Se la procedura viene annullata prima di essere completata, tutti gli eventuali allarmi selezionati in precedenza non verranno cancellati.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

5. Esecuzione della funzione di sorveglianza automatica

Questa sezione spiega come eseguire la funzione di sorveglianza automatica offerta dall'unità SCC-3, per cui sono state immesse impostazioni nelle sezioni 4-3 e 4-4.

5-1. Principi generali per l'esecuzione della funzione

5-1-1. Immissione di valori numerici

Tasti utilizzati: tastierino numerico

I valori numerici vengono immessi allo stesso modo delle impostazioni.

5-1-2. Segnali acustici

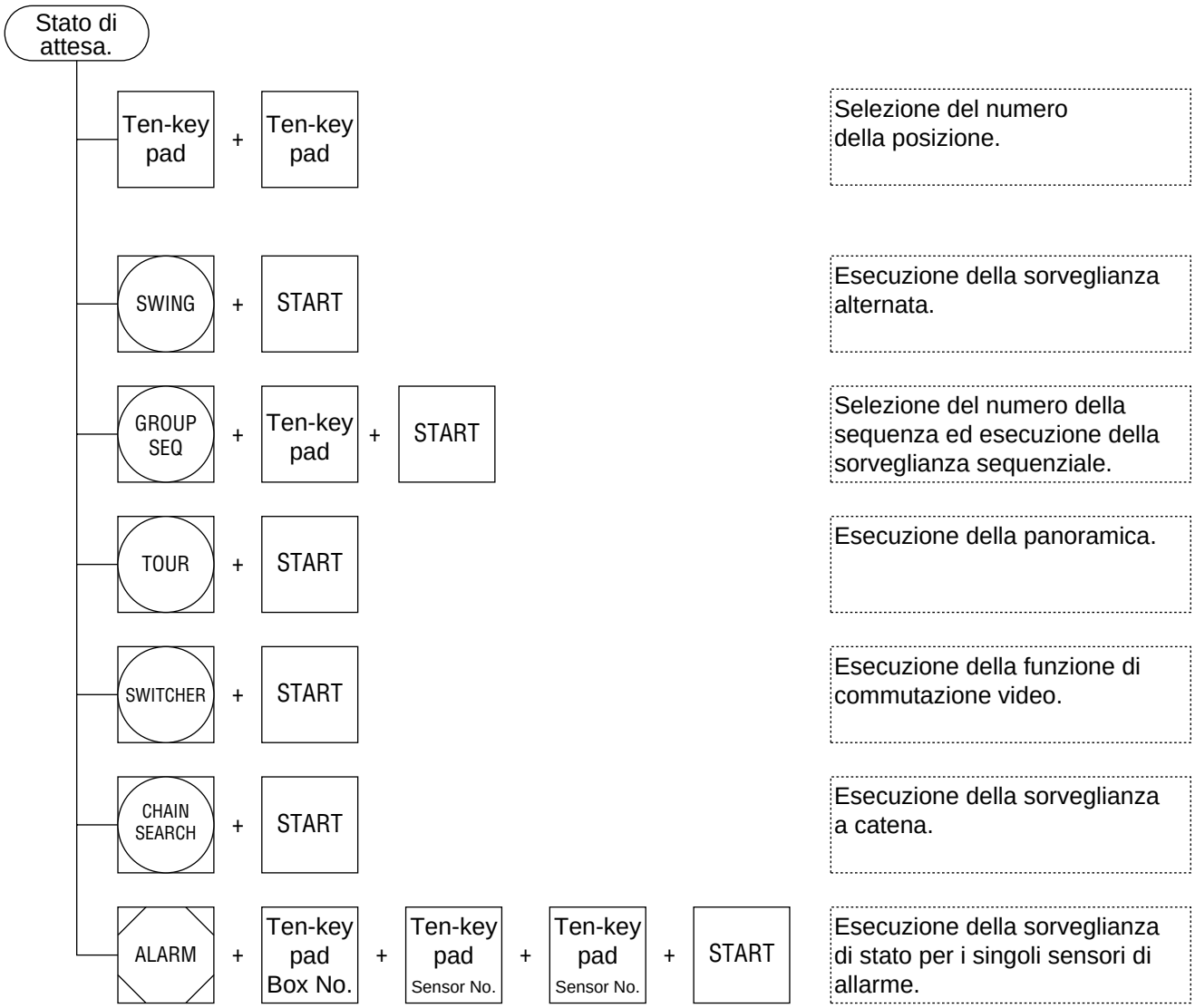
I segnali acustici a vari stadi del funzionamento sono descritti sotto..

All'inizio del funzionamento:	Suono breve
Quando il funzionamento si interrompe:	Suono breve
Quando il funzionamento viene annullato:	Suono breve
Al termine del funzionamento:	Due suoni brevi
Errore nell'operazione:	Tre suoni brevi

5-2. Funzionamento di base ed elementi eseguiti

Posizione predefinita : I tasti del tastierino numerico vengono premuti per immettere direttamente un numero di posizione

Funzione di sorveglianza automatica : Tasto funzione + (tastierino numerico) + tasto Start usati in combinazione



5-3. Esecuzione di funzioni impostate con i tasti delle posizioni predefinite

Questa sezione spiega come eseguire la funzione di sorveglianza automatica impostata nel capitolo 4. Prima di eseguire questa funzione, è necessario arrestare tutte le funzioni della telecamera che verrà utilizzata per la funzione.

5-3-1. Selezione della posizione predefinita

Quando si immette un numero della posizione usando il tastierino numerico, la telecamera si orienta sulla posizione predefinita specificata e vengono regolate le informazioni di zoom, messa a fuoco e luminosità.

Tasti utilizzati: tastierino numerico
Procedura: [tastierino numerico] + [tastierino numerico] (immissione di 2 cifre)
(Parametri) 0 ~ 6 0 ~ 9

- 4 → [0] + [4]
- 17 → [1] + [7]

① **Premere il tasto [CAMERA] e selezionare la telecamera.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

② **Immettere la cifra delle decine usando il tastierino numerico (esempio: posizione predefinita n. 21).**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
GO TO PRESET
P2
```

③ **Immettere la cifra delle unità usando il tastierino numerico.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
GO TO PRESET
P21 WINDOW
```

④ **Il pannello a cristalli liquidi continua a visualizzare questa schermata finché non viene immesso il tasto successivo o utilizzato il joystick.**

5-4. Esecuzione di funzioni impostate con i tasti funzione

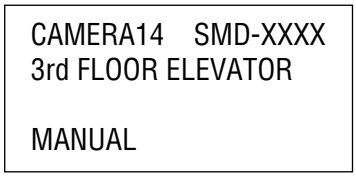
Questa sezione spiega come eseguire la funzione di sorveglianza automatica impostata nel capitolo 4. Prima di eseguire questa funzione, è necessario arrestare tutte le funzioni della telecamera che verrà utilizzata per la funzione.

5-4-1. Esecuzione della funzione di sorveglianza alternata

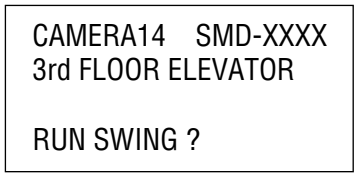
Viene eseguita una sorveglianza alternata tra due posizioni predefinite che sono state specificate.

Tasti utilizzati: tasti [SWING], [START]
Procedura: [SWING] + [START]

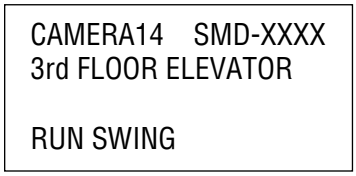
① **Premere il tasto [CAMERA] per selezionare la telecamera.**



② **Premere il tasto [SWING].**



③ **Premere il tasto [START].**
Inizia l'operazione di sorveglianza alternata.



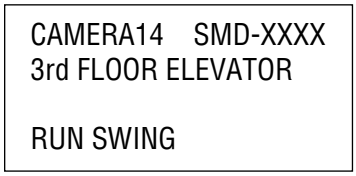
5-4-2. Interruzione della sorveglianza alternata

Questa procedura interrompe un'operazione di sorveglianza alternata.

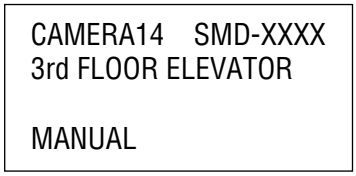
Tasti utilizzati: [STOP], [OPTION]
Procedura: [STOP] (telecamera selezionata)
[OPTION] + [STOP] (tutte le telecamere)

● Quando è stata selezionata una telecamera:

① **Premere il tasto [CAMERA] per selezionare la telecamera desiderata.**

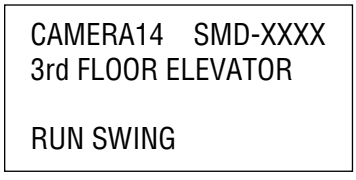


② **Premere il tasto [STOP] o i tasti [OPTION] + [STOP].**

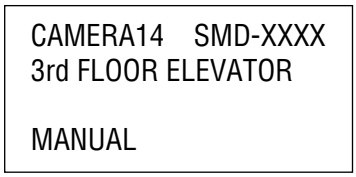


● Per il funzionamento con commutazione:

① **La telecamera desiderata è visualizzata sul monitor principale attraverso la funzione di commutazione.**



② **Premere il tasto [STOP] o i tasti [OPTION] + [STOP].**



5-4-3. Esecuzione della funzione di sorveglianza sequenziale

Viene eseguita una sorveglianza sequenziale su posizioni predefinite all'interno di una sequenza specificata.

Tasti utilizzati: GROUP SEQ, tastierino numerico, tasto START
Procedura: GROUP SEQ + [numero sequenza] + START
(Parametri) 1 ~ 6

① **Premere il tasto CAMERA per selezionare la telecamera.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

② **Premere il tasto GROUP SEQ.**
Vengono visualizzati i numeri delle sequenze che sono state registrate.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
RUN GROUP SEQ
GROUP No.?
1 2 4 5
```

③ **Selezionare il numero della sequenza (esempio: 4).**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATER
RUN GROUP SEQ ?
G:4 SALES CORNER
```

④ **Premere il tasto START.**
Inizia l'operazione di sorveglianza sequenziale.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
RUN GROUP SEQ
G:4 SALES CORNER
```

* Se una posizione predefinita è stata cancellata dopo che è stata specificata la sequenza, quella posizione verrà saltata durante l'esecuzione della sequenza.

5-4-4. Interruzione di una sorveglianza sequenziale

Questa procedura interrompe un'operazione di sorveglianza sequenziale.
Tasti utilizzati: STOP,tasto OPTION
Procedura: STOP (telecamera selezionata)
OPTION + STOP (tutte le telecamere)

● Quando è stata selezionata una telecamera:

① **Premere il tasto CAMERA per selezionare la telecamera desiderata.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
RUN GROUP SEQ
G:4 SALES CORNER
```

② **Premere il tasto STOP o i tasti OPTION + STOP.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

● Per il funzionamento con commutazione:

① **La telecamera desiderata è visualizzata sul monitor principale attraverso la funzione di commutazione.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
RUN GROUP SEQ
G:4 SALES CORNER
```

② **Premere il tasto STOP o i tasti OPTION + STOP.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

5-4-5. Esecuzione della funzione panoramica

Viene eseguita una sorveglianza sequenziale su più sequenze.
Tasti utilizzati: tasti TOUR, START
Procedura: TOUR + START

① **Premere il tasto CAMERA per selezionare la telecamera.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

② **Premere il tasto TOUR.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

RUN TOUR ?
```

③ **Premere il tasto START.**
Inizia l'operazione di sorveglianza panoramica.

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

RUN TOUR
```

* Se una sequenza è stata cancellata dopo che è stata specificata la panoramica, la sequenza cancellata verrà saltata durante l'esecuzione della panoramica.

5-4-6. Interruzione di una panoramica

Questa procedura interrompe un'operazione di sorveglianza panoramica.

Tasti utilizzati: STOP,tasto OPTION

Procedura: STOP (telecamera selezionata)

OPTION + STOP (tutte le telecamere)

● **Quando è stata selezionata una telecamera:**

① **Premere il tasto CAMERA per selezionare la telecamera desiderata.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

RUN TOUR
```

② **Premere il tasto STOP o i tasti OPTION + STOP.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

● **Per il funzionamento con commutazione:**

① **La telecamera desiderata è visualizzata sul monitor principale attraverso la funzione di commutazione.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

RUN TOUR
```

② **Premere il tasto STOP o i tasti OPTION + STOP.**

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR

MANUAL
```

5-4-7. Esecuzione della funzione di commutazione video

La telecamera la cui immagine viene mostrata sul monitor principale viene commutata automaticamente.

Tasti utilizzati: tasti SWITCHER, START

Procedura: SWITCHER + START

① **Premere il tasto SWITCHER.**

```
RUN VIDEO SWITCHER ?
```

② **Premere il tasto START.**

Inizia l'operazione di commutazione.

Il tasto della telecamera la cui immagine viene mostrata sul monitor principale si accende.

Il pannello a cristalli liquidi mostra lo stato della telecamera selezionata.

```
CAMERA01   SMD-XXXX
1st FLOOR ENTRANCE

RUN SWING
```

```
CAMERA14   SMD-XXXX
3rd FLOOR ELEVATOR
```

5-4-8. Interruzione della commutazione video

Questa procedura interrompe l'operazione di commutazione video.

Tasti utilizzati: tasti [STOP], [OPTION], [CAMERA]

Procedura: [STOP] (commutazione + funzione di sorveglianza automatica per la telecamera selezionata)
[OPTION] + [STOP] (commutazione + funzioni di sorveglianza automatica per tutte le telecamere)
[CAMERA] (commutazione)

● Commutazione e funzione di sorveglianza automatica

① **Commutare la visualizzazione sul monitor principale utilizzando la funzione di commutazione video.**

CAMERA01 SMD-XXXX 1st FLOOR ENTRANCE RUN SWING	CAMERA14 SMD-XXXX 3rd FLOOR ELEVATOR	CAMERA07 SMD-XXXX 2nd FLOOR ENTRANCE RUN TOUR

② **Premere il tasto [STOP] o i tasti [OPTION] + [STOP].**
La sorveglianza automatica della telecamera selezionata si interrompe.

CAMERA07 SMD-XXXX
2nd FLOOR ENTRANCE

MANUAL

● Solo funzione di commutazione:

① **Commutare la visualizzazione sul monitor principale utilizzando la funzione di commutazione video.**

CAMERA01 SMD-XXXX 1st FLOOR ENTRANCE RUN SWING	CAMERA14 SMD-XXXX 3rd FLOOR ELEVATOR	CAMERA07 SMD-XXXX 2nd FLOOR ENTRANCE RUN TOUR

② **Premere il tasto [CAMERA] per inviare l'immagine proveniente dalla telecamera selezionata al monitor principale.**

CAMERA07 SMD-XXXX
2nd FLOOR ENTRANCE

RUN TOUR

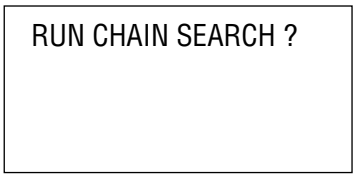
5-4-9. Esecuzione della funzione di sorveglianza a catena

Questa procedura esegue la sorveglianza a catena.

Tasti utilizzati: tasti [CHAIN SEARCH], [START]
Procedura: [CHAIN SEARCH] + [START]

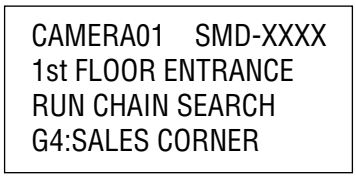
① **Premere il tasto [CHAIN SEARCH].**

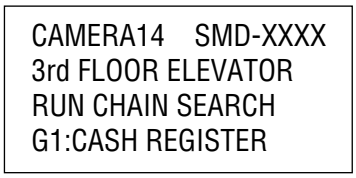
- Inizia la sorveglianza a catena, anche se è in corso la sorveglianza automatica sulle telecamere selezionate.
- Le telecamere non utilizzate per la sorveglianza a catena rimangono nello stato precedente. Le telecamere utilizzate per la sorveglianza a catena interrompono le operazioni, anche se è in corso la sorveglianza automatica, e inizia la sorveglianza a catena.



② **Premere il tasto [START].**

Il pannello a cristalli liquidi mostra il numero e il nome della telecamera e il numero e il nome della sequenza per l'immagine inviata dalla funzione di commutazione in corso.





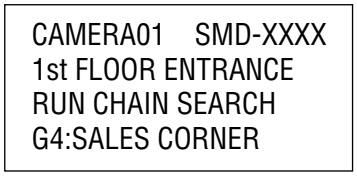
Per le telecamere su cui viene eseguita la sorveglianza a catena e le cui immagini non sono visualizzate sul monitor principale, viene eseguita una sorveglianza sequenziale utilizzando le sequenze specificate nelle impostazioni della sorveglianza a catena.

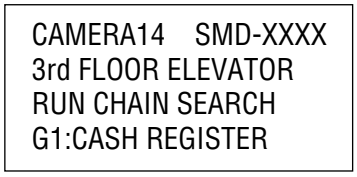
5-4-10. Interruzione di una sorveglianza a catena

Questa procedura interrompe l'operazione di sorveglianza a catena.

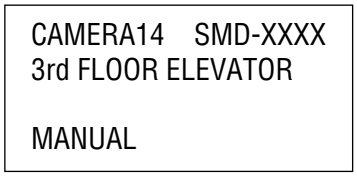
Tasti utilizzati: tasti [STOP] o [CAMERA]
Procedura: [STOP] (si interrompe solo la sorveglianza a catena)
[CAMERA] (si interrompe solo la sorveglianza a catena)
[OPTION] + [STOP] (sorveglianza a catena + sorveglianza automatica delle telecamere non utilizzate per la sorveglianza a catena)

① **Sorveglianza a catena in corso.**





② **Premere il tasto [STOP] o il tasto [CAMERA].**



* Dopo che è stata interrotta una sorveglianza a catena, non è possibile riavviarla neppure premendo il tasto [START]. La telecamera selezionata riprende la sorveglianza automatica in corso prima dell'inizio della sorveglianza a catena.

5-4-11. Esecuzione di test degli allarmi

Quando è selezionato il numero di un allarme, le immagini della telecamera collegate a quel sensore vengono inviate al monitor principale in sequenza. Se sono state specificate posizioni predefinite, la telecamera si sposta alla posizione predefinita. Questa procedura viene utilizzata per condurre test di verifica dopo l' impostazione dell'allarme e per controllare l'immagine nella posizione collegata all'allarme.

Tasti utilizzati: [ALARM], tastierino numerico, [START]
Procedura: [ALARM] + [Interfaccia AB2000] + [numero sensore]+ [START]
(Parametri) 1 ~ 4 01 ~ 16

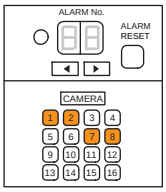
① **Premere il tasto [ALARM].**

```
ENTER ALARM No.

BOX ▮ SENSOR■
```

② **Immettere il numero della centralina allarmi e il numero del sensore e premere il tasto [START] (il tasto [ALARM] lampeggia).**
Le eventuali telecamere che stanno eseguendo la sorveglianza automatica la interrompono e si spostano nella posizione predefinita.

```
ENTER ALARM No.

BOX 1 SENSOR 01
```

③ **Le immagini della telecamera collegata all'allarme vengono trasmesse al monitor principale nella sequenza specificata.**




```
BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA01
P:04 CASH RESISTER
```

- Il tasto della telecamera [1] con luce arancione e i tasti delle telecamere [2], [7], e [8] si accendono con luce fissa arancione.
- La telecamera si orienta sulla posizione predefinita specificata.
- L'immagine trasmessa dalla telecamera 01 viene visualizzata sul monitor principale.

Dopo che sono trascorsi 3 secondi (tempo di commutazione dell'allarme)

```
BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA02
P:06 CASH RESISTER
```

- Il tasto della telecamera [2] lampeggia con luce arancione.
- L'immagine trasmessa dalla telecamera 02 viene visualizzata sul monitor principale.

Dopo che sono trascorsi 3 secondi (tempo di commutazione dell'allarme)

```
BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA07
P:05 CASH RESISTER
```

- Il tasto della telecamera [7] lampeggia con luce arancione.
- L'immagine trasmessa dalla telecamera 07 viene visualizzata sul monitor principale.

Dopo che sono trascorsi 3 secondi (tempo di commutazione dell'allarme)

```
BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA08
P:04 CASH RESISTER
```

- Il tasto della telecamera [8] lampeggia con luce arancione.
- L'immagine trasmessa dalla telecamera 08 viene visualizzata sul monitor principale.

④ **Il resto della procedura continua a ripetersi allo stesso modo.**

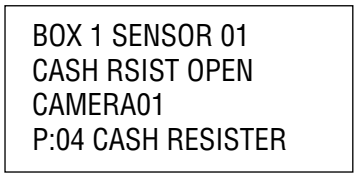
5-4-12. Interruzione dei test degli allarmi

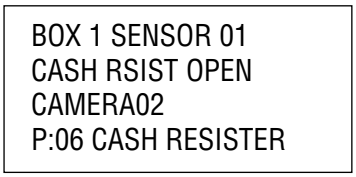
Questa procedura consente di interrompere un test degli allarmi.

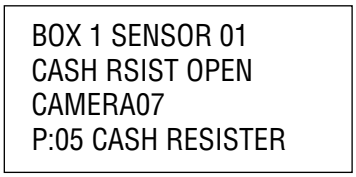
Tasti utilizzati: STOP, CAMERA

Procedura: STOP

① **Test degli allarmi in corso.**





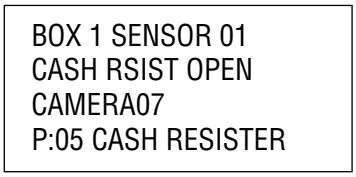


② **Premere il tasto STOP o il tasto CAMERA.**

Tasto STOP : viene visualizzata l'immagine della telecamera selezionata. A questo punto è possibile il funzionamento manuale.

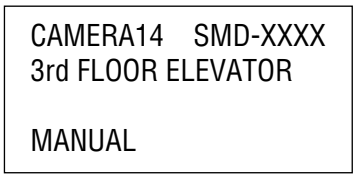
Tasto CAMERA : l'immagine della telecamera corrispondente al numero premuto viene inviata al commutatore. A questo punto è possibile il funzionamento manuale (esempio: telecamera 7).

A questo punto, le uniche telecamere che possono essere selezionate sono quelle che sono collegate all'operazione di allarme.



③ **Premere il tasto ALARM. (Il tasto ALARM smette di lampeggiare).**

L'immagine della telecamera che era selezionata quando è stato premuto il tasto ALARM viene inviata al commutatore e le telecamere che stavano eseguendo la sorveglianza automatica riprendono tale funzione.



5-4-13. Interruzione e ripresa di un'operazione

INTERRUZIONE:

OPTION + STOP	: Le operazioni di sorveglianza automatica e le funzioni di commutazione si interrompono per tutte le telecamere.
STOP	: Le operazioni di sorveglianza automatica si interrompono per la telecamera (quando è selezionata una telecamera).
	: Le funzioni di commutazione e l'operazione di sorveglianza automatica della telecamera selezionata si interrompono (quando è attiva la commutazione).
Tasto CAMERA	: La funzione di commutazione si interrompe (solo quando è attiva la commutazione).

AVVIO:

START	: Viene riavviata l'operazione precedente della telecamera selezionata.
OPTION + START	: Tutte le telecamere riprendono l'operazione precedente.

6. Funzionamento collegato agli allarmi

La sorveglianza di posizioni predefinite viene eseguita in base ai segnali dei sensori provenienti da un'unità di allarme esterna.

6-1. Nozioni di base

6-1-1. Panoramica delle operazioni

- Le operazioni corrispondenti ai segnali di allarme hanno la precedenza rispetto a tutte le altre funzioni.
- Se viene ricevuto un segnale da un sensore, la procedura di base per le operazioni dell'unità di controllo e dell'utente è la seguente.

  Le parentesi angolari (< >) indicano operazioni dell'utente.

Procedura di base

Modalità di sorveglianza manuale/automatica
↓
Segnale di allarme
↓
Modalità di allarme automatica — La telecamera si sposta nella posizione predefinita specificata, l'immagine viene inviata al commutatore e il tasto [ALARM] lampeggia. Il contenuto dell'allarme viene visualizzato sul pannello a cristalli liquidi o sul pannello su schermo (OSD) e i tasti delle telecamere collegate lampeggiano o si accendono.
↓
< Tasto [STOP] >
↓
Modalità di allarme manuale: Il contenuto del pannello a cristalli liquidi o del pannello su schermo (OSD) rimane visualizzato, consentendo il controllo manuale dell'area periferica.
↓
< Tasto [ALARM] > — Il tasto [ALARM] smette di lampeggiare.
↓
Modalità manuale (stato di attesa)
↓
< Tasti freccia di selezione della cronologia degli allarmi >
↓
Modalità di selezione della cronologia degli allarmi : Il contenuto dell'allarme viene visualizzato sul pannello a cristalli liquidi o sul pannello su schermo (OSD) e i tasti delle telecamere collegate lampeggiano.
↓
< Selezione del numero dell'allarme >
↓
< Alarm reset (la cronologia viene azzerata)> oppure < [START] (la cronologia viene eseguita nuovamente e si passa alla modalità di allarme automatica)>

- Se più segnali provenienti dai sensori si sovrappongono, l'unità di controllo li gestisce in base alla modalità di elaborazione selezionata (tramite menu) tra le due disponibili.

1. **Il segnale di allarme più recente ha la precedenza ("Pick up last input").**
   Quando viene ricevuto il nuovo segnale di allarme, le operazioni dell'unità in modalità di allarme automatica o le operazioni dell'utente in modalità di allarme manuale vengono annullate, e l'attività dell'unità viene connessa al nuovo allarme con precedenza. Se è attivata la funzione "Auto Reset" ed è selezionata l'opzione "Pick up last input" (queste opzioni possono essere impostate tramite menu), l'unità di controllo risponde ad ogni nuovo segnale di allarme ricevuto; poiché il sistema torna alla sorveglianza automatica dopo un periodo di tempo specificato, questa impostazione è adatta quando si usa il sistema senza supervisione da parte di un operatore.

2. **Gli allarmi vengono elaborati nell'ordine in cui si verificano ("Pick up first input").**
   Anche se vengono ricevuti nuovi allarmi, l'operazione automatica o l'operazione dell'utente in modalità di allarme manuale già in corso mantiene la precedenza. Questa impostazione è adatta quando il sistema viene utilizzato da un operatore, poiché il controllo non viene interrotto in seguito ai segnali dei sensori.

- Se più allarmi vengono ricevuti simultaneamente, l'allarme con il numero più basso ha la precedenza.

6-1-2. Modalità di allarme automatica

Operazioni dell'unità di controllo e operazioni dell'utente quando viene ricevuto un segnale da un sensore di allarme.

<Operazioni dell'unità di controllo>

- Viene emesso un segnale acustico (è possibile specificare il numero di segnali tramite menu) e il tasto ALARM lampeggia.
- La telecamera si sposta nella posizione predefinita specificata nelle impostazioni.
- L'immagine della telecamera viene inviata al monitor principale.
  Se sono state specificate più telecamere per un singolo sensore, le immagini vengono inviate al commutatore secondo l'ordine e gli intervalli specificati (i tempi di commutazione possono essere specificati tramite menu).
- Se sono state specificate più posizioni predefinite per una singola telecamera per un sensore, la telecamera si sposta nella posizione predefinita secondo gli intervalli specificati per il commutatore.
- Vengono visualizzati messaggi sul pannello a cristalli liquidi.
  Se sono state specificate più telecamere per un singolo sensore, o se sono stati ricevuti più segnali dai sensori, i messaggi sul pannello si riferiscono alla telecamera le cui immagini sono attualmente trasmesse dal commutatore.
- Vengono visualizzati messaggi sul pannello su schermo (OSD).
  Se sono state specificate più telecamere per un singolo sensore, i messaggi sul pannello si riferiscono alla telecamera le cui immagini sono attualmente trasmesse dal commutatore.
- Il tasto CAMERA collegato al segnale del sensore si accende con luce rossa e i tasti delle telecamere visualizzate sul monitor principale lampeggiano con luce rossa.
- Se vengono ricevuti segnali consecutivi, il numero di allarmi ricevuti viene visualizzato come indicazione aggiuntiva nel campo "Alarm No."
- Se è stato selezionato "Pick up last input", l'operazione collegata all'ultimo allarme ricevuto ha la precedenza. Possono essere ricevuti fino a 99 allarmi; gli eventuali allarmi oltre tale numero vengono ignorati.
- Se è stato selezionato "Pick up first input", continua l'operazione collegata all'allarme già in corso e viene emesso il numero di segnali acustici specificato. Possono essere ricevuti fino a 16 allarmi; eventuali allarmi oltre tale numero vengono ignorati.

<Operazioni dell'utente>

- Dopo che è stato ricevuto un segnale da un sensore, premere il tasto CAMERA o il tasto STOP per interrompere il funzionamento del commutatore e passare alla modalità di allarme manuale.

6-1-3. Modalità di allarme manuale

Questa modalità viene attivata se si preme il tasto STOP o il tasto CAMERA in modalità di allarme automatica. Il pannello mostra lo stato dell'allarme ed è attivato il funzionamento manuale.

<Operazioni dell'unità di controllo>

- Le immagini visualizzate non cambiano rispetto alla modalità di allarme automatica.
  Il tasto CAMERA corrispondente alla telecamera selezionata si accende o lampeggia con luce rossa e il tasto ALARM lampeggia.

<Operazioni dell'utente>

- Se si preme il tasto STOP, il funzionamento della telecamera la cui immagine è trasmessa al commutatore viene attivato nel momento in cui si preme il tasto. Se il commutatore trasmette immagini provenienti da più telecamere in modalità di allarme automatica, viene attivato il funzionamento della telecamera per cui si preme il tasto CAMERA (in questa modalità è possibile selezionare solo le telecamere collegate all'allarme).
- Per cambiare telecamera, selezionare il tasto CAMERA (è possibile selezionare solo i tasti CAMERA collegati all'allarme, che sono accesi con luce rossa).
- Per riportare il sistema alla modalità manuale, premere il tasto ALARM lampeggiante.

6-1-4. Modalità di cronologia degli allarmi

Questa modalità viene attivata premendo i tasti freccia di selezione della cronologia degli allarmi. Dopo che è stato selezionato un numero dell'allarme, premendo il tasto START si torna alla modalità di allarme automatica, mentre premendo il tasto ALARM RESET si azzera la cronologia degli allarmi.

<Operazioni dell'unità di controllo>

- Quando si preme il tasto freccia di selezione della cronologia degli allarmi, il tasto ALARM lampeggia e il tasto CAMERA collegato si accende con luce rossa. Il contenuto delle impostazioni collegate al numero dell'allarme selezionato viene visualizzato sul pannello a cristalli liquidi.
- Dopo che è stata selezionata la cronologia degli allarmi, premendo il tasto START si passa alla modalità di allarme automatica.
- Dopo che è stata selezionata la cronologia degli allarmi, premendo il tasto ALARM RESET si cancella la registrazione dell'allarme selezionato.
- Quando si cancella la registrazione di un allarme dalla cronologia degli allarmi, viene visualizzato il numero successivo, se esiste; se non esiste un numero successivo, viene visualizzato il numero precedente.

<Operazioni dell'utente>

- I tasti freccia di selezione della cronologia degli allarmi consentono di spostarsi avanti e indietro e selezionare un numero dell'allarme.
- Dopo che è stato selezionato un numero, premendo il tasto START si passa alla modalità di allarme automatica.
- Dopo che è stato selezionato un numero, premendo il tasto ALARM RESET si cancella la registrazione dell'allarme selezionato.
- Se viene cancellata l'intera cronologia, il sistema passa alla modalità manuale.
- È possibile selezionare le seguenti cronologie degli allarmi, a seconda della modalità di precedenza selezionata:
  Se è selezionata l'opzione "Pick up last input", è possibile selezionare fino a 16 registrazioni, a partire dalla più recente e proseguendo all'indietro.
  Se è selezionato "Pick up first input", è possibile selezionare le registrazioni degli allarmi da 1 a 16. Dopo che sono stati ricevuti 16 allarmi, non è possibile ricevere altri allarmi finché non vengono cancellate tutte le registrazioni.

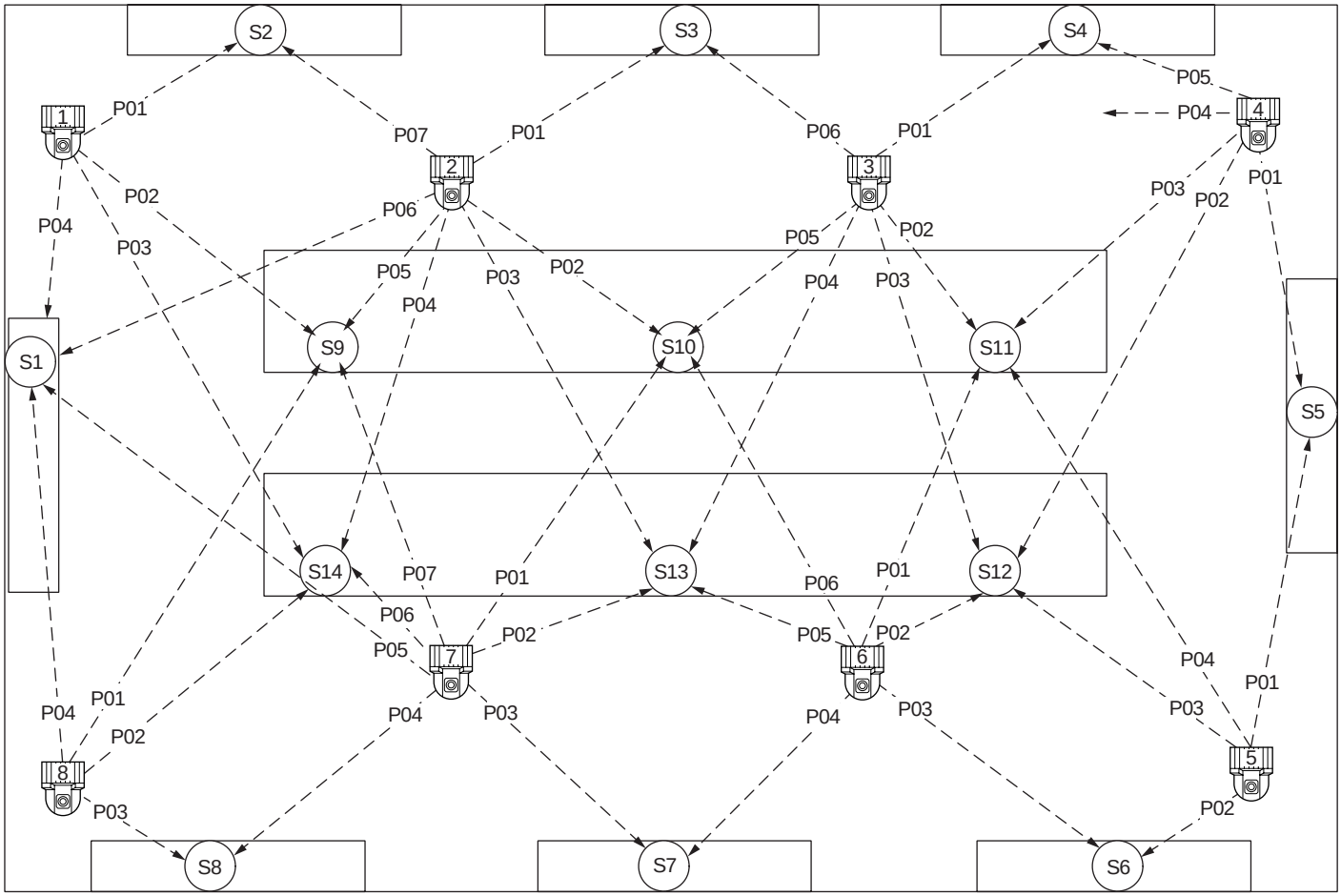
6-1-5. Altre operazioni

- Funzione Auto reset
  Se in risposta a un segnale di allarme non viene eseguita nessuna operazione, le varie telecamere riprendono la modalità di funzionamento precedente quando è trascorso il periodo di tempo specificato dall'arrivo dell'ultimo segnale di allarme.
  È possibile attivare e disattivare la funzione Auto Reset e impostare il periodo di attesa tramite menu.

NOTA
Eseguire sempre un test per verificare il funzionamento degli allarmi dopo averli impostati se le operazioni di allarme sono collegate all'unità sensori. Eseguire sempre ispezioni e manutenzioni periodiche.

6-2. Esempio di funzionamento e informazioni delle spie e del pannello a cristalli liquidi

Questa sezione descrive il funzionamento delle telecamere e le risposte dell'unità di controllo ai segnali dei sensori sulla base del diagramma della disposizione dei dispositivi illustrato sotto.

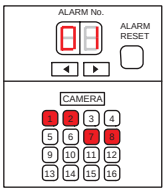


I sensori di allarme sono indicati dalle sigle da S1 a S14 (i numeri dei sensori vanno da 1 a 14)

6-2-1. Funzionamento degli allarmi (modalità di allarme automatica ~ modalità di allarme manuale)

In risposta al segnale del sensore proveniente da un dispositivo di allarme, la telecamera si sposta nella posizione predefinita registrata e la sua immagine viene inviata al monitor principale.

① **Viene ricevuto un segnale dal sensore S1.**



BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA01
P:04 CASH RESISTER

- Viene emesso un segnale acustico e il tasto [ALARM] lampeggia.
- Il display Alarm No. visualizza il numero dell'allarme [01] in rosso.
- Il tasto della telecamera [1] lampeggia con luce rossa e i tasti delle telecamere [2], [7], e [8] si accendono con luce rossa.
- La telecamera si sposta nella posizione predefinita specificata.
- L'immagine proveniente dalla telecamera 01 viene inviata al monitor principale.

Dopo che sono trascorsi 3 secondi (tempo di commutazione dell'allarme)

BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA02
P:06 CASH RESISTER

- Il tasto della telecamera [2] lampeggia con luce rossa.
- L'immagine proveniente dalla telecamera 02 viene inviata al monitor principale.

Dopo che sono trascorsi ancora 3 secondi

BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA07
P:05 CASH RESISTER

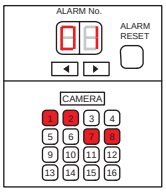
- Il tasto della telecamera [7] lampeggia con luce rossa.
- L'immagine proveniente dalla telecamera 07 viene inviata al monitor principale.

Dopo che sono trascorsi ulteriori 3 secondi

BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA08
P:04 CASH RESISTER

- Il tasto della telecamera [8] lampeggia con luce rossa.
- L'immagine proveniente dalla telecamera 08 viene inviata al monitor principale.

② **Premere il tasto [STOP] o il tasto [CAMERA].**



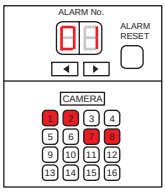
BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA02
P:06 CASH RESISTER

Tasto [STOP] : viene visualizzata l'immagine proveniente dalla telecamera selezionata; a questo punto è possibile il funzionamento manuale.

Tasto [CAMERA] : la telecamera selezionata viene inviata al commutatore; viene attivato il funzionamento manuale (esempio: telecamera 2).

A questo punto, è possibile selezionare solo le telecamere collegate all'allarme.

③ **È possibile selezionare un'altra telecamera collegata all'allarme ed eseguire operazioni manuali (esempio: telecamera 1).**



BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA01
P:04 CASH RESISTER

④ **Premere il tasto [ALARM] lampeggiante.**

CAMERA01 SMD-XXXX
1st FLOOR ENTRANCE

MANUAL

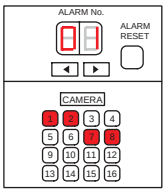
Il sistema torna alla modalità manuale.

Le telecamere collegate all'allarme che stavano eseguendo operazioni di sorveglianza automatica tornano a tale funzione.

L'immagine della telecamera che era selezionata quando è stato premuto il tasto [ALARM] viene inviata al commutatore.

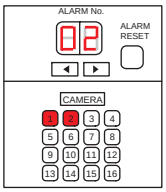
● Se è stato selezionato “Pick up last input” nelle impostazioni del menu Controller settings / Alarm settings / Alarm memory handling, le eventuali operazioni collegate all’allarme e operazioni manuali in modalità di allarme vengono annullate e hanno inizio le operazioni collegate al nuovo allarme ricevuto.

① **È in corso un’operazione collegata all’allarme per il sensore S1.**



BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA02
P:06 CASH RESISTER

② **Viene ricevuto un segnale dal sensore S2.**
- Viene emesso un segnale acustico.
- Il display Alarm No. visualizza il numero dell’allarme [02] in rosso.
- Il tasto della telecamera [1] lampeggia con luce rossa e il tasto della telecamera [2] si accende con luce rossa.
- La telecamera si sposta nella posizione predefinita specificata.
- L’immagine trasmessa dalla telecamera 01 viene inviata al monitor principale.

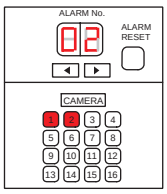


BOX 1 SENSOR 02
NORTH DOOR OPEN
CAMERA01
P:01 NORTH DOOR

Dopo che sono trascorsi 3 secondi
- Il tasto della telecamera [2] lampeggia con luce rossa.
- L’immagine trasmessa dalla telecamera 02 viene inviata al monitor principale.

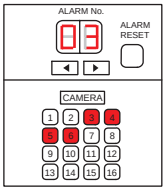
BOX 1 SENSOR 02
NORTH DOOR OPEN
CAMERA02
P:07 NORTH DOOR

③ **Premere il tasto della telecamera [1] per passare alla modalità di funzionamento manuale.**
- Il tasto della telecamera [1] lampeggia con luce rossa (il commutatore si arresta).



BOX 1 SENSOR 02
NORTH DOOR OPEN
CAMERA01
P:01 NORTH DOOR

④ **Viene ricevuto un segnale dal sensore S12.**
- Viene emesso un segnale acustico.
- Il display Alarm No. visualizza il numero dell’allarme [03] in rosso.
- Il tasto della telecamera [3] ampeggia con luce rossa e i tasti delle telecamere [4], [5], e [6] si accendono con luce rossa.
- La telecamera si sposta nella posizione predefinita specificata.
- L’immagine trasmessa dalla telecamera 03 viene inviata al monitor principale.



BOX 1 SENSOR 12
SHOW CASE4 OPEN
CAMERA03
P:03 SHOW CASE4

Dopo che sono trascorsi 3 secondi
- Il tasto della telecamera [4] lampeggia con luce rossa.
- L’immagine trasmessa dalla telecamera 04 viene inviata al monitor principale.

BOX 1 SENSOR 12
SHOW CASE4 OPEN
CAMERA04
P:02 SHOW CASE4

* In questo caso possono essere ricevuti fino a 99 nuovi allarmi; tutti gli allarmi oltre tale numero vengono ignorati.

● Se è stato selezionato “Pick up first input” nelle impostazioni del menu Controller settings / Alarm settings / Alarm memory handling:

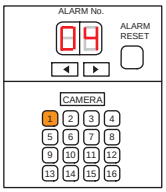
Se viene ricevuto un nuovo segnale da un sensore durante il funzionamento automatico o manuale in modalità di allarme, viene emesso un segnale acustico per avvertire l’utente del segnale del sensore.
Le operazioni collegate all’allarme attualmente in corso e la modalità di allarme manuale non vengono interrotte.

* In questo caso possono essere ricevuti fino a 16 nuovi allarmi; tutti gli allarmi oltre tale numero vengono ignorati.

6-2-2. Ripetizione di un allarme registrato (modalità di cronologia degli allarmi)

Se vengono ricevuti allarmi consecutivi, è possibile selezionare la cronologia degli allarmi e premere il tasto START per ripetere le operazioni collegate all'allarme.

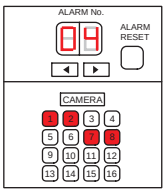
① **Dopo che è stato ricevuto un allarme, premere il tasto ALARM lampeggiante per tornare alla modalità manuale.**



CAMERA01 SMD-XXXX
1st FLOOR ENTRANCE

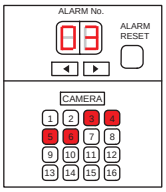
MANUAL

② **Premere i tasti di selezione sotto il display ALARM NO.**
Premendo una volta il tasto < o il tasto >, iviene selezionato il numero visualizzato in quel momento nel display "Alarm No.".
- I tasti delle telecamere 1, 2, 7, e 8 si accendono con luce rossa.
- Il numero e il nome dell'allarme, il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita vengono visualizzati sul pannello a cristalli liquidi.
- Il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita sono visualizzati nella prima riga delle impostazioni dell'allarme.



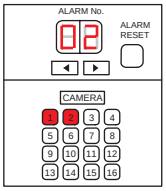
BOX 1 SENSOR 14
SHOW CASE6 OPEN
CAMERA01
P:03 SHOW CASE6

③ **Premere il tasto < per selezionare il numero dell'allarme [03].**
- I tasti delle telecamere 3, 4, 5, e 6 si accendono con luce rossa.
- Il numero e il nome dell'allarme, il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita vengono visualizzati sul pannello a cristalli liquidi.
- Il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita sono visualizzati nella prima riga delle impostazioni dell'allarme.



BOX 1 SENSOR 12
SHOW CASE4 OPEN
CAMERA03
P:03 SHOW CASE4

④ **Premere il tasto < per selezionare il numero dell'allarme [02].**
- I tasti delle telecamere 1 e 2 si accendono con luce rossa.
- Il numero e il nome dell'allarme, il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita vengono visualizzati sul pannello a cristalli liquidi.
- Il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita sono visualizzati nella prima riga delle impostazioni dell'allarme.



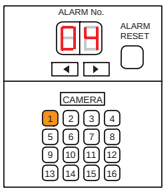
BOX 1 SENSOR 02
NORTH DOOR OPEN
CAMERA01
P:01 NORTH DOOR

⑤ **Premere il tasto START.**
- Ha inizio il funzionamento collegato all'allarme in base al contenuto specificato per la Centralina 1, Sensore 02. Viene eseguita la stessa operazione descritta al punto (1) della sezione 6-2-1.

6-2-3. Cancellazione di un allarme registrato (modalità di cronologia degli allarmi)

Se sono stati ricevuti allarmi consecutivi, è possibile selezionare la cronologia degli allarmi e premere il tasto [ALARM RESET] per cancellare le registrazioni degli allarmi.

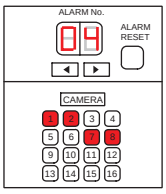
① **Dopo che è stato ricevuto un allarme, premere il tasto [ALARM] lampeggiante per tornare alla modalità manuale.**



CAMERA01 SMD-XXXX
1st FLOOR ENTRANCE

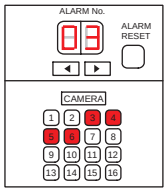
MANUAL

② **Premere i tasti di selezione sotto il display [ALARM NO.].**
Premendo una volta il tasto [<] o il tasto [>], viene selezionato il numero visualizzato in quel momento.
- I tasti delle telecamere [1], [2], [7], e [8] si accendono con luce rossa.
- Il numero e il nome dell'allarme, il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita vengono visualizzati sul pannello a cristalli liquidi.
- Il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita sono visualizzati nella prima riga delle impostazioni dell'allarme.



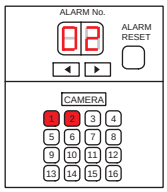
BOX 1 SENSOR 14
SHOW CASE6 OPEN
CAMERA01
P:03 SHOW CASE6

③ **Premere il tasto [<] per selezionare il numero dell'allarme [03].**
- I tasti delle telecamere [3], [4], [5], e [6] si accendono con luce rossa.
- Il numero e il nome dell'allarme, il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita vengono visualizzati sul pannello a cristalli liquidi.
- Il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita sono visualizzati nella prima riga delle impostazioni dell'allarme.



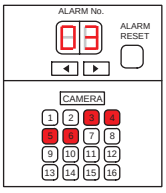
BOX 1 SENSOR 12
SHOW CASE4 OPEN
CAMERA03
P:03 SHOW CASE4

④ **Premere il tasto [<] per selezionare il numero dell'allarme [02].**
- I tasti delle telecamere [1] e [2] si accendono con luce rossa.
- Il numero e il nome dell'allarme, il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita vengono visualizzati sul pannello a cristalli liquidi.
- Il numero della telecamera, il numero e il nome della posizione predefinita sono visualizzati nella prima riga delle impostazioni dell'allarme.



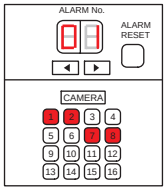
BOX 1 SENSOR 02
NORTH DOOR OPEN
CAMERA01
P:01 NORTH DOOR

⑤ **Premere il tasto [ALARM RESET].**
- L'allarme numero [02] viene cancellato dalla cronologia degli allarmi.
- Se esiste un numero successivo, viene visualizzato.



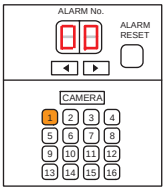
BOX 1 SENSOR 12
SHOW CASE4 OPEN
CAMERA03
P:03 SHOW CASE4

* Se non esiste un numero successivo, viene visualizzato il numero precedente.



BOX 1 SENSOR 01
CASH RSIST OPEN
CAMERA01
P:04 CASH RESISTER

- Se tutti i numeri (registrazioni) degli allarmi sono stati cancellati, il sistema torna alla modalità di attesa manuale.



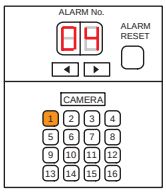
CAMERA01 SMD-XXXX
1st FLOOR ENTRANCE

MANUAL

6-2-4. Cancellazione di tutta la cronologia degli allarmi

Se sono stati registrati più allarmi, è possibile cancellare tutte le registrazioni premendo i tasti OPTION + ALARM RESET.

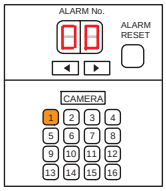
① **In modalità di sorveglianza manuale o automatica, premere i tasti** OPTION **+** ALARM RESET**.**



CAMERA01 SMD-XXXX
1st FLOOR ENTRANCE

MANUAL

② **Vengono cancellate tutte le registrazioni degli allarmi.**



CAMERA01 SMD-XXXX
1st FLOOR ENTRANCE

MANUAL

6-2-5. Cronologia degli allarmi e nuovi segnali

Se vengono ricevuti allarmi consecutivi, il numero massimo che può essere registrato nella cronologia degli allarmi è 16. Vi sono due modi per gestire la cronologia degli allarmi e i segnali ricevuti successivamente: selezionando “Pick up last input” o “Pick up first input” nelle impostazioni del menu Controller settings / Alarm settings / Alarm memory handling.

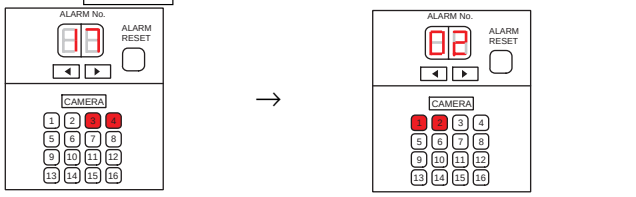
- Pick up last input
  È possibile selezionare le registrazioni degli ultimi 16 allarmi, iniziando dal più recente.
- Pick up first input
  È possibile selezionare le registrazioni degli allarmi da 1 a 16.

● Pick up last input

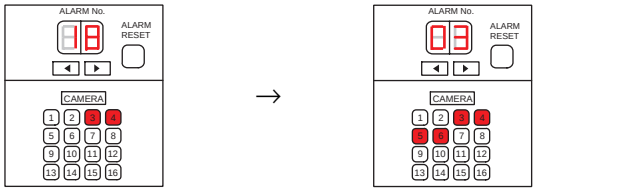
Se viene ricevuto un 17º (o ulteriore) segnale da un sensore, gli allarmi precedenti vengono eliminati in sequenza, iniziando dal primo. Se si eliminano una o più registrazioni degli allarmi da un punto qualsiasi della sequenza, è possibile registrare un numero di nuovi allarmi uguale al numero di allarmi che sono stati eliminati.

Numero dell’allarme e tasto CAMERA | Numeri degli allarmi in ordine ascendente

① **Viene ricevuto il 17° segnale da un sensore.**
- Viene emesso un segnale acustico.
- Il tasto ALARM lampeggia.
- Il display Alarm No. visualizza il numero dell’allarme [17] in rosso.



② **Viene ricevuto il 18° segnale da un sensore.**



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Se sono stati ricevuti 16 allarmi consecutivi: Quando viene ricevuto il 17º allarme, il primo allarme registrato nella cronologia viene eliminato automaticamente.

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Quando viene ricevuto il 18º allarme, il secondo allarme registrato viene eliminato automaticamente.

3 7 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Vengono eliminate le registrazioni degli allarmi 4, 5, 6, 8 e 9.

3 7 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

Gli allarmi 19, 20, 21, 22 e 23 vengono ricevuti e registrati come nuovi segnali.

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

Gli allarmi 24 e 25 vengono ricevuti e registrati come nuovi segnali, mentre le registrazioni degli allarmi 3 e 7 vengono eliminate automaticamente.

↓

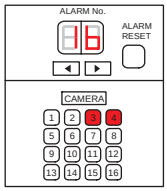
83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

Se vengono ricevuti più di 99 segnali, quelli oltre il 99 vengono ignorati. Nuovi segnali possono essere accettati dopo che sono stati cancellati tutti gli allarmi registrati nella cronologia.

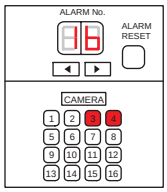
● Pick up first input

Possono essere accettati fino a 16 segnali dai sensori allo stesso tempo. Se viene ricevuto un 16º segnale, tutti i segnali dei sensori successivi verranno ignorati finché non vengono azzerati tutti i segnali di allarme ricevuti.

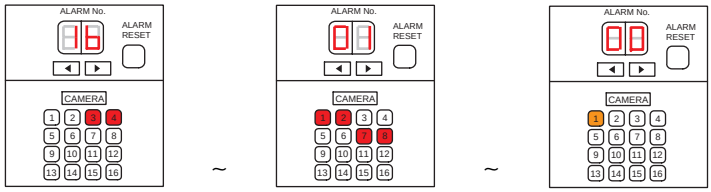
① **Viene ricevuto il 16° segnale da un sensore.**
- Viene emesso un segnale acustico.
- La spia ALARM si accende con luce rossa.
- Il display Alarm No. visualizza il numero dell'allarme [16] in rosso.



② **Quando viene ricevuto il segnale dal sensore successivo, non produce alcuna risposta.**



③ **Dopo che sono stati cancellati tutti i segnali ricevuti dai sensori, possono essere ricevuti nuovi segnali dai sensori.**



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16	Se sono stati ricevuti 16 allarmi consecutivi:
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16	Quando viene ricevuto il 17º allarme, viene ignorato.
3 7 10 11 12 13 14 15 16	Vengono cancellate le registrazioni degli allarmi 1, 2, 4, 5, 6, 8 e 9.
3 7 10 11 12 13 14 15 16	Viene ricevuto il 18º nuovo allarme, che viene ignorato.
	Vengono cancellate tutte le registrazioni degli allarmi.
1 2 3 4 5 6 7	Possono essere accettati nuovi segnali.

7. Impostazione delle funzioni tramite menu

Questa procedura consente di eseguire funzioni ottiche della telecamera e di immettere le varie impostazioni dell'unità di controllo. Prima di immettere le impostazioni è necessario premere i tasti OPTION + STOP per arrestare tutte le operazioni delle telecamere.

7-1. Principi generali per l'immissione delle impostazioni

7-1-1. Procedura

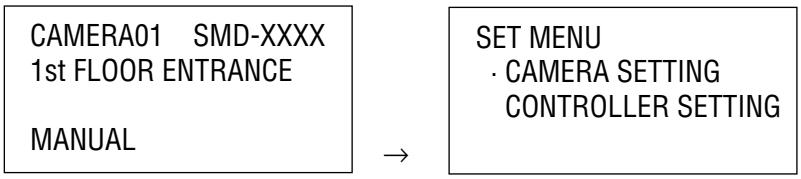
Tasti utilizzati: tasto MENU, joystick, tastierino numerico
Procedura:
MENU + [[Schermata di impostazioni] ENT o ESC] + … + [[Schermata di impostazioni] ENT o ESC] + MENU
Ripetuto (spostamento libero tra i livelli del menu)

7-1-2. Immissione di valori numerici e di testo

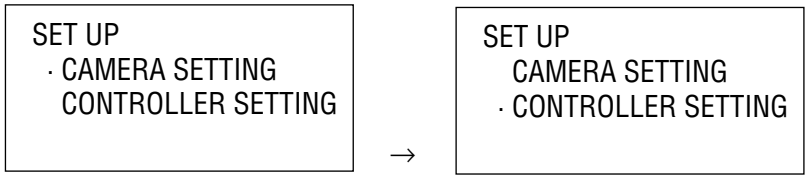
Le operazioni sono uguali a quelle descritte per l'impostazione delle funzioni di sorveglianza automatica.

7-1-3. Procedure e informazioni visualizzate sul pannello a cristalli liquidi

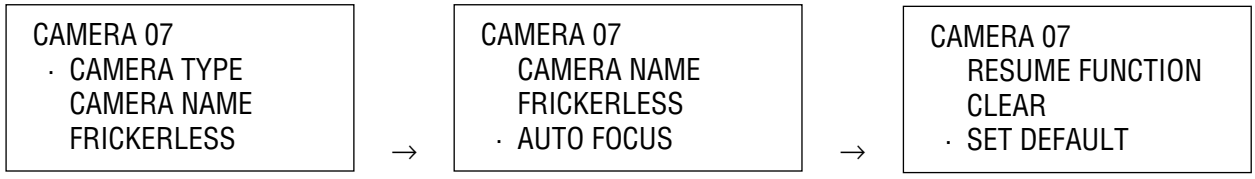
Per iniziare le impostazioni: Premere il tasto MENU.



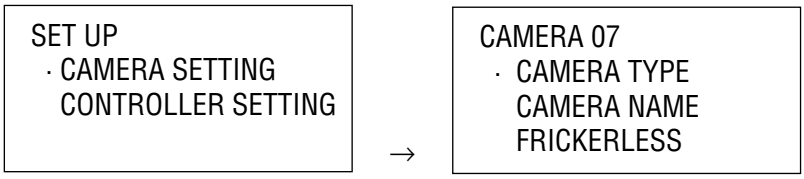
Per selezionare un elemento: Spostare il joystick verso l'alto o verso il basso per spostare il punto accanto all'elemento desiderato.



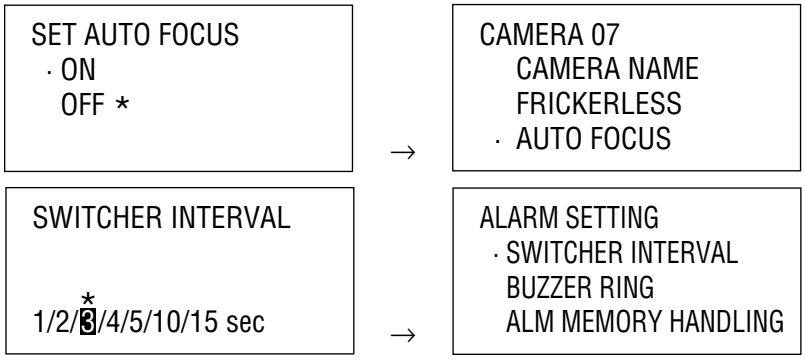
Se non è possibile visualizzare tutti gli elementi in una volta sul pannello a cristalli liquidi, spostare il joystick verso l'alto o verso il basso per far scorrere il contenuto del pannello.



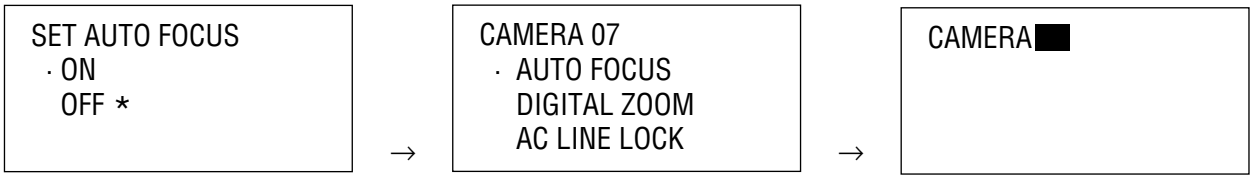
Per immettere un elemento specificato: Selezionare l'elemento specificato dal punto ([.]) e premere il tasto ENT. Il sistema passa al livello successivo.



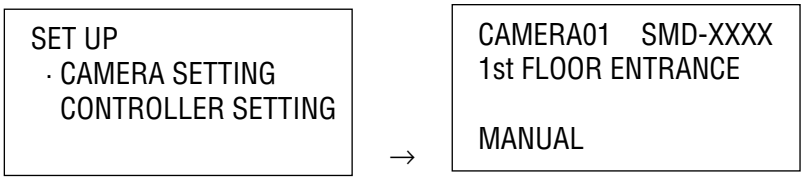
Per immettere un valore specificato: Selezionare l'elemento desiderato e premere il tasto ENT. Il sistema torna al livello precedente.
Quando vengono visualizzate le impostazioni on/off per le varie funzioni e gli elementi da impostare per i parametri, i valori predefiniti e i valori specificati in precedenza sono indicati da un asterisco (*).



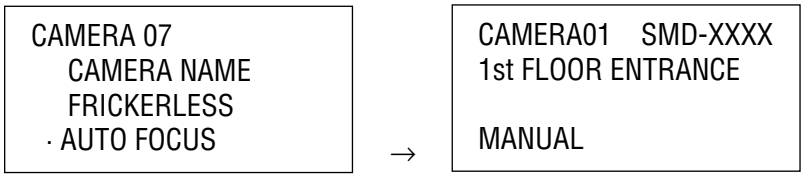
Per annullare un'impostazione: Premere il tasto ESC. Il sistema torna al livello precedente senza modifiche alle impostazioni.



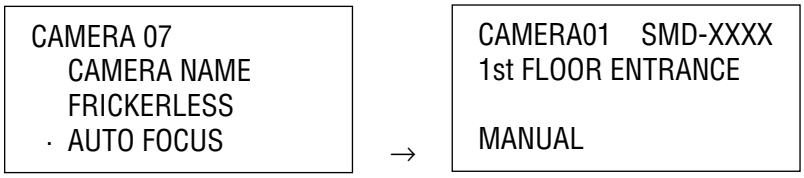
Per interrompere un'operazione: Premere il tasto ESC al livello superiore delle impostazioni.



: Premere i tasti OPTION + ESC a qualsiasi livello delle impostazioni.



Per uscire dalla procedura di impostazione: Premere il tasto MENU. È possibile terminare la procedura a qualsiasi livello.



7-1-4. Segnali acustici

I segnali acustici per le varie operazioni sono descritti sotto.

All'inizio dell'impostazione:	Suono breve
Quando viene selezionata un'opzione da impostare:	Suono breve
Quando viene immesso il valore di un'opzione:	Due suoni brevi
Al termine dell'impostazione:	Due suoni brevi
Errore nell'operazione:	Tre suoni brevi

7-1-5. Se si verifica un allarme durante l'immissione di un'impostazione

Se si verifica un allarme durante l'immissione di un'impostazione, l'operazione di impostazione viene interrotta e tutto il contenuto dell'impostazione viene eliminato.

7-2. Impostazioni

La seguente tabella mostra le opzioni, i relativi valori iniziali e i valori che possono essere impostati tramite MENU.

Elemento	Opzione		Valore		Applicabile a				
			Valore predefinito	Valori selezionabili	SMD-20	SMD-12	SMD-12II	SMD-08II	FIXED
CAMERA SETTING (Impostazioni della telecamera)	CAMERA TYPE		PAN/TILT DOME	/FIXED/NO CAMERA	●	●	●	●	●
	CAMERA NAME			20 caratteri	●	●	●	●	●
	FLICKERLESS		OFF	/ON	●	●	●	●	
	AUTO FOCUS		OFF	/ON	●	●	●		
	ACLINELOCK		0000	0001 ~ 3600, 0000 viene ignorato			●		
	RESUME FUNCTION		OFF	/ON	●	●	●	●	
	CLEAR	PRESET ALL	YES	/NO	●	●	●	●	
		GROUP ALL	YES	/NO	●	●	●	●	
		TOUR	YES	/NO	●	●	●	●	
	SET DEFAULT		YES	/NO	●	●	●	●	
CONTROLLER SETTING (Impostazioni dell'unità di controllo)	MANUAL SPEED	PAN	MIDDLE	/HIGH/LOW					
		TILT	MIDDLE	/HIGH/LOW					
		ZOOM	HIGH	/MIDDLE/LOW					
		FOCUS	LOW	/HIGH/MIDDLE					
	ENTRY PASSWORD			4 cifre					
	PASSWORD LOCK		OFF	/ON					
	ON SCREEN DISPLAY		BOTTOM OF MONITOR	/TOP OF MONITOR/OFF					
	TIME GENERATOR		OFF	/ON					
	PRESENT TIME		01/01/00 00:00	01/01/00-31/12/99 00:00-23:59					
	TELEVISION		NTSC	/PAL					
	ALARM SURVEILLANCE		ON	/OFF					
	ALARM SETTING	SWICHER INTERVAL	3 (secondi)	/1/2/4/5/10/15					
		BUZZER RING	3 (volte)	/0/1/5/10					
		ALM MEMORY HANDLING	PICK UP LAST INPUT	/PICK UP FIRST INPUT					
		AUTO RESET	30 (secondi)	/OFF/15/60/90					
	ALARM OUTPUT	SIGNAL OUTPUT	OFF	/ON					
		OUTPUT TIME	10	0.5 - 90					
	CLEAR	SWICHER	YES	/NO					
		CHAIN SEARCH	YES	/NO					
		ALARM ALL	YES	/NO					
	SET DEFAULT		YES	/NO					

7-3. Contenuto delle opzioni

7-3-1. Impostazioni della telecamera (“Camera Setting”)

● Camera type (Tipo di telecamera)

- Questa opzione consente di registrare il tipo di telecamera collegato: “Pan/tilt dome” (telecamera a cupola con rotazione e inclinazione), “Fixed” (fissa) o “No camera” (nessuna telecamera).
- Dopo che è stata accesa l’alimentazione, è stata completata l’inizializzazione di tutte le telecamere ed è stata accesa l’alimentazione dell’unità di controllo, l’unità di controllo legge lo stato della telecamera serie SMD per identificare automaticamente il tipo di telecamera.
- Se è collegata una telecamera fissa, l’unità di controllo non riconosce la presenza di una telecamera e il tasto CAMERA non si accende. Con una telecamera fissa, selezionare “Fixed”. Il tasto CAMERA si accende, un’immagine viene inviata al monitor principale ed è possibile il funzionamento del commutatore.

● Camera name (Nome della telecamera)

- Questa opzione consente di registrare il nome della telecamera collegata (1 riga di 20 caratteri).
- Una volta registrato, il nome verrà visualizzato sul pannello a cristalli liquidi o su schermo (OSD).

● Flickerless (Anti-sfarfallio)

- Questa opzione ha effetto in caso di sfarfallio.

● Auto Focus (Messa a fuoco automatica)

- Questa opzione attiva o disattiva la funzione di messa a fuoco istantanea automatica, separando il tasto di zoom sul joystick.

● AC Line Lock (Sincronismo agganciato alla rete)

È possibile impostare il timer per questa opzione solo quando le telecamere desiderate dispongono della funzione AC-LINE LOCK (valore del timer = da 0001 a 3600; l’impostazione predefinita in fabbrica è 0000).

0000 : La funzione AC-LINE LOCK è disattivata; questa opzione è detta “sincronizzazione interna”.

Da 0001 a 3600 : La funzione AC-LINE LOCK è attivata.

● Resume function (Ripresa automatica)

Questa opzione attiva o disattiva l'effettuazione delle funzioni automatiche , quando viene ripristinata l’alimentazione. Le funzioni di sorveglianza automatica delle telecamere a cupola con funzione di rotazione e inclinazione sospese a causa di un’interruzione dell’alimentazione, per qualsiasi motivo avvenute,vengono riprese, compresa l’inizializzazione remota.

● Clear (Cancella)

Preset All : Cancella tutte le posizioni predefinite di ogni telecamera.

Group All : Cancella tutte le sequenze di ogni telecamera.

Tour : Cancella il contenuto dell’impostazione della panoramica per ogni telecamera.

● Set Default (Ripristina i valori predefiniti)

- Tutti i valori delle impostazioni per ogni telecamera vengono riportati ai valori iniziali.

7-3-2. Impostazioni dell'unità di controllo ("Controller Setting")

● Manual Speed (Velocità manuale)

- Questa opzione consente di selezionare la velocità di rotazione ("Pan"), inclinazione ("Tilt"), zoom o messa a fuoco ("Focus") per la modalità manuale. I valori disponibili sono "Middle" (media), "High" (alta) o "Low" (bassa).

● Entry Password (Immissione della password)

- Immettere una password composta da quattro cifre.
- Selezionando questa opzione dopo che è stata immessa una password, è possibile modificare la password. All'utente verrà richiesto di immettere la password precedente e quindi i nuovi numeri.

● Password lock (Protezione tramite password)

- Questa opzione attiva o disattiva la protezione tramite password, che richiede l'immissione della password prima di immettere qualsiasi impostazione.
- L'impostazione "On" (attivata) è disponibile dopo che è stata immessa una password.

● On Screen Display (Visualizzazione su schermo)

- Questa opzione imposta la posizione in cui viene visualizzato il pannello OSD in sovrapposizione sullo schermo del monitor principale (BOTTOM OF MONITOR = in basso, TOP OF MONITOR = in alto) o lo disattiva (OFF).

● Time Generator (Orologio)

- Questa opzione attiva e disattiva la visualizzazione dell'orologio sullo schermo del monitor principale. La posizione dell'orologio viene impostata automaticamente.

  OSD = in basso → Orologio = in alto
  OSD = in alto → Orologio = in basso
  OSD = OFF → Lato opposto alla posizione predefinita del display OSD

● Present Time (Ora attuale)

- Questa opzione consente di immettere la data e l'ora attuale.

● Television (Standard televisivo)

- Questa opzione imposta lo standard televisivo utilizzato quando vengono visualizzati il pannello OSD e l'orologio sullo schermo del monitor.

● Alarm Surveillance (Sorveglianza allarmi)

- Questa opzione attiva o disattiva il funzionamento dell'unità di controllo in risposta al segnale in arrivo dai sensori di allarme.

● Alarm settings (Impostazioni degli allarmi)

SWITCHER INTERVAL : Questa opzione cambia l'intervallo di commutazione dell'immagine visualizzata sullo schermo del monitor principale quando sono impostate più posizioni predefinite delle telecamere per un singolo sensore.

BUZZER RING : Questa opzione imposta il numero di segnali acustici emessi quando viene ricevuto un segnale da un sensore di allarme.

ALM. MEMORY HANDLING : Quando vengono ricevuti segnali consecutivi dai sensori di allarme, questa opzione assegna la precedenza all'ultimo segnale ricevuto ("Pick up last input") o al primo ("Pick up first input").

AUTO RESET : Questa opzione attiva o disattiva la funzione di ripresa dello stato operativo precedente e imposta il periodo di attesa dopo l'ultimo segnale di allarme.

● Alarm Output (Allarme esterno)

SIGNAL OUTPUT : Questa opzione attiva o disattiva l'invio del segnale al dispositivo di allarme esterno quando viene ricevuto un segnale di allarme da un sensore.

OUTPUT TIME : Questa opzione imposta il tempo di invio del segnale del sensore al dispositivo di allarme esterno.

● Clear (Cancella)

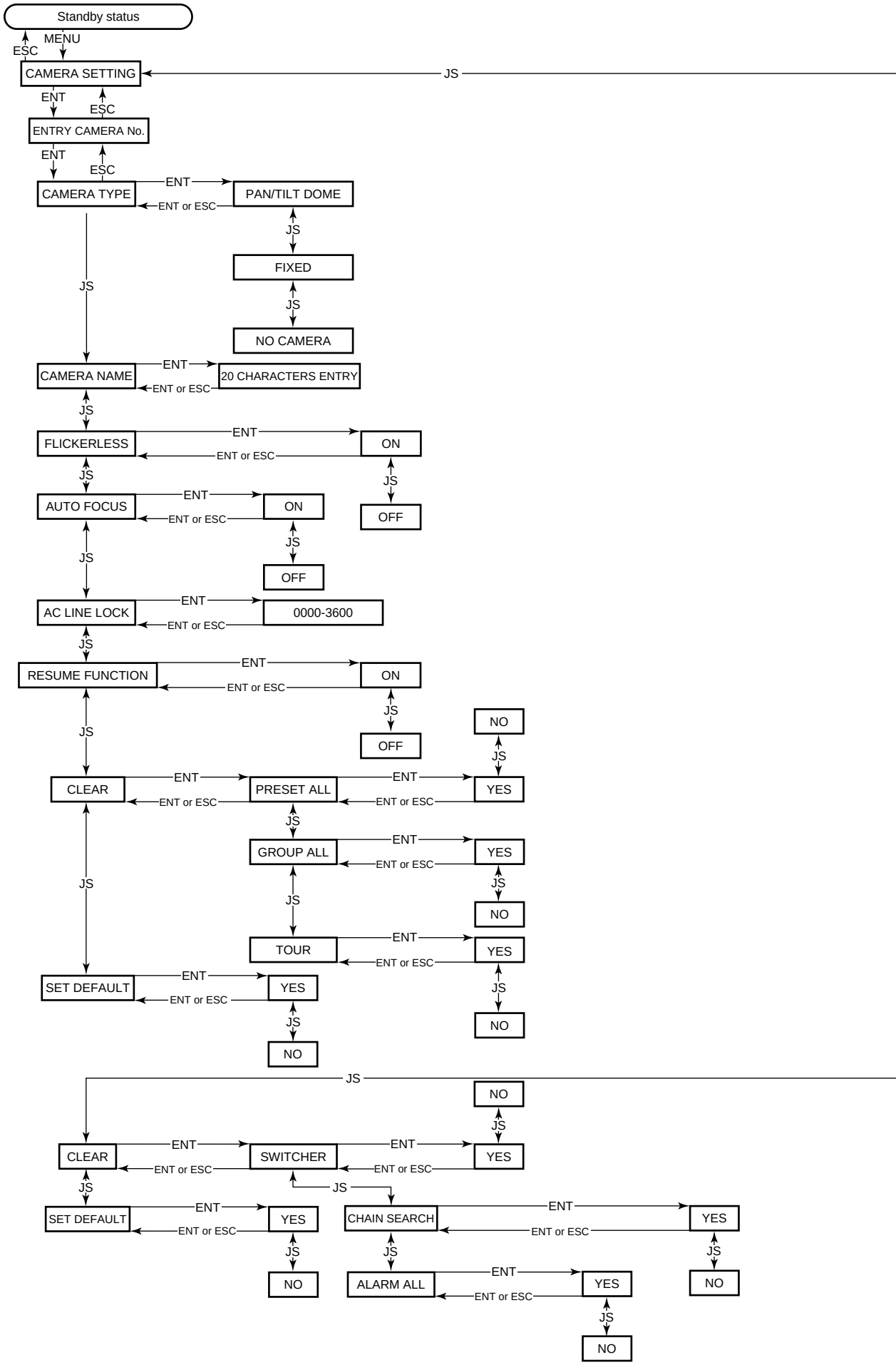
SWITCHER : Cancella il contenuto delle impostazioni del commutatore.
CHAIN SEARCH : Cancella il contenuto delle impostazioni per la sorveglianza a catena.
ALARM ALL : Cancella tutto il contenuto delle impostazioni degli allarmi.

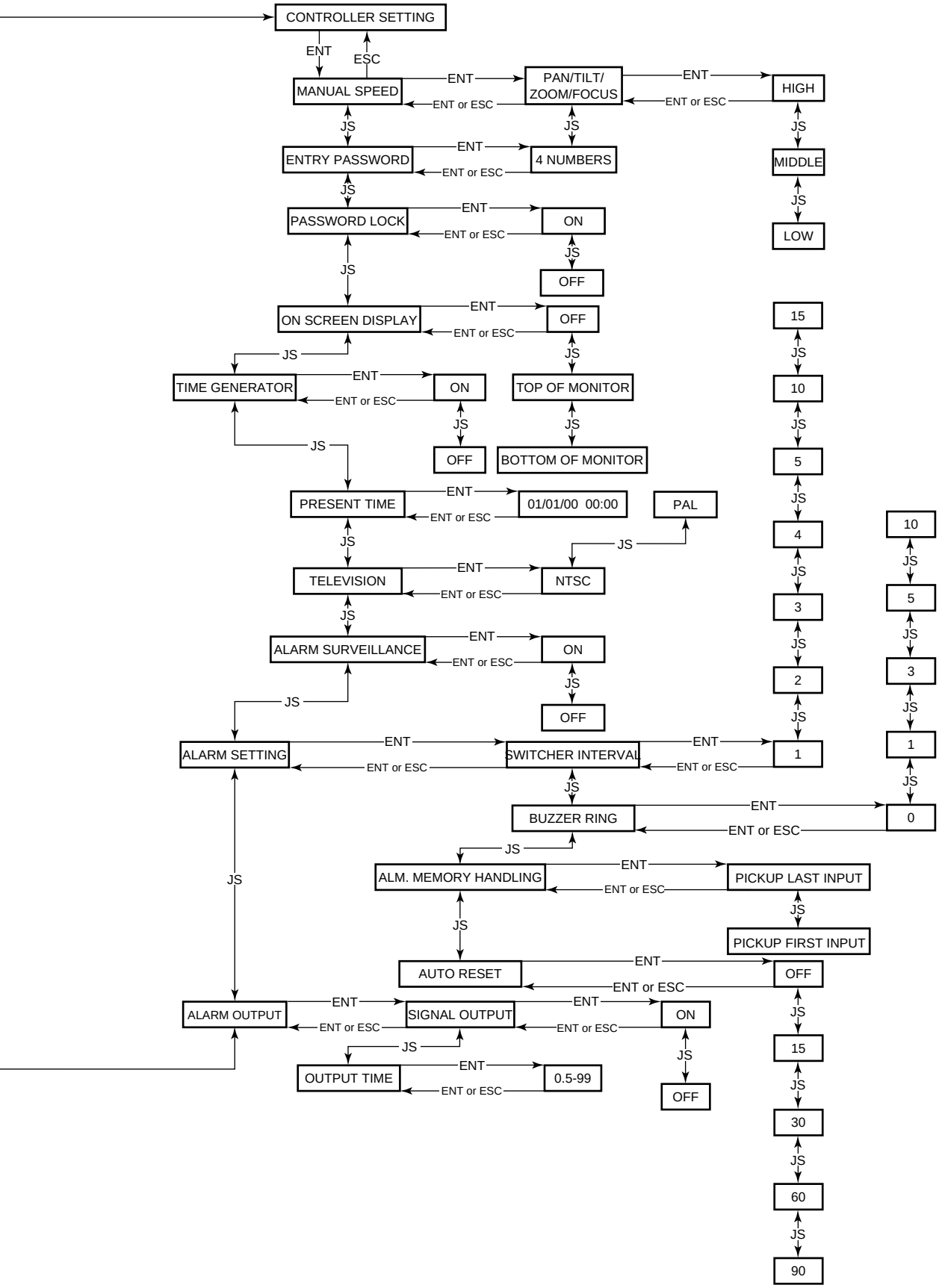
● Set Default (Ripristina i valori predefiniti)

- Questa opzione ripristina i valori iniziali delle opzioni dell'unità di controllo.

Diagramma di configurazione tramite menu

1. Stato di attesa (JS: joystick, ENT o ESC: tasti)

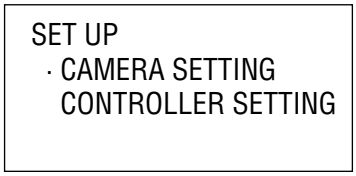



CONTROLLER SETTING
ENT
ESC
MANUAL SPEED
ENT
ENT or ESC
PAN/TILT/
ZOOM/FOCUS
ENT
ENT or ESC
HIGH
JS
JS
JS
ENTRY PASSWORD
ENT
ENT or ESC
4 NUMBERS
MIDDLE
JS
JS
PASSWORD LOCK
ENT
ENT or ESC
ON
LOW
JS
JS
OFF
ON SCREEN DISPLAY
ENT
ENT or ESC
OFF
15
JS
JS
JS
TIME GENERATOR
ENT
ENT or ESC
ON
TOP OF MONITOR
10
JS
JS
JS
OFF
BOTTOM OF MONITOR
5
JS
JS
PRESENT TIME
ENT
ENT or ESC
01/01/00 00:00
PAL
4
JS
JS
JS
10
JS
TELEVISION
ENT
ENT or ESC
NTSC
3
5
JS
JS
JS
ALARM SURVEILLANCE
ENT
ENT or ESC
ON
2
3
JS
JS
JS
OFF
ALARM SETTING
ENT
ENT or ESC
SWITCHER INTERVAL
ENT
ENT or ESC
1
1
JS
JS
JS
BUZZER RING
ENT
ENT or ESC
0
JS
ALM. MEMORY HANDLING
ENT
ENT or ESC
PICKUP LAST INPUT
JS
JS
PICKUP FIRST INPUT
AUTO RESET
ENT
ENT or ESC
OFF
JS
ALARM OUTPUT
ENT
ENT or ESC
SIGNAL OUTPUT
ENT
ENT or ESC
ON
15
JS
JS
JS
OUTPUT TIME
ENT
ENT or ESC
0.5-99
OFF
30
JS
60
JS
90

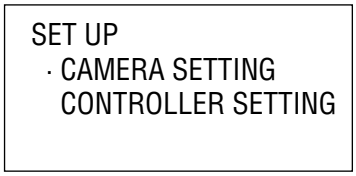
Procedura per l’impostazione

7-4-1. Selezione delle impostazioni per la telecamera

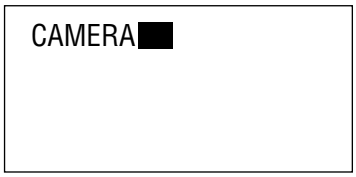
① **Premere il tasto MENU.**



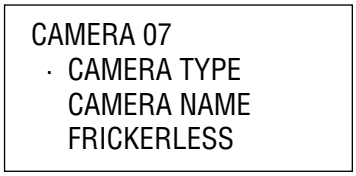
② **Spostare il joystick verso l’alto o verso il basso per spostare il punto (•), selezionare “Camera setting” e premere il tasto ENT.**



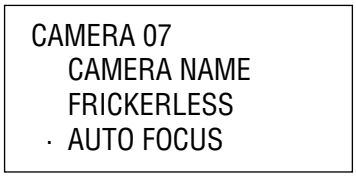
③ **Immettere il numero della telecamera e premere il tasto ENT.**

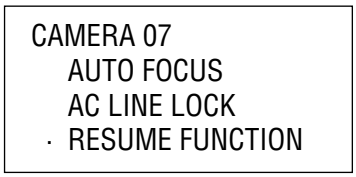


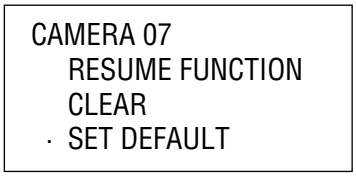
④ **Selezionare un’opzione.**
Spostare il joystick verso l’alto o verso il basso per spostare il punto (•), selezionare un’opzione e premere il tasto ENT.



Per visualizzare elementi che non rientrano nel pannello a cristalli liquidi, spostare il joystick verso l’alto o verso il basso.







* Il programma torna alla schermata di selezione della telecamera. Selezionando un diverso numero della telecamera è possibile continuare a immettere impostazioni per più di una telecamera.

7-4-2. Impostazione del tipo di telecamera

① **Premere il tasto MENU.**
Spostare il joystick verso l'alto o verso il basso per spostare il punto (•), selezionare "Camera setting" e premere il tasto ENT.

```
SET UP
· CAMERA SETTING
  CONTROLLER SETTING
```

② **Immettere il numero della telecamera usando il tastierino numerico e premere il tasto ENT.**

```
CAMERA 07
```

③ **Spostare il joystick verso l'alto o verso il basso per spostare il punto (•), selezionare "Camera type" e premere il tasto ENT.**

```
CAMERA 07
· CAMERA TYPE
  CAMERA NAME
  FRICKERLESS
```

④ **Spostare il joystick verso l'alto o verso il basso per spostare il punto (•), selezionare il tipo di telecamera appropriato e premere il tasto ENT.**

```
SET CAMERA TYPE
· PAN/TILT DOME *
  FIXED TYPE
  NO CAMERA
```

```
CAMERA 07
· CAMERA TYPE
  CAMERA NAME
  FRICKERLESS
```

⑤ **Premere il tasto MENU per completare la procedura di impostazione; viene emesso un segnale acustico.**
A questo punto è possibile passare all'impostazione di altre opzioni.

```
CAMERA01   SMD-XXXX
1st FLOOR ENTRANCE

MANUAL
```

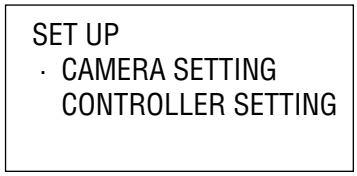
* Se è collegata una telecamera fissa, la funzione di commutazione, automatica o manuale, non funzionerà senza questa impostazione.

Impostare anche le altre opzioni usando il joystick e il tasto ENT come descritto qui (vedere pagina 56 e 57).

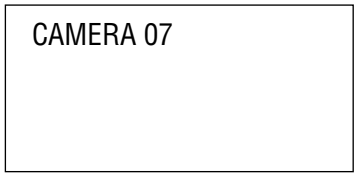
7-4-3. Impostazione del nome della telecamera

Questa procedura consente di impostare il nome della telecamera collegata.

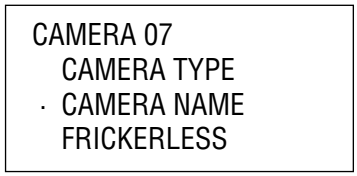
① **Premere il tasto** MENU**.**
Spostare il joystick verso l'alto o verso il basso per spostare il punto (•), selezionare "Camera Setting" e premere il tasto ENT.



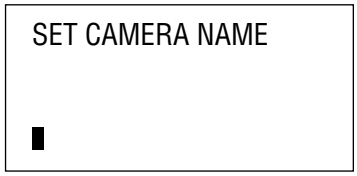
② **Immettere il numero della telecamera usando il tastierino numerico e premere il tasto** ENT**.**

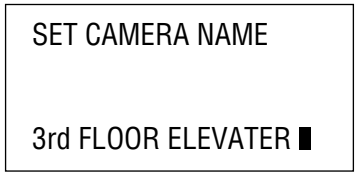


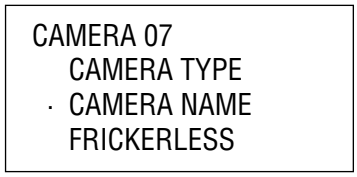
③ **Spostare il joystick verso l'alto o verso il basso per spostare il punto (•), selezionare "Camera Name" e premere il tasto** ENT**.**



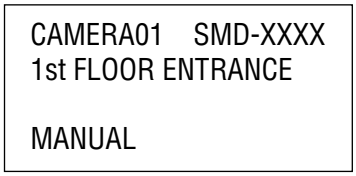
④ **Immettere il nome della telecamera usando il joystick e premere il tasto** ENT **(per l'immissione dei caratteri, vedere pagina 8).**







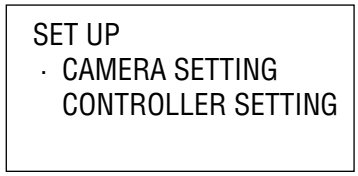
⑤ **Premere il tasto** MENU **per completare la procedura di immissione.**
A questo punto è possibile passare all'impostazione di altre opzioni.



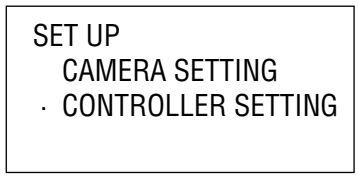
7-4-4. Impostazione dell'ora attuale

Imposta l'ora attuale.

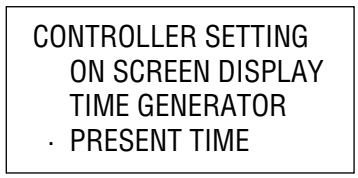
① **Premere il tasto MENU.**



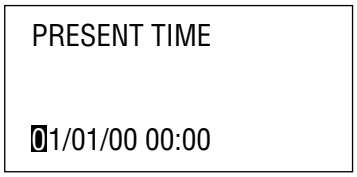
② **Spostare il joystick verso l'alto o verso il basso per spostare il punto (•), selezionare "Controller Setting" e premere il tasto ENT.**

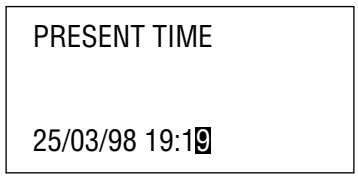


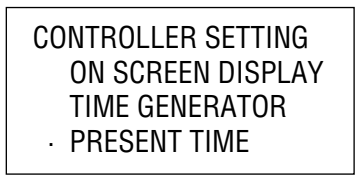
③ **Spostare il joystick verso l'alto o verso il basso per spostare il punto (•), selezionare "Present Time" e premere il tasto ENT.**



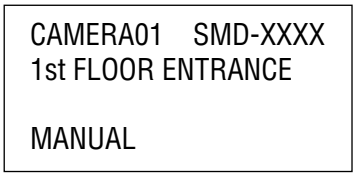
④ **Immettere l'ora attuale usando il tastierino numerico e premere il tasto ENT.**







⑤ **Premere il tasto MENU per completare la procedura di immissione.**
A questo punto è possibile passare all'impostazione di altre opzioni.



Impostare come descritto sopra anche le altre opzioni che richiedono l'immissione di valori numerici.

8. Visualizzazione su schermo (OSD)

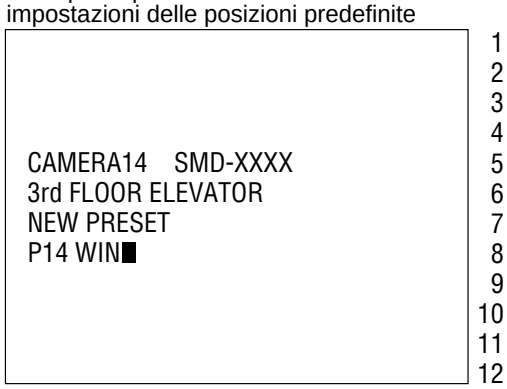
8-1. Introduzione

Questa funzione visualizza testo informativo sul monitor principale, consentendo all'utente di vedere contemporaneamente la posizione sotto sorveglianza, il contenuto della sorveglianza e il contenuto degli avvisi di allarme.

8-2. Visualizzazione delle informazioni durante l'immissione delle impostazioni

Essenzialmente, le stesse informazioni che compaiono sul pannello a cristalli liquidi vengono visualizzate al centro dello schermo. Le informazioni visualizzate, il formato e il metodo operativo sono gli stessi utilizzati per il pannello a cristalli liquidi e vengono visualizzati all'inizio della procedura di impostazione.

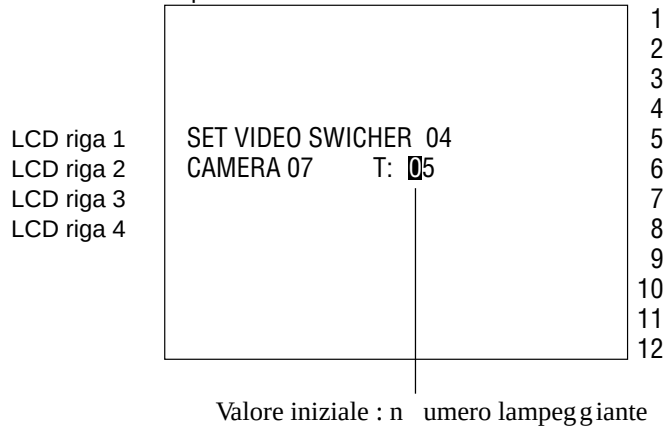
Esempio di pannello:
impostazioni delle posizioni predefinite



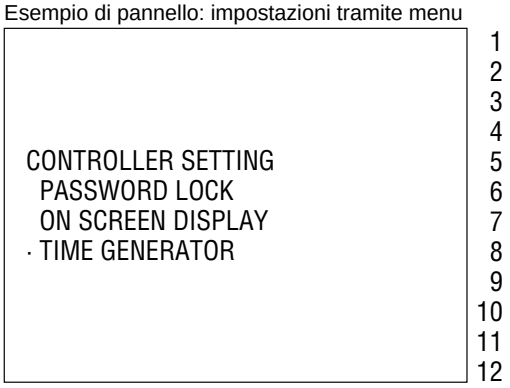
Esempio di pannello: impostazioni della sorveglianza alternata

Esempio di pannello:
impostazioni delle sequenze

Esempio di pannello:
impostazioni del commutatore



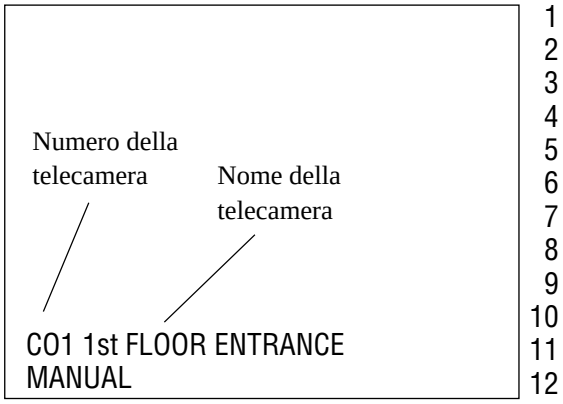
Esempio di pannello: impostazioni tramite menu



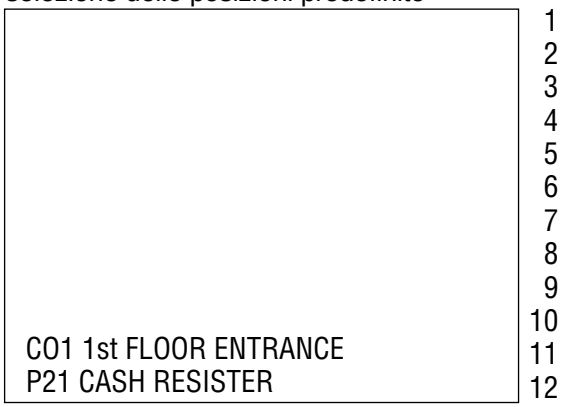
8-3. Informazioni visualizzate durante la sorveglianza

Pannello OSD durante la sorveglianza: Viene visualizzato quando nelle impostazioni tramite menu è attivata l'opzione "On screen display" (Top of Monitor / Bottom of Monitor) e non viene visualizzato quando l'opzione è disattivata (OFF).

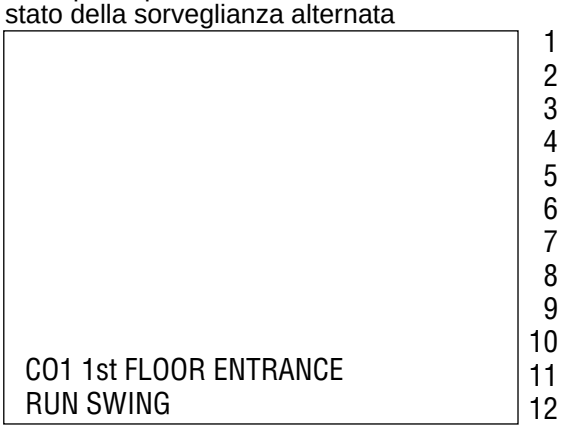
Esempio di pannello: stato iniziale manuale



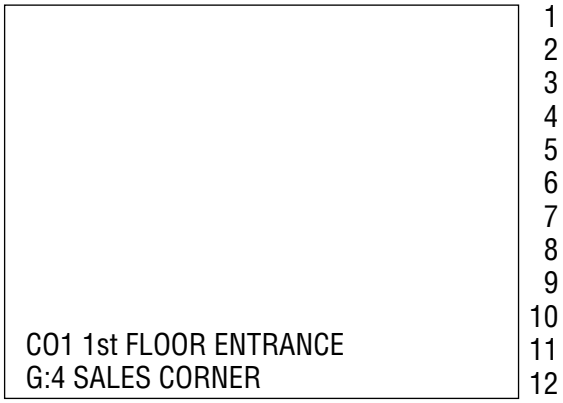
Esempio di pannello:
selezione delle posizioni predefinite



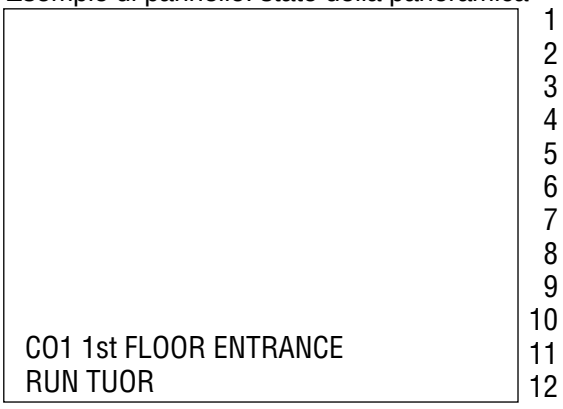
Esempio di pannello:
stato della sorveglianza alternata



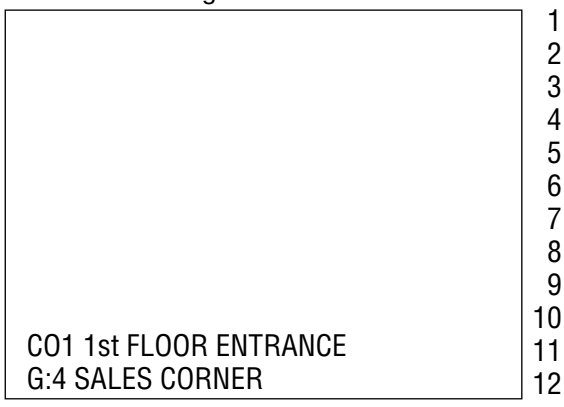
Esempio di pannello:
stato della sorveglianza sequenziale



Esempio di pannello: stato della panoramica

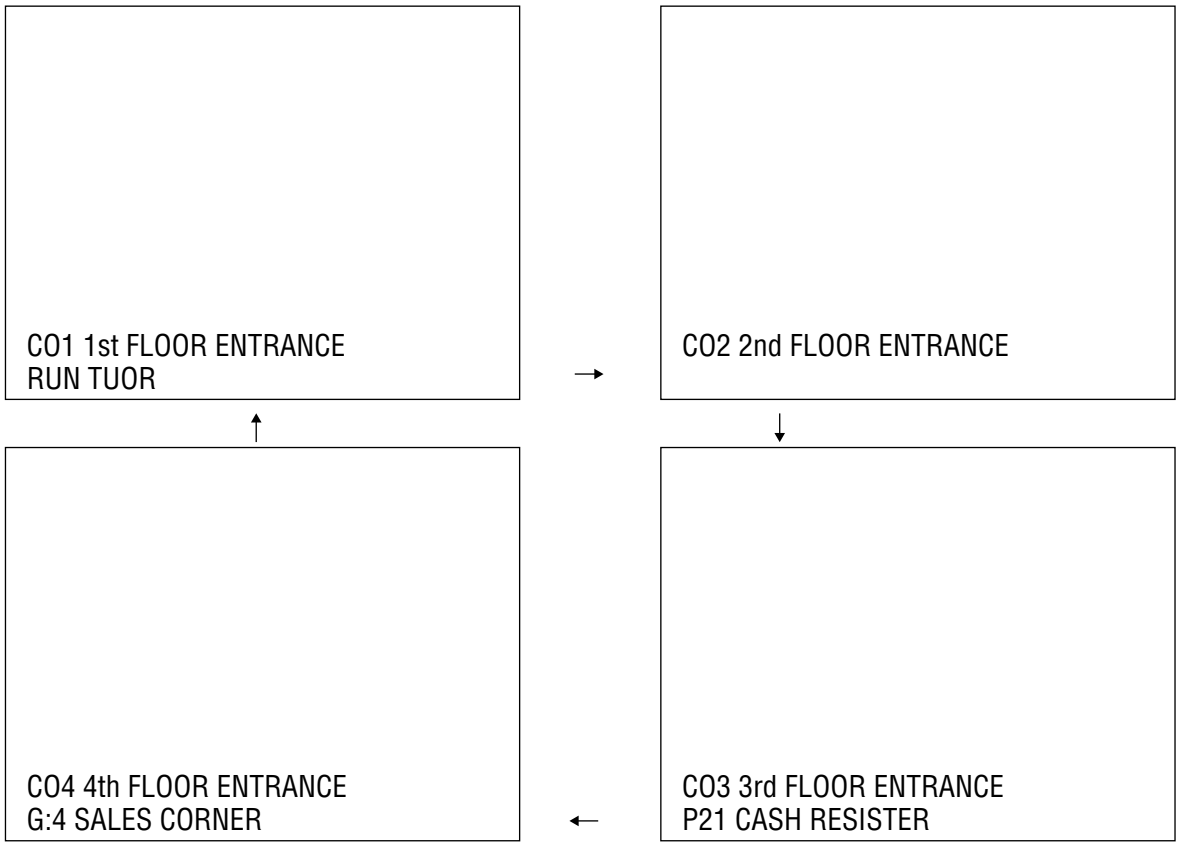


Esempio di pannello:
stato della sorveglianza a catena



● Esempi di pannello mentre è in funzione il commutatore

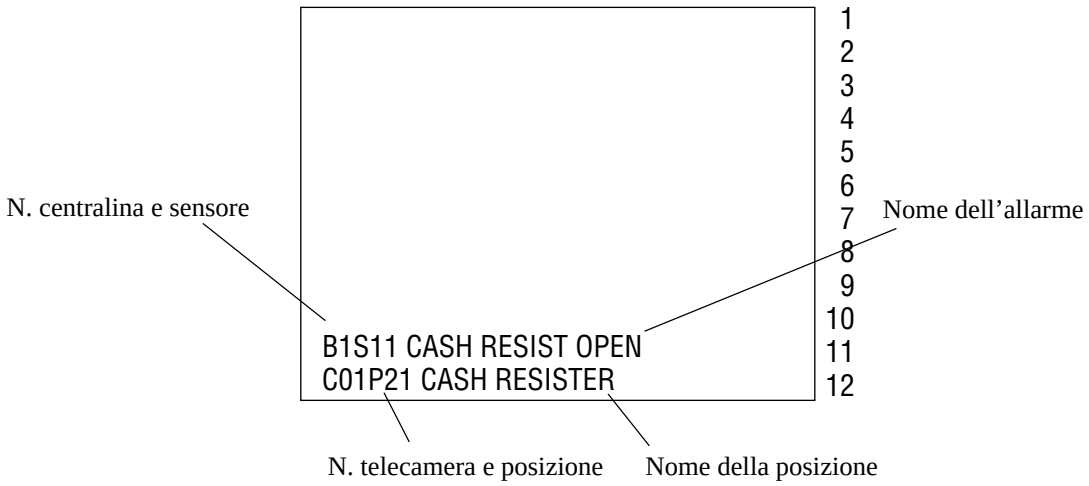
Le informazioni relative alla telecamera visualizzata sul monitor principale vengono visualizzate nel momento in cui viene attivato il commutatore.



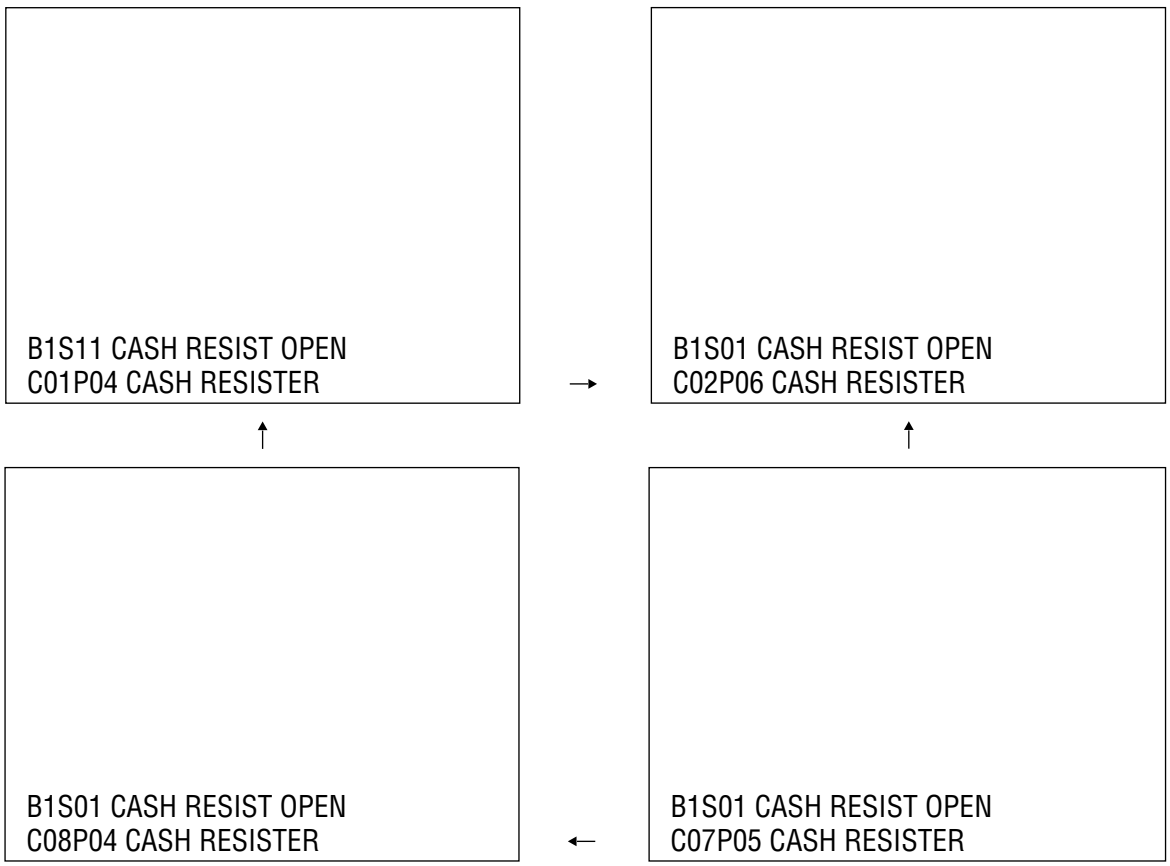
8-4. Test degli allarmi e visualizzazione del contenuto degli allarmi sullo schermo

Nel momento in cui si verifica un allarme, le informazioni estratte dal pannello a cristalli liquidi vengono visualizzate sullo schermo.

Esempio di pannello: quando si verifica un allarme durante un test degli allarmi



Esempio di pannello quando è attiva la funzione di allarme: (p. 44 (1): Pannello collegato al segnale che indica un allarme dal sensore S1).



9. Funzionamento e visualizzazione durante altre operazioni

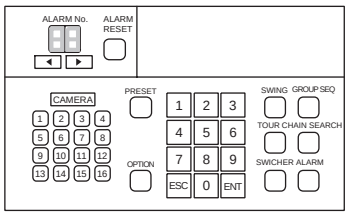
9-1. Inizializzazione

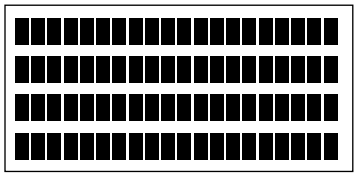
Dopo avere acceso l'alimentazione di tutte le telecamere ed avere completato l'inizializzazione, accendere l'alimentazione dell'unità di controllo.

Spie

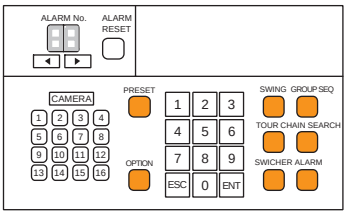
Pannello a cristalli liquidi

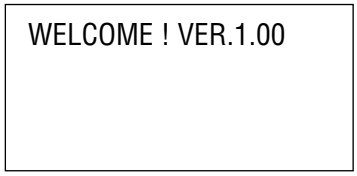
① **Premere l'interruttore di alimentazione.**
- Viene emesso un segnale acustico.



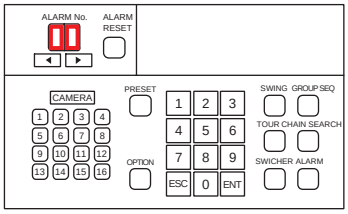


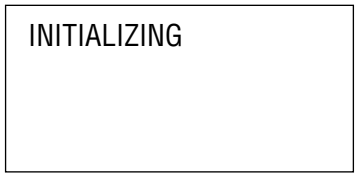
② **Vengono verificati vari elementi dell'unità di controllo.**
- Le spie dei tasti di impostazione e dei tasti funzione lampeggiano due volte.
- Sul pannello a cristalli liquidi compare il messaggio "WELCOME!" accompagnato da informazioni sulla versione.



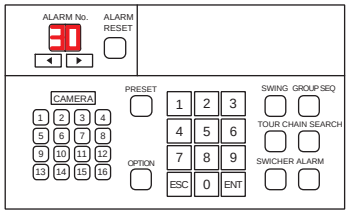


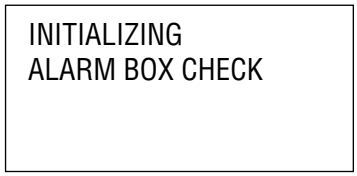
- Sul pannello a cristalli liquidi compare il messaggio "INITIALIZING".
- Sul display Alarm No. compare il numero "00".



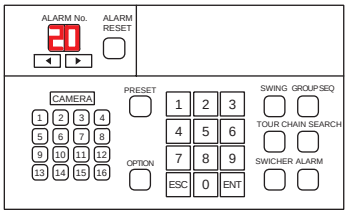


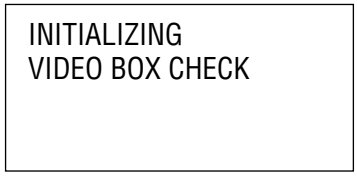
- Viene verificato il collegamento alla centralina allarmi.
- Sul display Alarm No. compaiono in sequenza i numeri "30-33".



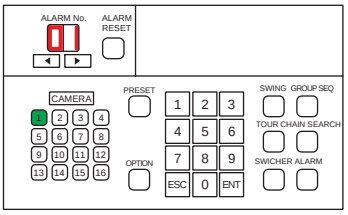


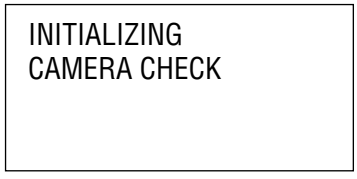
- Viene verificato il collegamento della centralina video.
- Sul display Alarm No. compaiono in sequenza i numeri "20-21".



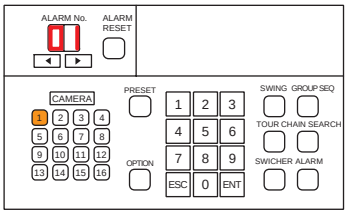


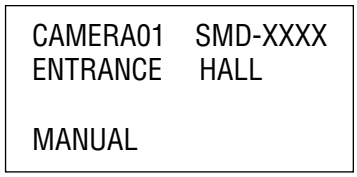
③ **Vengono verificate le telecamere collegate.**
- Le spie delle telecamere da 1 a 16 si accendono in sequenza con luce verde.
- Le spie delle telecamere da 1 a 16 si accendono in sequenza con luce arancione.
- Sul display Alarm No. compaiono in sequenza i numeri "01-16".





④ **Il pannello a cristalli liquidi mostra lo stato della telecamera con il numero più basso (escluse le telecamere fisse).**
- Viene visualizzata un'immagine sullo schermo del monitor principale.





9-2. Azzeramento di una telecamera

Azzerando una telecamera la si riporta alle impostazioni attive al momento dell'accensione. Questa procedura viene utilizzata per sbloccare una telecamera bloccata usando il processo di inizializzazione.

Tasti utilizzati : OPTION, CAMERA, tastierino numerico
Procedura : OPTION + CAMERA + ENT

① **Se la telecamera si blocca durante la modalità di sorveglianza automatica, premere il tasto STOP.**
The screen returns to the standby screen.

② **Azzerare la telecamera premendo nell'ordine il tasto OPTION, il tasto CAMERA e il tasto ENT.**

9-3. Messaggi di errore

Di seguito sono descritti alcuni errori con le relative misure correttive e il messaggio visualizzato sul pannello a cristalli liquidi quando si verifica l'errore.

● **Guasto del motore di rotazione e inclinazione**

Questo è un errore critico che rientra nella categoria generale dei guasti dell'unità di rotazione e inclinazione. Selezionare il tasto CAMERA. Il tasto CAMERA lampeggia con luce verde e sul pannello a cristalli liquidi compare un messaggio di errore.
In seguito il tasto CAMERA selezionato continua a lampeggiare con luce verde anche quando sono selezionate altre telecamere e il messaggio di errore compare sul pannello a cristalli liquidi ogni volta che viene selezionata questa telecamera.
Le operazioni eseguite con i tasti per la telecamera selezionata vengono ignorate e viene emesso un segnale acustico di avvertimento, ma è possibile comunicare con la telecamera.

```
CAMERA01   SMD-XXXX
ENTRANCE   HALL

CALL SERVICE 01
```

● **Unità telecamera**

Questo è un errore critico che rientra nella categoria generale dei guasti dell'unità telecamera (zoom e messa a fuoco).
Selezionare il tasto CAMERA. Il tasto CAMERA lampeggia con luce verde e sul pannello a cristalli liquidi compare un messaggio di errore.
In seguito il tasto CAMERA selezionato continua a lampeggiare con luce verde anche quando sono selezionate altre telecamere e il messaggio di errore compare sul pannello a cristalli liquidi ogni volta che viene selezionata questa telecamera.
Le operazioni eseguite con i tasti per la telecamera selezionata vengono ignorate e viene emesso un segnale acustico di avvertimento, ma è possibile comunicare con la telecamera.

```
CAMERA01   SMD-XXXX
ENTRANCE  HALL

CALL SERVICE 02
```

● **Errore di comunicazione**

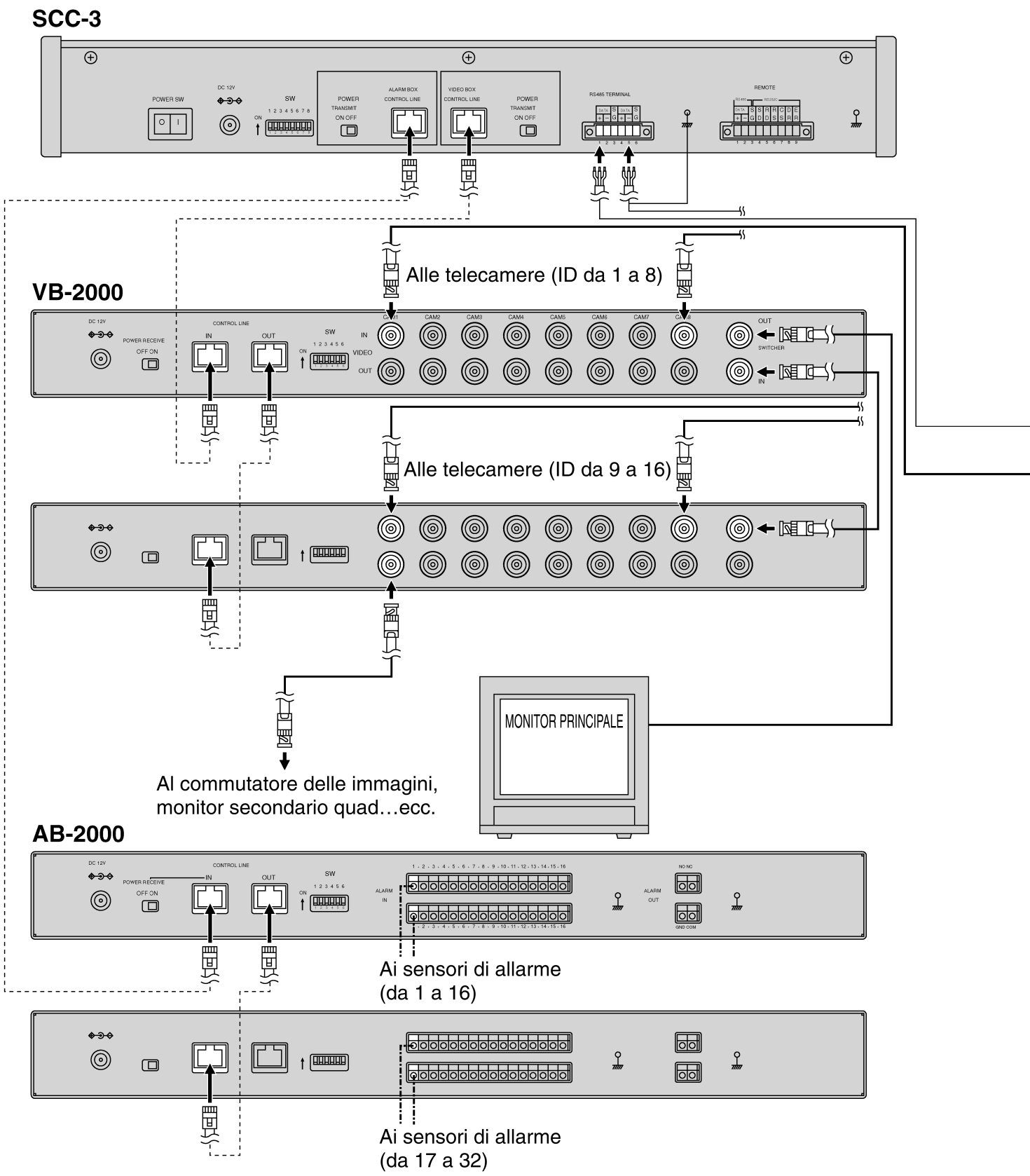
Il messaggio di errore illustrato a sinistra viene visualizzato nei seguenti casi:

- Se non è più possibile comunicare con la telecamera riconosciuta come telecamera serie SMD, a causa di un problema come un cavo di comunicazione scollegato, un'interruzione dell'alimentazione della telecamera o un guasto nell'unità di comunicazione della telecamera.
- Se non è più possibile comunicare con le centraline VB-2000 o AB-2000 che sono state riconosciute come collegate all'accensione dell'alimentazione dell'unità SCC-3, a causa di un problema come un cavo di comunicazione scollegato o un guasto nell'unità di comunicazione dell'unità VB-2000 o AB-2000.

```
CAMERA01   SMD-XXXX
ENTRANCE  HALL

CALL SERVICE 03
```

10.Collegamenti

10-1. Collegamento delle unità

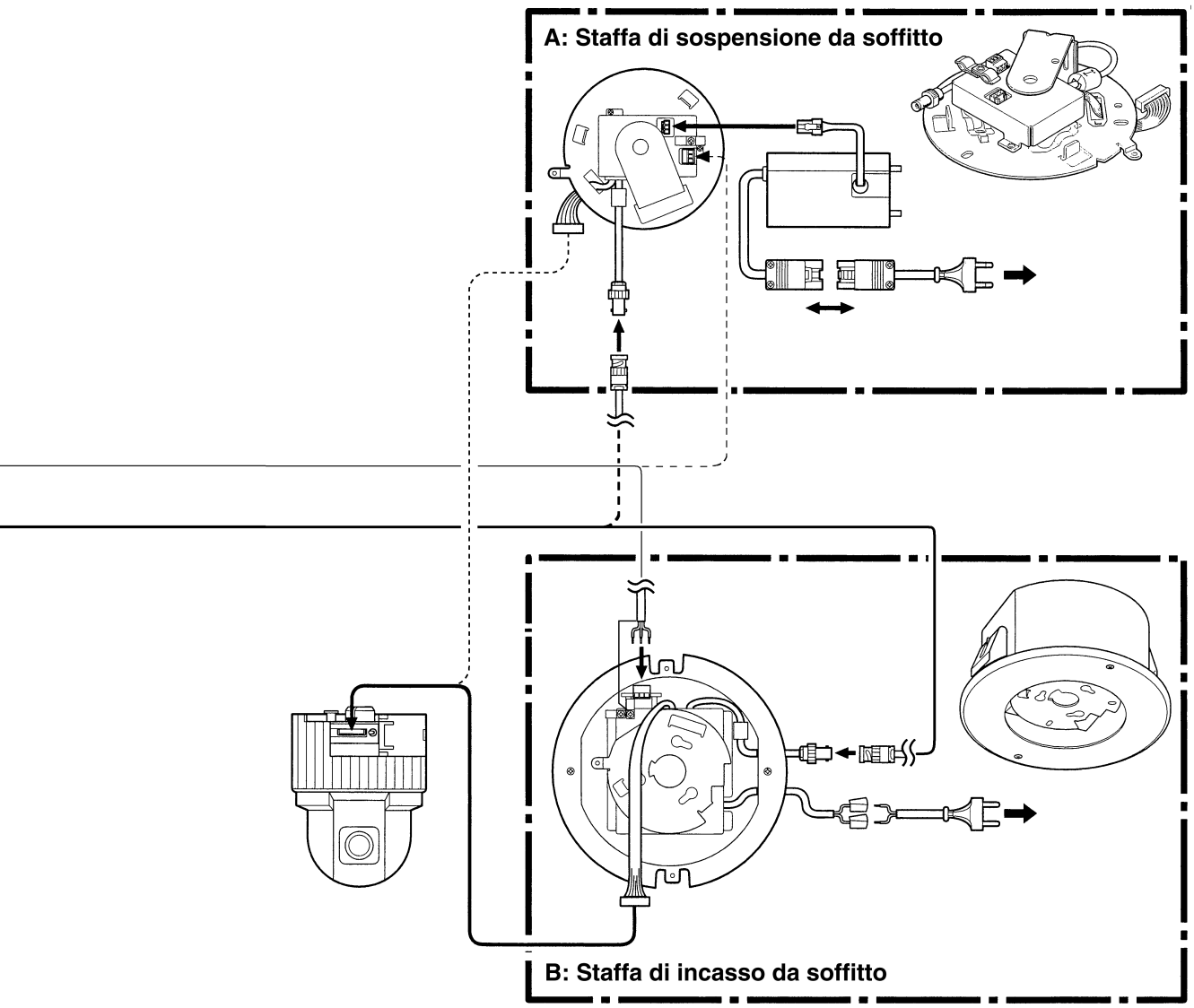


Per il funzionamento corretto

Non installare l'unità da soli.

- L'unità deve essere installata da personale specializzato.

— Cavo del segnale video ; cavo coassiale
— Cavo del segnale della telecamera ; cavo a 4 fili a coppia intrecciata (20 AWG). DATA+ e DATA- formano una coppia nel cavo a coppia intrecciata.
--- Cavo di controllo VB/AB2000 ; cavo 100BASE-T; vedere pagina 70.



● Collegamento delle telecamere

Regolare gli interruttori DIP della telecamera e assegnarle un ID da 1 a 16.
↓
Eseguire i collegamenti dall'unità di controllo (SCC-3) alla telecamera e i collegamenti da telecamera a telecamera usando cavi del segnale delle telecamere.
↓
Collegare il cavo del segnale video al connettore BNC dell'unità VB-2000 il cui numero è uguale al numero di ID della telecamera.
↓
Eseguire i collegamenti dall'unità di controllo (SCC-3) alle unità VB-2000 e AB-2000 e i collegamenti da VB-2000 a VB-2000 e da AB-2000 a AB-2000 usando cavi 100BASE-T.
* Se necessario, regolare gli interruttori DIP di ogni unità: vedere pagina 75, 77, 79.
↓
Dopo avere acceso l'alimentazione della telecamera (eseguendo l'inizializzazione) e dopo avere acceso l'interruttore di alimentazione di VB-2000 e AB-2000, accendere l'alimentazione dell'unità di controllo (SCC-3).
↓
L'immagine proveniente dalla telecamera con il numero più basso (escluse le telecamere fisse) viene visualizzata sullo schermo del monitor principale dalla funzione di commutazione e il tasto corrispondente a tale telecamera si accende con luce arancione.

10-2. Collegamenti e alimentazione

Usare il cavo 100BASE-T per collegare l'unità SCC-3 alle unità VB-2000 e AB-2000 e per collegare le unità VB-2000 e AB-2000 tra di loro. Attraverso questo cavo viene gestito il trasferimento di dati, ma può anche essere utilizzato per trasmettere l'alimentazione.

● **Distanza alla quale è possibile trasmettere l'alimentazione: massimo 20 metri (distanza dall'unità SCC-3 alla centralina più lontana).**

● **Specifiche del cavo**

- Cavi conformi agli standard UL e CSA
  Cavi che hanno superato il test di infiammabilità VW-1
- Cavi a 4 fili a coppia intrecciata (24 AWG)
- Cavi dotati di schermo a maglia (è accettabile il nastro di alluminio, ma la maglia consente una gestione migliore).

Spinotti modulari

- A 8 piedini
- Con schermo elettromagnetico

Schema dei collegamenti elettrici

Piedino 1 – Piedino 1	Piedino 5 – Piedino 5
Piedino 2 – Piedino 2	Piedino 6 – Piedino 6
Piedino 3 – Piedino 3	Piedino 7 – Piedino 7
Piedino 4 – Piedino 4	Piedino 8 – Piedino 8

* Nei cavi a coppia intrecciata, le coppie sono le seguenti: 1 e 2, 3 e 4, 5 e 7, 6 e 8

Un cavo di 3 metri conforme alle specifiche elencate sopra viene fornito come accessorio standard.

● **Impostazione dei dispositivi di trasmissione e ricezione dell'alimentazione**

L'alimentatore dell'unità SCC-3 e il ricevitore di alimentazione delle unità VB-2000 e AB-2000 vengono accesi e spenti usando gli interruttori sul pannello posteriore.

Elemento	Alimentazione trasmessa	Alimentazione non trasmessa
SCC-3 POWER TRANSMIT	ON	OFF
VB-2000 POWER RECEIVE	ON	OFF
AB-2000 POWER RECEIVE	ON	OFF

Se l'alimentazione non viene trasmessa, o se la distanza del collegamento supera i 20 metri, la funzione "Power Supply" (trasmissione amúçentazione) dell'unità SCC-3 e la funzione "Power Receive" (ricezione alimentazione) delle unità VB-2000 e AB-2000 devono essere disattivate e devono essere utilizzati adattatori CA separati.

● **Consumo energetico**

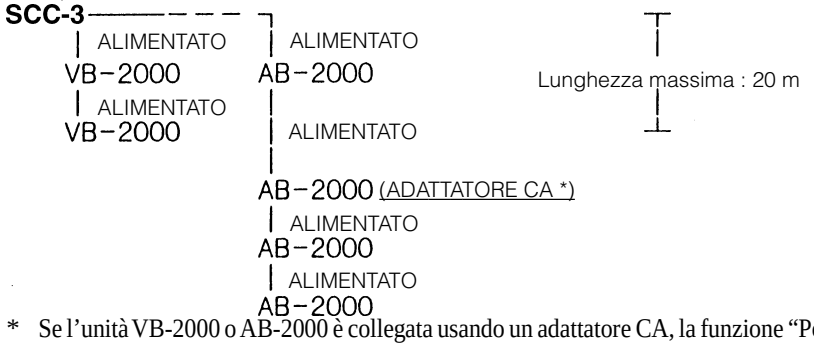
I livelli di consumo energetico per i vari dispositivi sono elencati sotto.

SCC-3	: 12 ± 10% V CC, 1,0 A
VB-2000	: 12 ± 10% V CC, 300 mA
AB-2000	: 12 ± 10% V CC, 300 mA

Di conseguenza, il numero di dispositivi che possono essere collegati cambia a seconda dell'alimentazione fornita dall'adattatore CA in uso. La tabella seguente rappresenta solo una guida approssimativa, ma fornisce alcuni esempi d'uso come riferimento.

Elemento	Es. alimentazione 2A
SCC-3, 1.0 A	1
VB-2000, 300 mA	2
VB-2000, 300 mA	1

Esempio



* Se l'unità VB-2000 o AB-2000 è collegata usando un adattatore CA, la funzione "Power Receive" (ricezione alimentazione) deve essere disattivata.

* Usare l'adattatore CA C200 per le unità SCC-3, VB-2000 e AB-2000.

10-3. Collegamento di un’unità di controllo secondaria

È possibile collegare un’unità di controllo secondaria all’unità di controllo principale per eseguire la sorveglianza da due punti utilizzando due unità di controllo.

- L’unità di controllo principale ha la precedenza in tutte le operazioni. Nel momento in cui entra in funzione l’unità di controllo principale, tutte le operazioni in corso sull’unità di controllo secondaria vengono interrotte.
- Sia le impostazioni delle telecamere che le impostazioni delle unità di controllo possono essere impostate da entrambe le unità di controllo, e vengono memorizzate in entrambe le unità di controllo.
- Il pannello a cristalli liquidi sull’unità di controllo secondaria visualizza solo l’indicazione “SUB-Controller”. Per verificare il contenuto delle impostazioni o lo stato della sorveglianza sul pannello a cristalli liquidi, quindi, creare una diramazione della linea video collegata alla presa “SWITCHER OUT” (uscita commutatore) della centralina video e collegarla al monitor dell’unità di controllo secondaria; utilizzare inoltre il menu per attivare la visualizzazione su schermo (OSD).

● Collegamento delle due unità di controllo

- Collegare telecamere, centralina video, centralina allarmi e unità di controllo secondaria all’unità di controllo che verrà utilizzata come unità principale.
- L’unità di controllo secondaria deve essere collegata solo all’unità di controllo principale. Non collegare telecamere, centralina video o centralina allarmi all’unità di controllo secondaria.
- Impostare gli interruttori DIP per designare le unità di controllo rispettivamente come unità principale e secondaria (vedere pagina 75).

• Utilizzando il terminale RS-485

Unità di controllo principale		Unità di controllo secondaria
RS-485 (interfaccia di controllo remoto)		RS-485 (interfaccia di controllo remoto)
DATA+	———	DATA+
DATA-	———	DATA-
SG	———	SG

• Utilizzando il terminale RS-232C

Unità di controllo principale		Unità di controllo secondaria
RS-232C (interfaccia di controllo remoto)		RS-232C (interfaccia di controllo remoto)
SG	———	SG
SD	———	SD
RD	———	RD
RS		RS
CS		CS
DR		DR
ER		ER

• Specifiche del cavo

Cavo a 4 fili a coppia intrecciata con schermo a maglia (20 AWG)
RS-485 : DATA+ e DATA- formano una coppia nel cavo a coppia intrecciata.
RS-232C : SD e RD formano una coppia nel cavo a coppia intrecciata.

11. Manutenzione quotidiana

Pulizia della superficie dell’unità

Se la superficie dell’unità di controllo si sporca, spegnere l’alimentazione e strofinare la superficie con un panno morbido e asciutto.

⚠ATTENZIONE

- Non usare mai detergenti forti, come alcool, benzene o solventi per vernici, per pulire la superficie dell’unità. Questi danneggiano la superficie e potrebbero causare incendi o altri incidenti.
- La pulizia e l’ispezione dei componenti interni devono essere eseguite solo da tecnici autorizzati. Per informazioni, rivolgersi al proprio rappresentante di fiducia.

12. Specifiche generali

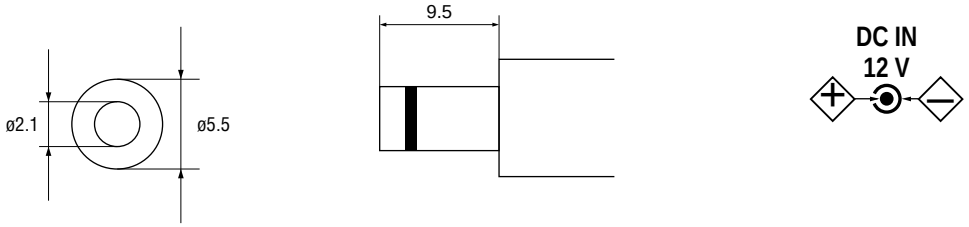
Unità di controllo SCC-3

Elemento	Specifica
Alimentazione	12 V CC 1 A Jack (EIAJ RC5320A)
Interfaccia di controllo della telecamera	RS485 1 circuito, 2 uscite (connettore terminale)
Interfaccia di controllo VB e AB-2000	RS485 1 circuito, 2 uscite (RJ-45)
Controllo remoto	RS-485 1 circuito (connettore terminale) RS-232C 1 circuito (connettore terminale)
Interruttore DIP	Impostazione principale/secondaria dell'unità Impedenza terminale ON/OFF
Temperatura operativa	0 ~ 40 ºC
Umidità operativa	10 ~ 75%
Temperatura di immagazzinamento	-5 ~ 55 ºC
Umidità di immagazzinamento	10 ~ 95%
Dimensioni (esclusa l'altezza del joystick)	430 (L) x 208 (P) x 61 (A) mm
Peso	Circa 2,9 kg

Alimentazione CC

Tensione: 12 V CC ± 10%

Corrente: 1 A



Controllo delle telecamere

Specifiche RS-485

Elemento	Specifica
Lunghezza della parola e comunicazione	Interfaccia seriale asincrona
	1 bit di avvio
	8 bit di dati
	Nessun bit di parità
	1 bit di arresto
Polarità del segnale	Simbolo '1'
	Spazio '0'
Direzione di trasmissione	half multiplex
Velocità di trasmissione	9600 bps

NOTA:

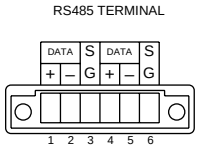
La batteria al litio conserva il contenuto della memoria quando l'unità non è collegata all'alimentazione. Sostituire questa batteria ogni 7 anni.

LITHIUM BATTERY CR12600SE (3V) SANYO Electric Co., Ltd.

Per ulteriori informazioni consultare un rappresentante presso il rivenditore. La batteria deve essere sostituita solo da tecnici qualificati del servizio di assistenza. Eliminare la vecchia batteria seguendo le norme per il riciclo delle batterie in vigore nel proprio paese.

Dopo la sostituzione della batteria è necessario riprogrammare le impostazioni relative al controllo delle telecamere.

Terminale RS-485 (femmina)



N. piedino	Nome del segnale	Significato
1	DATA+	Dati (+)
2	DATA-	Dati (–)
3	SG	Terra del segnale
4	DATA+	Dati (+)
5	DATA-	Dati (–)
6	SG	Terra del segnale

Ad ognuna delle funzioni DATA+, DATA- e SG è assegnata una coppia di terminali che sono cortocircuitati all'interno dell'unità. Usare entrambi i terminali quando sono richiesti due tipi di linee di controllo telecamera per trasmettere i segnali da questa unità di controllo.

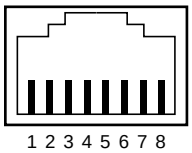
Collegamento con la telecamera

Unità di controllo		Telecamera
DATA+	———————	DATA+
DATA-	———————	DATA-
SG	———————	SG

Controllo VB-2000 / AB-2000

Elemento	Specifica
Lunghezza della parola e comunicazione di sincronizzazione	Interfaccia seriale asincrona
	1 bit di avvio
	8 bit di dati
	Nessun bit di parità
	1 bit di arresto
Polarità del segnale	Simbolo '1'
	Spazio '0'
Direzione di trasmissione	half multiplex
Velocità di trasmissione	9600 bps.

Specifiche per i connettori



N. piedino.	Nome del segnale	N. piedino.	Nome del segnale
1	DATA+	5	DC12V (+)
2	DATA-	6	DC12V (+)
3	RISERVATO	7	GND
4	RISERVATO	8	GND

Controllo remoto

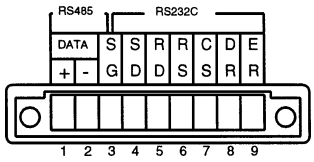
Specifiche RS-485

Elemento	Specifica
Lunghezza della parola	Interfaccia seriale asincrona
	1 bit di avvio
	8 bit di dati
	Nessun bit di parità
	1 bit di arresto
Polarità del segnale	Simbolo ‘1’
	Spazio ‘0’
Direzione trasmissione	half multiplex
Velocità di trasmissione	9600 bps.

Specifiche RS-232C

Elemento	Specifica
Lunghezza della parola	Interfaccia seriale asincrona
	1 bit di avvio
	8 bit di dati
	Nessun bit di parità
	1 bit di arresto
Polarità del segnale	Simbolo"1"
	Spazio ‘0’’
Direzione trasmissione	half multiplex
Velocità di trasmissione	9600 bps.

Specifiche per i connettori



RS-485		RS-232C	
N. piedino	Nome del segnale	N. piedino	Nome del segnale
1	DATA+	3	SG
2	DATA-	4	SD
3	SG	5	RD
		6	RS
		7	CS
		8	DR
		9	ER

Interruttore DIP SW

N. piedino	SIGNIFICATO	ON	OFF
1		Principale*	Secondaria
2	Unità di controllo principale/secondaria	Principale*	Secondaria
3	Terminazione per	Attivato	Disattivato*
4	VB e AB-2000	Attivato	Disattivato*
5	Terminazione per unità di	Attivato (Always ON)	
6	controllo remota	Attivato (Always ON)	
7	Terminazione per	Attivato	Disattivato*
8	telecamera	Attivato	Disattivato*

* Impostazione predefinita in fabbrica

I piedini N. 3 e 4 (TERMINAZIONE) dell’unità SCC-3 installata al termine della rete formata da SCC-3, VB-2000 e AB-2000 devono essere impostati su ON.

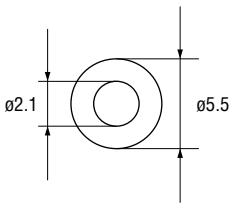
I piedini N. 7 e 8 (TERMINAZIONE) dell’unità SCC-3 installata al termine della rete formata da SCC-3 e telecamere devono essere impostati su ON.

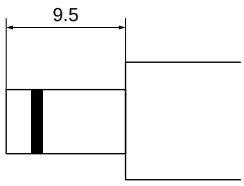
VB-2000

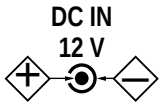
Elemento	Specifica
Alimentazione	CC 12 ± 10% 300 mA o fornita da SCC-3 (entro 20 m) Jack (EIAJ RC5320A)
Interfaccia video	Ingresso video: 8 circuiti 1V p-p/75 Ω (connettore BNC) Uscita loop-through: 8 circuiti 1V p-p/75 Ω (connettore BNC) Uscita commutatore: 1 circuito 1V p-p/75 Ω (connettore BNC) Ingresso commutatore: 1 circuito 1V p-p/75 Ω (connettore BNC)
Temperatura operativa	0 ~ 40 ºC
Umidità operativa	10 ~ 75%
Temperatura di immagazzinamento	-5 ~ 55 ºC
Umidità di immagazzinamento	10 ~ 95%
Dimensioni (esclusa l'altezza del joystick)	420 (L) x 230 (P) x 44 (A) mm
Peso	Circa 2,8 kg

Alimentazione CC

Tensione: 12 V CC ± 10%
Corrente: 300 mA (min.)



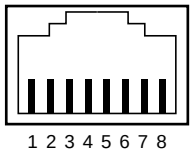




Specifiche RS-485

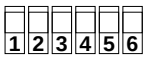
Elemento	Specifica
Lunghezza della parola del sistema asincrono	Interfaccia seriale asincrona
	1 bit di avvio
	8 bit di dati
	Nessun bit di parità
	1 bit di arresto
Polarità del segnale	Simbolo '1'
	Spazio '0'
Direzione di trasmissione	half multiplex
Velocità di trasmissione	9600 bps.

Specifiche per i connettori



N. piedino	Nome del segnale	N. piedino	Nome del segnale
1	DATA+	5	DC12V (+)
2	DATA-	6	DC12V (+)
3	RISERVATO	7	GND
4	RISERVATO	8	GND

Interruttore DIP SW



N. piedino	SIGNIFICATO	ON	OFF
1	INDIRIZZO		
2	INDIRIZZO		
3	RISERVATO	Non usare (sempre OFF)	
4	RISERVATO	Non usare (sempre OFF)	
5	TERMINAZIONE	ATTIVATO	DISATTIVATO*
6		ATTIVATO	DISATTIVATO*

INDIRIZZO	Piedino 1	Piedino 2
1*	OFF	OFF
2	ON	OFF

* Impostazione predefinita in fabbrica.

I piedini N. 5 e 6 (TERMINAZIONE) dell'unità VB-2000 installata al termine della rete composta da SCC-3, VB-2000 e AB-2000 devono essere impostati su ON.

NOTA:

La batteria al litio conserva il contenuto della memoria quando l'unità non è collegata all'alimentazione. Sostituire questa batteria ogni 7 anni.

LITHIUM BATTERY CR12600SE (3V) SANYO Electric Co., Ltd.

Per ulteriori informazioni consultare un rappresentante presso il rivenditore. La batteria deve essere sostituita solo da tecnici qualificati del servizio di assistenza. Eliminare la vecchia batteria seguendo le norme per il riciclo delle batterie in vigore nel proprio paese.

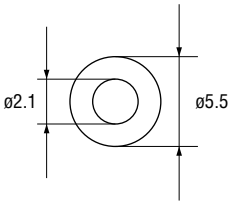
Dopo la sostituzione della batteria è necessario riprogrammare le impostazioni relative al controllo delle telecamere.

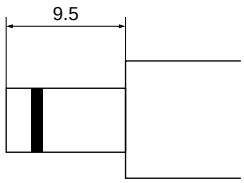
AB-2000

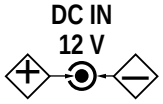
Elemento	Specifica
Alimentazione	CC 12 ± 10% 300 mA o fornita da SCC-3 (entro 20 m) Jack (EIAJ RC5320A)
Interfaccia allarmi	Ingresso allarme: 16 circuiti NC/N (connettore terminale) Contatto senza tensione (fornitura di tensione impossibile, la resistenza durante la chiusura è 1 k Ù o meno) Uscita allarme: 1 circuito NC/NO/COM/GND (connettore terminale) Contatto senza tensione (tensione specificata 30 V CC 1,0 A o meno) ⚠ ATTENZIONE Non collegare dispositivi con tensione superiore al contatto di uscita di questa telecamera per evitare incendi.
Temperatura operativa	0 ~ 40 ºC
Umidità operativa	10 ~ 75%
Temperatura di immagazzinamento	-5 ~ 55 ºC
Umidità di immagazzinamento	10 ~ 95%
Dimensioni (esclusa l'altezza del joystick)	420 (L) x 230 (P) x 44 (A) mm
Peso	Circa 2,7 kg

Alimentazione CC

Tensione: 12 V CC ± 10%
Corrente: 300 mA (min.)



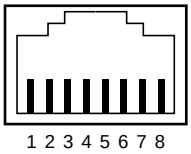




Specifiche RS-485

Elemento	Specifica
Lunghezza della parola del sistema asincrono	Interfaccia seriale asincrona
	1 bit di avvio
	8 bit di dati
	Nessun bit di parità
	1 bit di arresto
Polarità del segnale	Simbolo '1'
	Spazio '0'
Direzione di trasmissione	half multiplex
Velocità di trasmissione	9600 bps.

Specifiche per i connettori



N. piedino	Nome del segnale	N. piedino	Nome del segnale
1	DATA+	5	DC12V (+)
2	DATA-	6	DC12V (+)
3	RISERVATO	7	GND
4	RISERVATO	8	GND

Interruttore DIP SW

N. piedino	SIGNIFICATO	ON	OFF
1	INDIRIZZO		
2	INDIRIZZO		
3	TERMINAZIONE (IN)	ATTIVATO	DISATTIVATO*
4		ATTIVATO	DISATTIVATO*
5	TERMINAZIONE (OUT)	ATTIVATO	DISATTIVATO*
6		ATTIVATO	DISATTIVATO*

INDIRIZZO	Piedino 1	Piedino 2
1*	OFF	OFF
2	ON	OFF
3	OFF	ON
4	ON	ON

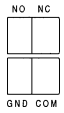
* Impostazione predefinita in fabbrica

Impostare su “1” per l’ID della centralina AB-2000 che è collegata direttamente all’unità SCC-3.

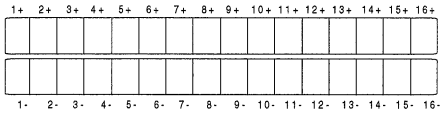
I piedini N. 3 e 4 di TERMINAZIONE (IN) e i piedini N. 5 e 6 di TERMINAZIONE (OUT) devono essere impostati su ON.

In caso di installazione di più unità AB-2000, i piedini N. 3 e 4 di TERMINAZIONE (IN) dell’unità installata al termine della rete devono essere impostati su ON.

Terminali di allarme



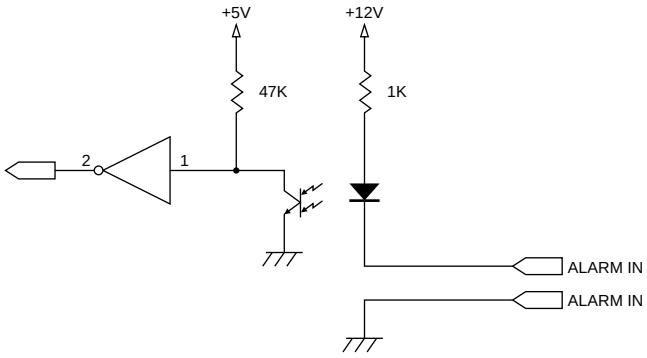
Terminale	Funzione ALARM OUT	Terminal	ALARM OUT function
COM	COMUNE	NC	NORMALMENTE CHIUSO
GND	MASSA	NO	NORMALMENTE APERTO



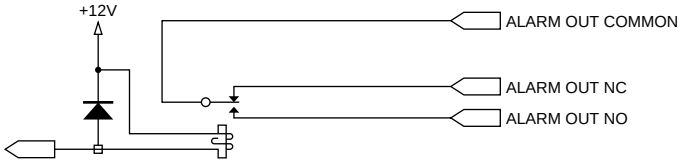
Terminal	Funzione ALARM IN	Terminal	ALARM IN function
1+	SENSORE 1+	1-	SENSORE 1-
2+	SENSORE 2+	2-	SENSORE 2-
3+	SENSORE 3+	3-	SENSORE 3-
4+	SENSORE 4+	4-	SENSORE 4-
5+	SENSORE 5+	5-	SENSORE 5-
6+	SENSORE 6+	6-	SENSORE 6-
7+	SENSORE 7+	7-	SENSORE 7-
8+	SENSORE 8+	8-	SENSORE 8-
9+	SENSORE 9+	9-	SENSORE 9-
10+	SENSORE 10+	10-	SENSORE 10-
11+	SENSORE 11+	11-	SENSORE 11-
12+	SENSORE 12+	12-	SENSORE 12-
13+	SENSORE 13+	13-	SENSORE 13-
14+	SENSORE 14+	14-	SENSORE 14-
15+	SENSORE 15+	15-	SENSORE 15-
16+	SENSORE 16+	16-	SENSORE 16-

Specifiche del circuito di interfaccia

Struttura interna del circuito ALARM IN



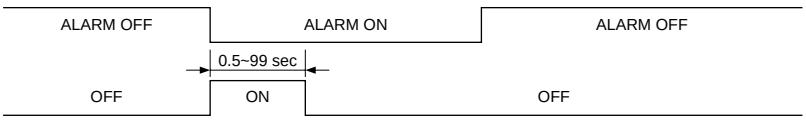
Struttura interna del circuito ALARM OUT



Specifiche temporali dell'interfaccia

Segnale di allarme in entrata

Segnale di allarme in uscita



ATTENZIONE

Dichiarazione sulle interferenze
da radiofrequenza
della Federal Communications Commission (FCC)

Questa apparecchiatura è stata sottoposta a collaudo ed è risultata conforme ai limiti previsti per i dispositivi digitali di classe A, secondo quanto specificato nella Parte 15 delle Norme FCC. Tali limiti sono stati fissati per assicurare una protezione ragionevole contro interferenze dannose quando l'apparecchiatura è utilizzata in un ambiente commerciale. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non installata e usata secondo il manuale di istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Il funzionamento di questa apparecchiatura in un'area residenziale causerà probabilmente interferenze dannose, nel qual caso l'utente avrà l'obbligo di correggere l'interferenza a proprie spese.
Per essere conforme allo standard federale statunitense sulle interferenze da rumore, questa apparecchiatura richiede un cavo schermato.

Dichiarazione relativa alle
norme sulle interferenze radio
del Canadian Department of Communications

Questa apparecchiatura digitale non supera i limiti della classe A per le emissioni di rumore radio da apparecchiature digitali specificate nelle norme sulle interferenze radio del Canadian Department of Communications.

ATTENTION

Déclaration de la FCC portant sur les interférences
avec les radiofréquences

Cet équipement a été testé et les résultats ont montré qu'il répondait aux tolérances d'un dispositif numérique de classe A, conformément à la partie 15 du règlement de la FCC. Ces tolérances sont conçues pour assurer un niveau de protection raisonnable contre les interférences nuisibles quand l'appareil fonctionne dans une environnement commercial. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie sous forme de radiofréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément au mode d'emploi, peut entraîner des interférences nuisibles aux télécommunications radio. Le fonctionnement de cet équipement dans une zone résidentielle risque de provoquer des interférences, dans le quel cas, l'utilisateur sera tenu de neutraliser les interférences à ses frais.
Pour répondre aux normes fédérales sur les interférences radio, cet appareil doit être utilisé avec un câble blindé.

Déclaration du Canadian Department of Communications
à propos du règlement sur les interférences radio

Cet appareil est conforme aux tolérances de la classe A pour les émissions de radiofréquences à partir d'un dispositif numérique telles que définies dans le Règlement sur les interférences radio du Canadian Department of Communications.

Per informazioni sul servizio di assistenza, rivolgersi al rivenditore da cui è stato acquistato l'apparecchio.

Il vostro rivenditore CHUGAI BOYEKI

Manuale utente per l'unità di controllo del sistema SCC-3

Data di pubblicazione : Dicembre 1998
Pubblicato da : CBC Co., Ltd.

- Il contenuto di questo manuale è soggetto a modifiche senza preavviso.
- CBC non si assume responsabilità nel caso in cui l'uso delle informazioni fornite in questo manuale contravvenga ai diritti proprietari di terze parti o di qualsiasi altro tipo.
- La riproduzione di qualsiasi parte di questo manuale in qualsiasi forma è severamente vietata.

Stampato in Giappone 25987960-2